

ATHENS voice



Ειδική έκδοση

Μια **ATHENS VOICE** τσέπης
για τις επόμενες 30 καυτές
μέρες του **Αυγούστου**



ΑΠΟΣΤΟΛΗ
ΝΕΡΟ

Νοιάσου για το νερό

3Ε

Coca-Cola Τρία Έφιλον

Coca-Cola

with aspartame

Προστατέυσε το... **ΝΕΡΟ** και για τις επόμενες γενιές

Η Coca-Cola Τρία Έφιλον και η Coca-Cola μας καλούν να αγαπήσουμε και να προστατεύσουμε το νερό, αυτό το πολύτιμο αγαθό.

Μέσα από το ολοκληρωμένο πρόγραμμα "Αποστολή Νερό", που υλοποιείται από το 2006, μπορούμε να μάθουμε περισσότερα για τους υδάτινους πόρους, να συνειδητοποιήσουμε τη σημασία του νερού για τη ζωή στον πλανήτη, να ενημερωθούμε για πρακτικούς τρόπους περιορισμού της αλόγιστης κατανάλωσης και φυσικά να αλλάξουμε νοοτροπία σχετικά με την καθημερινή χρήση του. Όλοι μαζί μπορούμε να προστατεύσουμε το νερό... αρκεί να αναλάβουμε δράση.

Γιατί τα λόγια δεν ξεδιψάνε, οι πράξεις όμως ναι.

 www.apostolinero.com | www.facebook.com/apostolinero

Εκδότης-Διευθυντής Φώτης Γεωργελές

Σύμβουλος Έκδοσης Διευθύντρια Σύνταξης
Σταυρούλα Παναγιωτάκη Αγγελική Μπιρμπίλη

Γενική Διεύθυνση Διαφήμισης: Λουίζα Ναθαναήλ

Art Director Φώτης Πechλιβανίδης

Τεχνικός Διευθυντής Βάσις Σιντσιριμάς

Αρχισυντάκτες Γιάννης Νένης,
Δημήτρης Μαστρογιαννίτης

Υπεύθυνος Ύλης Τάκης Σκριβάνος

Συντακτική ομάδα: Ν. Αργυροπούλου, Α. Λαζοπούλου, Κ. Ρήγος, Δ. Φύσσας, Σ. Στασινός, Γ. Κυρίτσος, Α. Τσέκερης, Μ. Μιλάτος, Π. Μένεγος, Γ. Τζιτζιλάκης, Σ. Τσιτσόπουλος, Β. Ματζάρογλου, Δ. Καραθάνος, Δ. Αθανασιάδης, Γ. Πανόπουλος, Μ. Κοντοβά, Ν. Γεωργελέ, Γ. Βαλιαντάς, Σ. Τριανταφύλλου, Δ. Τριανταφύλλου, Α. Καλοβυρνάς, Γ. Κωνσταντινίδης, Ν. Γεωργιάδης, Γ. Δημητράκοπουλος, Ευτ. Παλλήκαρης, Β. Γρυπάρης, Μ. Τσιντσίνης, Μ. Ζουμπουλάκη, Γ. Ιωάννου, Γ. Κρασσάκοπουλος, Μ. Λιοναράκη, Σ. Ζυφούρη, Σ. Κρασσανάκη, Μ. Λεάνης, Ν. Ζαχαριάδης, Π. Μανδραβέλης, Σ. Ο. Κυπριωτάκη, Μ. Πιτένης, Γ. Παυριανός, Θ. Μήνας, Κ. Παναγοπούλου, Α. Χουρμούζη, Στ. Χαραμή, Τζ. Διαμαντοπούλου, Α. Αλ Σάλεχ, Ι. Μιλάτσου, Κ. Γιαννακίδης, Σ. Καρρά, Β. Γραμματικογιάννη, Δ. Παπαδόπουλος, Ε. Παπαδάκης, Α. Καρανικολού

Γραμματεία Σύνταξης: Γεωργία Σκαμάγκα
info@athensvoice.gr

Ατελιέ: Μορούλα Βογιατζόγλου,
Αντιγόνη Γραμμένη, Sotos Anagnostos
Διόρθωση κειμένων: Δήμητρα Γκρούς,
Δήμητρα Αρβανιτάκη
Εικονογραφίες: Νεκτάριος Σταματοπούλος, Smart
art@athensvoice.gr
Φωτό: In Time, Ideal Images, Αλ. Βλάχος, (Action
Images), Κ. Αμοιρίδης, Στ. Ανδριώτης, Α. Κούρκου-
λος, C. Makkos, Στ. Καλινσπέρης, Μάρω Κουρή,
Damien Argi, Α. Φιλινπίδης, Θ. Σταμάτης,
Π. Βουμβάκης, Τ. Βρεττός, Β. Georgousis, Στ. Ρόκκος

Διαχείριση Web: Βαγγέλης Κορωνάκης
vkoron@athensvoice.gr
A.V. Web Crew: Βερένα Κέκελου

Διευθυντής Εμπορ. Ανάπτυξης: Νίκος Τσουαντάς
Υπεύθυνη Διαφήμ. Τμήματος:
Ρουμπίνη Καλλιτόν-Παυροτί
Key Account Managers: Βερονίκη Χαριτάτου-
Γκονζάλες, Αναστασία Μπαρούνη

Direct Market Manager: Βασίλης Ζαρκαδούλας
Υπεύθυνος Τμήματος: Μιχάλης Κούβελας
Direct Market: Γιώργος Απέργης, Ιωάννα Μπουσίου,
Νίκος Δαμδημόπουλος, Δημήτρης Κалаμάρης,
Νώντας Νταμπάνης
Συντονισμός Διαφήμισης: Δήμητρα Χιώτη
Υποδοχή Διαφημιστικής Αγοράς & Direct Market:
Μαρία Αυγερινού ads@athensvoice.gr

Project Manager: Μάρω Ζρίνα

Διεύθυνση Λογιστηρίου: Έφη Μούρτζη
Λογιστήριο: Σωτηρία Ψυχογιού, Ασπασία Χορβαρά, Έλενα Βενεκά
Διαχωρισμοί - Εκτύπωση: «Η Καθημερινή ΑΕ»
Διανομή: City Promotions

Athens Voice S.A.
Χαρ. Τρικοπούνη 22, 106 79 Αθήνα
Σύνταξη: 210 3617.360, 3617.369, fax: 210 3632.317
Διαφημιστικό: 210 3617.530, fax: 210 3617.310
Αγγελίες: 210 3617. 369 / **Λογιστήριο:** 210 3617. 170

www.athensvoice.gr

Αν δεν βρίσκετε την Α.Υ. στα σημεία διανομής, μπορείτε να επικοινωνήσετε στα: 210 3617.360, 210 3617.369

ATHENS

Κωδικός εντύπου: 7021
ISSN 1790-6164

Εβδομαδιαία εφημερίδα, διανέμεται δωρεάν. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική ή μερική, η διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της έκδοσης με οποιοδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή έγκριση του εκδότη.



Αγαπτητή ATHENS VOICE, γεια σου. Κάθε βράδυ κάθομαι στο μπαλκόνι, πίνω μπύρα και ακούω Cure από κασέτα. Η κυρία στο απέναντι μπαλκόνι έχει το EXTRA 3 στη διαπασών, η κοπέλα στη διπλανή πολυκατοικία όλο γελάει κι ακόμα δεν έχουμε γνωριστεί, πότε-πότε με επισκέπτεται κάνας φίλος, καθόμαστε και περνάει η ώρα. Από εσένα θέλω να μου εκπληρώσεις τρεις επιθυμίες. Πρώτον, όσες μέρες μείνω τον Αύγουστο στην Αθήνα να περάσω καλά. Δεύτερον, να μην είναι πολλές οι μέρες που θα κάτσω στην Αθήνα. Και τρίτον, όπου κι αν βρίσκομαι να έχω παρέα το νέο έτερόν μου ήμισυ που θα μου βρεις εσύ! Περιμένω άμεση απάντηση. **Τάκης**

Αγαπτη αναγνώστη, γεια σου. Σε είδα που, ζαλισμένος από τη ζέση, κρατούσες κάτι σαν λυχνάρι, το ψαχούλενες και παραμιλούσες για ένα... τζίνι. Πρώτον, κάτσε σε μια σκιά και πάρε μια ανάσα. Δεύτερον, σου έχω ευχάριστα νέα: ψάξαμε και βρήκαμε ότι τον Αύγουστο στην Αθήνα θα γίνουν ένα σωρό πράγματα. Πάρτι, συναυλίες, τέχνες, σινεμά κάτω από τ' άστρα — τα δικά μας μικρά μυστικά. Μάθε τα και δίνουμε ραντεβού κάπου στην πόλη! Και, τρίτον, θέλεις και γκόμενα; Δε νομίζω, Τάκη.

Μανώλης Ζαχαριδάκης



ΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΜΑΣ

Αυτή την εβδομάδα το σχεδιάζει ο Σωκράτης Αργεΐτης (Sox). Γεννήθηκε στη Σπέτσες το 1975, σπούδασε ζωγραφική και σκηνογραφία στη σχολή Βακαλό και συνεργάστηκε με το σκηνογράφο Γιώργο Ασπμακόπουλο. Έχει πραγματοποιήσει 2 ατομικές και έχει συμμετάσχει σε ομαδικές εκθέσεις σε Ελλάδα και εξωτερικό. Είναι μέλος του www.ArtAZ.gr και από το 2008 ξεκίνησε την πρώτη σειρά χειροποίητων μεταξοτυπιών σε T-shirts με την επωνυμία «SOX». Έχει κάνει εικονογραφίες σε εφημερίδες και περιοδικά και τα τελευταία χρόνια ενεργοποιείται ως καλλιτέχνης του δρόμου φτιάχνοντας και κολλώντας χειροποίητες αφίσες (paste ups). Αυτή την περίοδο ετοιμάζει τη συμμετοχή του για την ομαδική έκθεση ζωγραφικής στην α.antonopoulou Gallery (Σεπτέμβρης).

Αύγουστος 2011

Μία ειδική έκδοση για το τελευταίο φύλλο της σεζόν. Μία ATHENSVOICE τσέπης με τα τελευταία νέα, τις πληροφορίες που θα χρειαστείς όπου κι αν βρισκεσαι τις επόμενες 30 καυτές μέρες του Αυγούστου. Στην Αθήνα ή στις διακοπές, κράτα το μαζί σου. Θα σου χρειαστεί. Ραντεβού τον Σεπτέμβρη!

Τι κάνεις το απόγευμα;

σελ. 51

ATHENS VOICE Sto iPad

in A SPECIAL EDITION

Download it
for free ...



... in August

Stay tuned :

<http://www.athensvoice.gr/iPad-englishguide-2011>



designed
& developed
by ...



top creations
TOP DESIGN & DEVELOPMENT

- ▶ Κόσμος χωρίς σύνορα. Αφηρημένα πρόσωπα ταξιδεύουν.
- ▶ Βρήκες τον τρόπο να ξεφύγεις; Προσπάθησε κι άλλο, αυτό το καλοκαίρι είναι επικίνδυνο.
- ▶ Αίθουσες αναμονής. Διόδια. Σταθμοί λεωφορείων. Βενζινάδικα. Κατάστρωμα πλοίων.
- ▶ Βαλίτσες. Σταγόνες ιδρώτα. Ακουστικά. Κινητά τηλέφωνα. Συνθηματικές λέξεις. Αναχωρεί τώρα. Σε 5 ώρες. Θα με περιμένεις;
- ▶ Επικοινωνία με σύντομα σήματα. Είσαι κοντά μου; Μπορώ να σε δω άμα κοιτάζω τη θάλασσα;
- ▶ Λιμάνια, καφενεία, παραλίες, ομπρέλες, μπαρ. Τεκίλες, μοχίτο, καϊπρινίες. Ο ήχος μιας πόλης. Το γαύγισμα ενός αδέσποτου σκύλου.
- ▶ Οι τόποι μοιάζουν. Οι άνθρωποι αλλάζουν. Μεταβάλλοντας ταυτότητες συνεχώς.
- ▶ Θέλεις να χάνεσαι ή να ξεχωρίζεις ανάμεσα στο πλήθος;

▶ Τελειοποιώ την τέχνη να εξαφανίζομαι.

- ▶ Αποσκευές κλειστές, έτοιμος για αναχώρηση, γρήγορες μετακινήσεις.
- ▶ Αποστάσεις σε χιλιόμετρα, σε ώρες. Η απόσταση είναι μια προσωπική συνθήκη. Δεν είναι ίδια για όλους.
- ▶ Τέρμιναλ αεροδρομίων, λόμπι ξενοδοχείων, ενοικιάσεις αυτοκινήτων. GPS. Απώλεια προσανατολισμού.
- ▶ Μέρες, μήνες, χρόνια.
- ▶ Άδεια μάτια. Μεταμεσονύχτια ποτά. Νούμερα από δωμάτια ξενοδοχείων. Θ' ανέβεις επάνω; Θα μου πεις τον αριθμό του δωματίου σου; Η συμπύκνωση του φλερτ.
- ▶ Γρήγορες κινήσεις, βιαστικές μέρες, σύντομες ζωές.
- ▶ Γρήγορες, νομαδικές ζωές, όμοιες, διαφορετικές.
- ▶ Γρήγορες αναχωρήσεις, γρήγορες αφίξεις, σύντομες παραμονές, σύντομοι έρωτες.
- ▶ Οδηγώ γρήγορα. Ψάχνοντας τα φώτα του προηγούμενου αυτοκινήτου στο σκοτάδι.
- ▶ Σύντομες επαφές, φευγαλέες αναμνήσεις. Χωρίς δεσμεύσεις, χωρίς εξαρτήσεις.
- ▶ Σου φαίνεται πολύ σκληρό αυτό; Σου λείπει κάτι; Σε νοιάζει;
- ▶ Ξέρεις τι θα κάνεις αύριο;
- ▶ Αφρισμένα κύματα, ουρανοί χωρίς αστέρια. Η ζωή σου

περνάει σαν φιλμ μπροστά στα μάτια σου. Είναι αυτή η ταινία που ονειρευόσουν να παίζεις;

- ▶ Γνωριμίες του καλοκαιριού. Οι γνωριμίες είναι κάτι που δεν έχει διάρκεια.
- ▶ Τι χρώμα είναι το μαγικό σου; Κοραλλί. Μπορώ να τ' αγγίξω; Τα μικρά αγγίγματα είναι πολύ σημαντικά στην εξάρτηση. Πρόσεχε, μπορεί να κάψεις το χέρι σου.
- ▶ Καράβια φεύγουν, υποσχέσεις που δεν τηρούνται ποτέ, έρωτες καλοκαιριού. Ήταν τόσο ωραία. Μην συνηθίζεις, η συνήθεια είναι οδυνηρό πράγμα.
- ▶ Παίρνεις ό,τι νιώθεις σε μια σχέση.
- ▶ Θα μου γράφεις κάτι να διαβάζω στις διακοπές;

▶ Χωρίζουμε για να ξαναβρεθούμε.

- ▶ Τι σκέφτεσαι τώρα;
- ▶ Τι βλέπεις όταν σβήνεις το φως;
- ▶ Η νύχτα είναι σαν κύμα. Κάθεσαι στην πouxία και η νύχτα κυλάει και ανακατεύει τις αναμνήσεις μας σαν συντρίμια από κάποιο παλιό ναυάγιο. Το ναυάγιο της ζωής σου.
- ▶ Αναπάντρες κλήσεις, ηλεκτρονικά μηνύματα, επικοινωνήματα αρχεία. MMS. Θέλεις να σου στείλω μια φωτογραφία;
- ▶ Files. Junk. Delete. Sent. Τι επιλογές έχεις; Έχεις επιλογές;
- ▶ Η μνήμη σου γίνεται η ζωή σου. Η πραγματικότητα ζει μέσα σου. Μπορείς να τη σβήσεις; Έχεις άλλο χώρο στο σκληρό δίσκο; Ξέρεις πώς να διαγράφεις; Μπορείς;
- ▶ Λιμάνια. Beach bars. Εφήμερα δωμάτια, τηλεόραση πάντα ανοιχτή με κλειστό ήχο, room service.
- ▶ Πού είμαστε ακριβώς; Και για πόσο; Και ποιοι είμαστε εμείς;
- ▶ Όταν είσαι μικρός είσαι γεμάτος βεβαιότητες. Μεγαλώνοντας καταλαβαίνεις ότι δεν υπάρχουν και ότι αυτό δεν έχει και τόσο σημασία.
- ▶ Κλειδιά, CD, σακίδια, φάρμακα, μπαταρίες, αντιηλιακά, γυαλιά. Εισιτήρια. Καράβια, θάλασσα, δάκρυα.
- ▶ Ζωή είναι η τέχνη να επιζεις.
- ▶ Πώς συνηθίζεις; Δεν συνηθίζεις.
- ▶ Πού θα πας μετά από δω; Αυτό δεν μπορώ να σας το πω.



Το μεγάλο ελληνικό καλοκαίρι έφτασε

Θα σας κρατάμε παρέα

ακόμα κι όταν λείπουμε



Κυκλοφορούν ήδη...

- Ο μεγάλος επίσηος οδηγός για τις διακοπές **SUMMER GUIDE** με όλες τις πληροφορίες για τα νησιά και τα πιο γνωστά και αγαπημένα ονόματα που γράφουν για τον αγαπημένο τους προορισμό.
- Ο αγγλικός οδηγός **CITY GUIDE 2011**, το καλύτερο δώρο που θα κάνεις στον ξένο φίλο σου που θέλει να ζήσει την Αθήνα. Κυκλοφορεί σε όλα τα σημεία συνάντησης των ξένων επισκεπτών στην πόλη.
- Τα τρία περιοδικά **LOOK**, **HOME** (στα κόκκινα stands) και **SOUL** (στα περίπτερα).

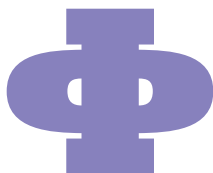


Και αν δεν τα βρεις κάπου στο δρόμο σου, στα περίπτερα των διακοπών θα υπάρχουν όλα μαζί, **SUMMER GUIDE**, **LOOK** και **HOME** για να τα πάρεις στην παραλία.

Κάπου πήγα κάτι είδα

Επίδauρος μικρή-μεγάλη

Του ΣΤΑΜΑΤΗ ΚΡΑΟΥΝΑΚΗ



ωνούλα μου, εδώ Επίδauρος, πήγα μικρή και μεγάλη, μικρή την Παρασκευή. **Δήμητρα Γαλάνη**, **Βασιλικός**, αρμονία, ροκιά, άμπιεντ, φεγγάρι συνένοχο, ήχος, ενορχηστρώσεις-σούπερ, κιθαρίστας **Λάμπης** (λάμπεις, Λάμπη μου), η Γαλάνη αυτή που θέλω ν' ακούω συνέχεια (ηλίζ Ντεμέτρα, μείνε πάντα εκεί).

Σάββατο μεγάλη Επίδauρος – οι «Σκηνοβάτες» το μέγα θεατροπάρι του **Φασουλή**, κάθισα με **Κιμούλη**, κόρη του καλλονή, και πίσω μας **Μαρινέλλα**, καλή παρέα. **Ντένη Βαχλιώτη** (Όσκαρ κοστούμια και η αποθέωση της καούκας), **Σοφία Φιλιππίδου** (από πάντα για πάντα, ιέρεια του Διονύσου), **Μάκης Παπαδημητρίου** (γνήσιος απόγονος του Νέζερ), **Θανάσης Αλευράς** (Μήδεια του Σενέκα χάρμα), **Λαέρτης Μαλκότσης** (ιερό πρόσωπο), **Αγορίτσα Οικονόμου** (υπέροχη, άγνωστη με κύρος πρωταγωνίστριας), πολύ σέξι και γερή η **Τάνια Τρύπη** (τη γουστάρει το θεατράκι) – ημιγέματη η Επίδauρος, διασκέδασα, αλλά με ξενέρωσε η λογοκρισία της φασουλοτρέλας από κομπλεξικό ακαδημαϊσμό, το κοινό κώλωσε, δεν το κύνειψε το περιβολομαγείρεμα που εμβολίστηκε από σεμινάρια θεατρολογίας, ενώ άμα έχεις τον ηθοποιό τον αρμόδιο τα 'χεις όλα, το φινάλε, εσωστρεφές θεατροσχόλιο περί αβυσσαλέας σκη-

νοθετίτιδας, χρήσιμο μόνο για τα κουτσομπολιά παραθεατρικών θεατροφιλόφιλων... Ίσως έτσι έπρεπε ν' αρχίζει το εργάκι. Η φάση είναι πρόταση, να το ξαναδουλέψει ο Σταμάτης, να πεισματώσει, όπως ο Κουν τους «Ορνίθες», με την ταλεντάρτα του αλογοκριτή από την «Εθνικού» κρίση... Αγαπιοιάρτα θεατροδουλειά, δεν μ' ενόχλησε το μήκος, το παιχνίδι που 'μεινε ατελείωτο με χάλασε.

Υ.Γ.1: «Καλογέρικο», το καλύτερο μαγειρευτό της Παλιάς Επιδauρου.

Υ.Γ.2: Τα Σώματα Ασφαλείας της Επιδauρου ευγενέστατα, γνωρίζουν και Παζινού και Μάγια Μελάγια.

Υ.Γ.3: Έχω βαρεθεί τις παραπαίνουσες με μεσουλίνι και ηρεζολόν. Το κοριτσάκι που παίζει την Κασσάνδρα πριν τη Φιλιππίδου είναι ηθοποιός.

Υ.Γ.4: Ευχαριστώ τη Μαρινέλλα που είχε τσίχλες, δραμαμίνες δεν χρειαστήκαμε.

Υ.Γ.5: Η Γαλάνη με τον Βασιλικό να πάνε και στην Πειραιώς.

Υ.Γ.6: Είχα την ευτυχία να δώσω ένα φιλί στο μυριωδάτο κεφάλι της Αμαλίας Μουτούση μετά τη γενική δοκιμή της «Μήδειας», σημαντική, σοβαρή, ταγμένη, δοσμένη στο λόγο της, με ανάστημα, μόνη, μετέωρη στο σύμπαν, έπινε μπιρίτσα με τη μάνα της, δυο γυναίκες μόνες στο ίδιο τραπέζι, εκεί στον Λεωνίδα. Η Επίδauρος ήρθε στα ίσια της.



**IN HAVANA,
WHEN YOU CAN'T
FIND A PARTY,
YOU THROW ONE**



**NOTHING
COMPARES
TO HAVANA**



www.havana-club.com

www.apolonia.yfettina.meg.gr

Απολαύστε υπεύθυνα

Αύγουστος είναι...

9 δημιουργοί στέλνουν στην Α.Β. το δικό τους καλοκαίρι

Το καλοκαίρι που διακόπτω τη ζωή και τις χηβείς μου.
Το καλοκαίρι που έχω, άντι για καρδιά, ντομάτες.



Γιώργος Γούσης

Κομίστας

(shyborg.blogspot.com)



Βασίλης Γκογκτζιλάς

Κορίστας

(shyborg.blogspot.com)



Κωνσταντίνος **Ρήγος**
Χορογράφος



ΣΙΩΠΗ ΛΟΣ ΟΡΓΑΣΜΟΣ



Παναγιώτης Μητσομπόνος
Κομίστας

(mitsobonos.blogspot.com)

PANA-BONOS PRODUCTION 2011

ΤΟ ΥΣΤΕΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Ένας σύντομος οδηγός της πόλης για όσους έρχονται για πρώτη φορά στην Αθήνα, γι αυτούς που είναι από την επαρχία ή για τους κατοίκους των Βορείων Προαστείων.



Επίσημος ξεναγός ο Θεόδωρος Τσεκούρας
Διαφημιστής και λάτρης του Κέντρου

Το πακιστανικό γιουσσοουρόμ έβη από την Ακαδημία Αθηνών σιγανά την ανοχή των αρχών της πόλης γιατί, σε αντίθεση με την Ακαδημία Αθηνών, έχει έσοδα.



Μετά την παρέμβαση του ΔΝΤ εφαρμόζεται νέα οδική σήμανση που αποσιπνεί τη διάθεση του σύγχρονου Έθους.



Η Πλάκα φημίζεται για κάποια από τα ομορφότερα σπίτια της Αθήνας και παίρνει το όνομά της από την υπική αντίδραση κάποιου που ακούει για πρώτη φορά πόσο κάνουν τα ενοίκια στην περιοχή.



Μέχρι πρόσφατα οι Αθηναίοι θεωρούσαν τα Ελγίνεια Μάρμαρα κλοπή εθνικής κληρονομιάς. Σήμερα, μετά το ΔΝΤ, τα Ελγίνεια θεωρούνται διαφημιστικό δείγμα προς υποψήφιους αγοραστές.



2 μέτρα

2 σποθγά



Η απανόληση και ο ανδρικόμος των ομάδων καταιοσθής φέρνει οισνά δάκρυα οια μάηα των Αθηναίων.

Όπες μαριτρούν εκαιοιιάδες φωτογραφίες της εποχής, η Αθήνα πριν τη δεκαετία του 50 ήταν ασπρόματη.



Ένας ασπράδης τρόπος για να αποφύγετε τους οικονομικούς μετανάστες στην Αθήνα είναι το να πάτε στη Νορβηγία.



Φοκίωνες Νέγροι

Στα καταστήματα τουριστικών ειδών θα βρείτε πηήθος διακοσμητικόν που απεικονίζουν κτήρια σε καθημερινές σκηνές. Εδώ: εξορκισμός για να εκδιεχθούν τα δαιμόνια της οικονομικής κρίσης αλλά και της κεφαλαθής.

- Εμπορικό Τρίγωνο
- Κοθηνάκι, Νεάπολη
- Πόδα
- Μακρηγάννη
- Μοναστηράκι, Ψηρρή
- Απθποίασια
- Εξάρχεια
- Οι γειονίες πέρα από τη Βικιρία θεωρούνται βόρεια προόστεια του Ναύρομπι



Η Αθήνα είναι η πιο πράσινη πόλη της Ευρώπης σύμφωνα με το περιοδικό Photoshop Techniques.

ΖΗΣΕ ΤΟ "ΜΥΘΟ" ΣΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ!

ΣΧΕΔΙΟ/ΣΕΝΑΡΙΟ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΜΙΣΤΗΣ ΧΡΩΜΑ: ΕΛΛΗΝΗ HARRY ΜΟΚΑ/ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΜΙΣΤΗΣ

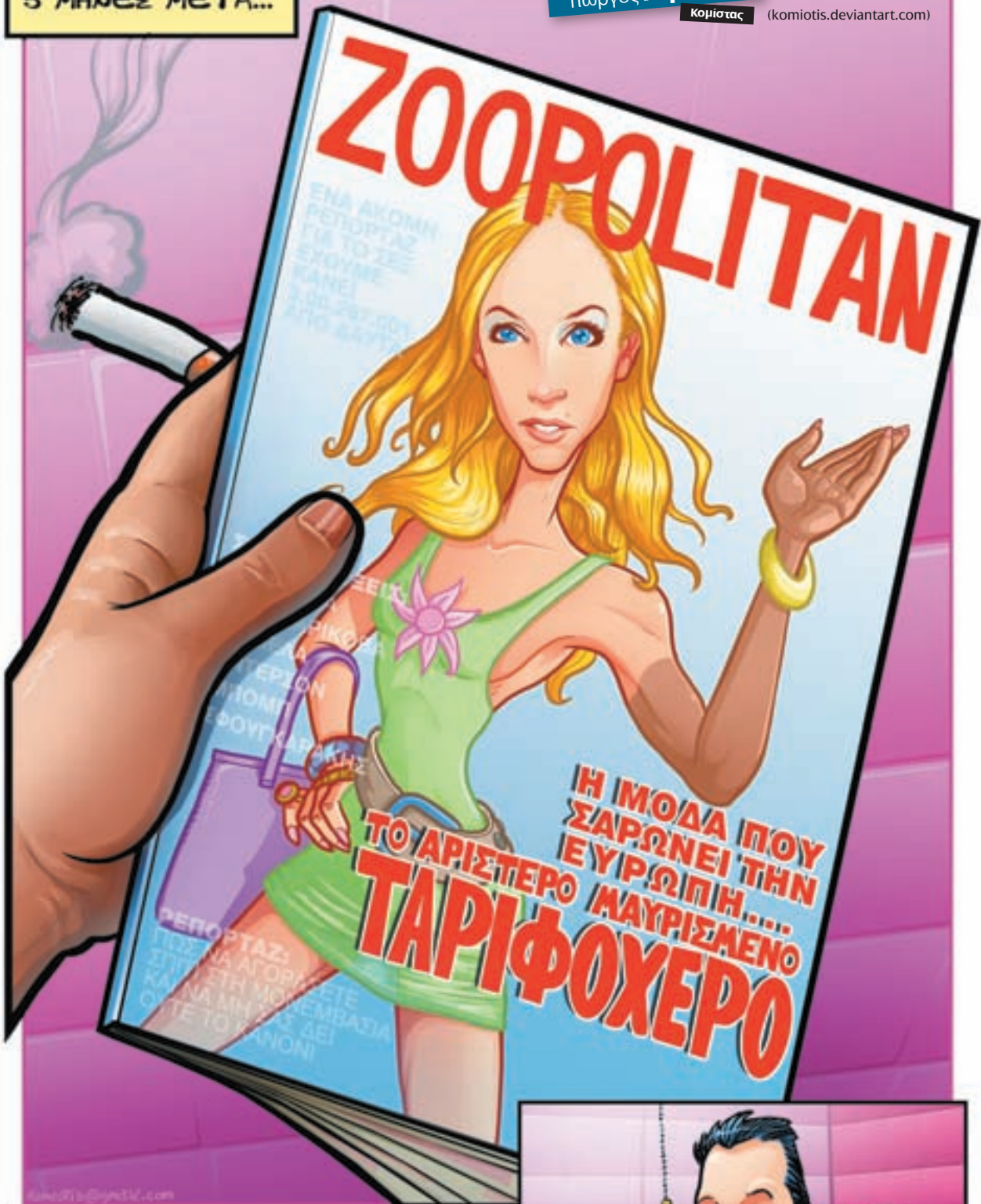


3 ΜΗΝΕΣ ΜΕΤΑ...

Γιώργος Κομιώτης

Κομίστας

(komiotis.deviantart.com)



Ο ΑΓΩΝΑΣ ΤΩΡΑ ΔΙΚΑΙΩΝΕΤΑΙ!



FIN



Ο Αντώνης Κυριακούλης παίρνει μέρος στην έκθεση «Η αστική τάξη οδεύει στον Παράδεισο» μαζί με τον **Μιχάλη Καλλιγόπουλο** και τον **Σταύρο Διακουμή**, που παρουσιάζεται στο Ιδρυμα Π. & Μ. Κυδωνίως στην Άνδρο. Η επιμέλεια είναι της **Αθηνάς Σχινά**. Σ.Σ 25/9.

Δ. Καρακωστής



Ερλωμηντέ Αυχοῦδτω γαργαζιετε μου τον Μωουβτο

Η ΣΟΝΙΑ, Η ΒΑΣΩ ΚΙ Η ΜΑΡΩ
ΑΥΓΟΥΣΤΙΑΤΙΚΑ ΠΗΓΑΝ ΣΤΗΝ ΠΑΡΟ
ΕΥΠΑΤΡΙΔΗΣ ΟΝΟΜΑΤΙ ΒΑΓΕΛΙΤΣΑ
ΤΟΥΣ ΕΚΛΕΨΕ ΤΗ ΔΟΥΙ ΒΙΤΟΝ ΒΑΛΙΤΣΑ
ΤΡΙΑ ΜΠΙΚΙΝΙ ΧΡΩΜΑΤΟΣ ΜΠΛΟΥ
ΜΙΑ ΦΟΥΣΤΑ ΣΤΟ ΧΡΩΜΑ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ
ΣΑΝΔΑΛΙΑ, ΚΡΕΜΕΣ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΠΟΛΛΑ
ΞΑΦΝΙΚΑ ΚΑΝΑΝΕ ΦΤΕΡΑ
ΑΤΥΧΕΣ, ΣΟΝΙΑ, ΒΑΣΩ ΚΑΙ ΜΑΡΩ
ΤΙ ΤΗΝ ΘΕΛΑΤΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟ;

*

ΑΥΓΟΥΣΤΙΑΤΙΚΑ ΚΑΤΕΒΗΚΑΝ ΣΤΗ ΒΟΥΛΑ
Η ΚΙΚΗ, Η ΔΟΞΑ ΚΑΙ Η ΚΟΥΛΑ
ΤΡΕΙΣ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΕΣ ΤΟΥ ΟΓΑ
ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΙΟ ΕΝΟΣ ΨΑΡΑ
ΤΟ ΓΙΟ ΤΟΥ ΨΑΡΑ ΤΟΝ ΕΛΕΓΑΝ ΚΩΣΤΑ
ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΡΕΣΕ ΝΑ ΤΡΩΕΙ ΚΟΜΠΟΣΤΑ
ΤΗ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΗ ΜΕΡΑ
ΤΗΝ ΕΒΓΑΛΕ ΝΑ ΠΑΡΕΙ ΑΕΡΑ
ΜΙΑ ΚΑΡΓΙΑ ΤΗΝ ΕΒΑΛΕ ΣΤΟ ΜΑΤΙ
ΠΕΤΩΝΤΑΣ ΧΑΜΗΛΑ ΤΟΥ ΑΡΠΑΞΕ ΕΝΑ ΚΟΜΜΑΤΙ
Ω, ΔΥΣΤΥΧΕ ΚΩΣΤΑ, ΠΟΥ ΕΜΕΙΝΕΣ ΑΥΓΟΥΣΤΙΑΤΙΚΑ
ΧΩΡΙΣ... ΚΟΜΠΟΣΤΑ

*

ΤΡΕΙΣ ΦΙΛΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΟΜΟΤΗΝΗ
ΠΗΓΑΝ ΓΙΑ ΜΠΑΝΙΟ ΣΤΗΝ ΚΥΑΝΗ ΑΚΤΗ*
ΕΙΧΑΝ ΜΑΖΙ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΜΙΑ ΘΕΙΑ
ΚΟΝΤΗ, ΧΟΝΤΡΗ, ΟΝΟΜΑΤΙ ΣΙΑ
ΑΥΓΟΥΣΤΙΑΤΙΚΑ Η ΚΥΑΝΗ ΑΚΤΗ ΗΤΑΝ ΓΕΜΑΤΗ
ΜΙΑ ΣΦΙΓΤΑ ΤΣΙΜΠΗΣΕ ΤΗ ΘΕΙΑ ΣΤΟ ΜΑΤΙ
ΕΙΔΑΝ ΚΑΙ ΕΠΑΘΑΝ ΝΑ ΒΡΟΥΝΕ ΓΙΑΤΡΟ
ΤΕΛΙΚΑ ΚΑΤΕΛΗΞΑΝ ΣΕ ΕΝΑΝ ΠΡΑΚΤΙΚΟ
Ο ΠΡΑΚΤΙΚΟΣ ΗΤΟ ΛΑΤΡΗΣ ΤΟΥ ΓΚΙ ΝΤΕ ΜΟΠΑΣΑΝ
ΤΗΣ ΘΕΡΑΠΕΥΣΕ ΤΟ ΜΑΤΙ ΜΕ ΚΑΥΤΟ ΚΡΟΥΑΣΑΝ
ΕΚΤΟΤΕ Η ΘΕΙΑ ΦΟΡΑΕΙ ΜΠΑΝΤΑΖ
ΙΔΙΟ ΧΡΩΜΑ ΜΕ ΤΟ ΜΠΛΟΥ ΚΟΡΣΑΖ

* επίνειον Τριπολιτσάς



«Το σινέ “Ακρόπολης” στην Αίγινα
Στην έκθεση «Σημειώσεις Αιγίνης», στο Ιστορικό και Λαογραφικό Μουσείο του νησιού, ο ζωγράφος εκθέτει περισσότερα από 30 ασπρόμαυρα και επικρωματισμένα υδατογραφημένα σχέδια με διαφορετικές απόψεις της Αιγίνας. Η επιμέλεια είναι της Ίριδας Κρητικού. 4-14/8.



Γάβλος Χαμπιδής

Ζωγράφος



Άκης Τσέβης
Ζωγράφος

Abra**ve**newAthenian!

Της ΒΕΡΟΝΙΚΗΣ ΧΑΡΙΤΑΤΟΥ

→ veroniki@athensvoice.gr

«Αγία Παρασκευή - Παγκράτι με τα πόδια, 2 το πρωί λόγω απεργίας ταξί, άνεργος και ερωτευμένος ταυτόχρονα, διασχίζω δακρυγόνα, στο επίκεντρο των παγκόσμιων ειδήσεων»...

Οι Αθηναίοι ξεχωρίζουν είτε για τη δουλειά τους, τη στάση τους, την cool φωτογραφία τους, είτε για τον αθηναϊκό brave χαρακτήρα τους...

Εμείς «καμακώσαμε» τέσσερις για το αυγουστιάτικο τεύχος.



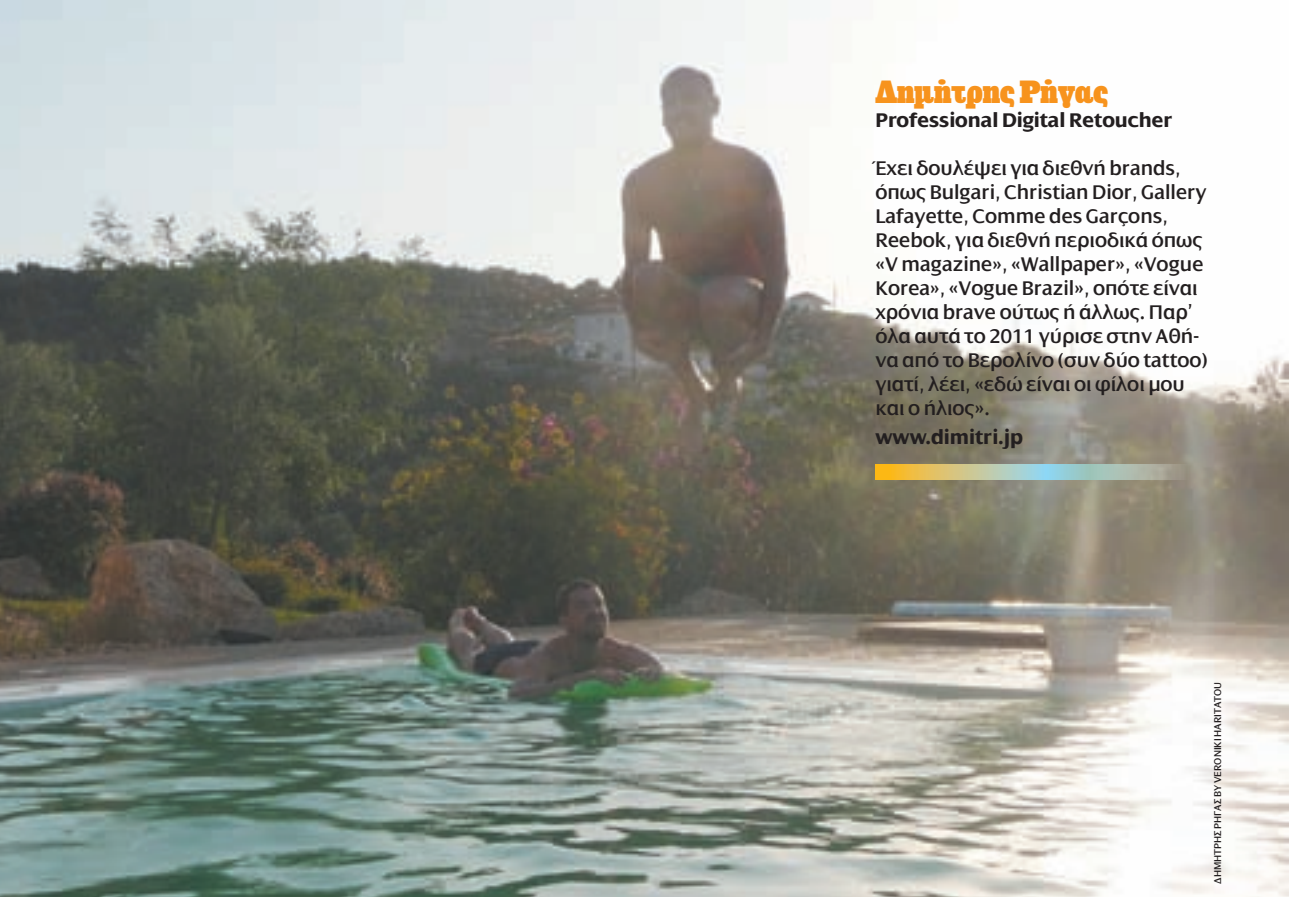
SKENVY.EROTOKRITOU.BY.SKENVY.EROTOKRITOU

Skevy Erotokritou Αν και φωτογράφος πορτρέτων (William Dafoe, MGMT, Boy George) ανέλαβε αποστολή να φωτογραφίσει όσοοιους τους αμπελώνες της Ελλάδας πάνω σε ένα βανάκι. Και εκτός από πολλά μπουκάλια κρασί και λάσπη, γνώρισε φροβερούς οινοπαραγωγούς (ξεχωρίζει μια σύντομη συζήτηση με τον Μπουτάρη). Τον Αύγουστο θα κάνει τα πάντα underwater (σκέψεις και φωτογραφίες). Επιμένει να τη φωνάζουμε Skevinsky, κανείς δεν ξέρει γιατί... [Facebook/skevy.skevinsky](https://www.facebook.com/skevy.skevinsky)

A full-page photograph of a man with a beard and a necklace, shirtless, standing in front of a large, rusted metal structure. Water is splashing in the foreground, creating a dynamic scene. The background is a clear blue sky.

Charlie Makkos Φωτογράφος

Το 2011 το σπίτι του έγινε eco-friendly: εγκατέλειψε τη ΔΕΗ και έβαλε φωτοβολταϊκά και ανεμογεννήτρια. Αγόρασε μηχανή μεγάλων κυβικών, λέει, «ναι, ρε, life is too short». Ξέρει να φτιάχνει sushi σχεδόν όσο καλά φωτογραφίζει (όμορφα κορίτσια).
www.charliemakkos.com



Δημήτρης Ρήγας Professional Digital Retoucher

Έχει δουλέψει για διεθνή brands, όπως Bulgari, Christian Dior, Gallery Lafayette, Comme des Garçons, Reebok, για διεθνή περιοδικά όπως «V magazine», «Wallpaper», «Vogue Korea», «Vogue Brazil», οπότε είναι χρόνια brave ούτως ή άλλως. Παρ' όλα αυτά το 2011 γύρισε στην Αθήνα από το Βερολίνο (συν δύο tattoo) γιατί, λέει, «εδώ είναι οι φίλοι μου και ο ήλιος».

www.dimitri.jp

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΡΗΓΑΣ BY VERONIKI HARTATOU

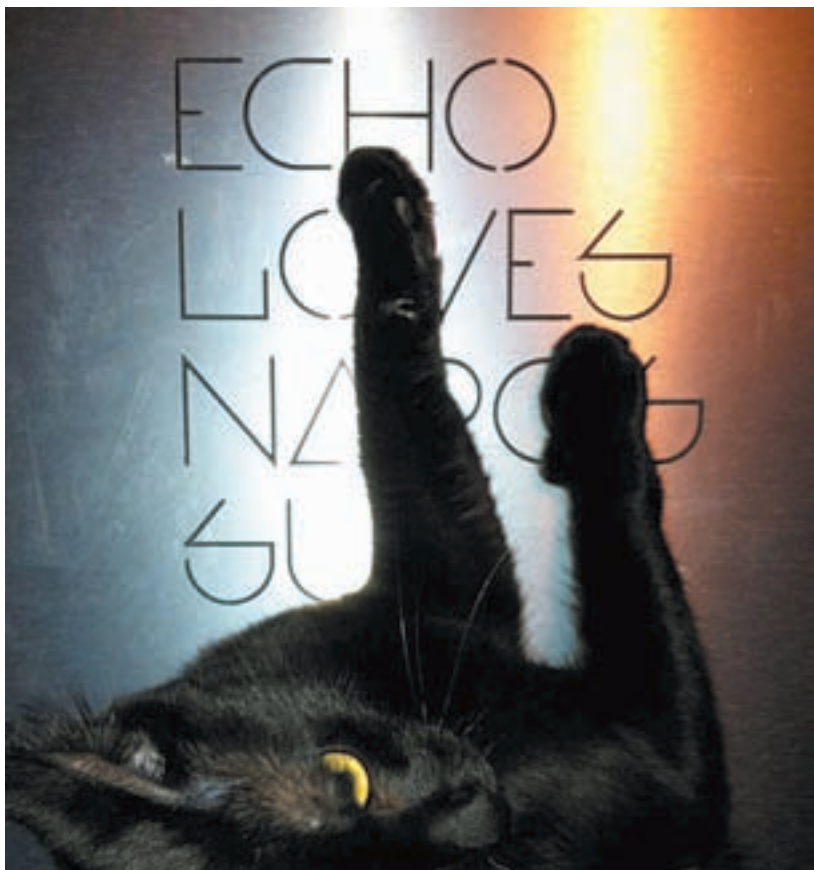
Άγγελος Μπράτης

Σχεδιαστής μόδας

Μόλις ανακηρύχτηκε the next big thing στην Εβδομάδα Μόδας της Ρώμης, στα πλαίσια διαγωνισμού της διοργάνωσης μόδας AltaRoma (κριτική επιτροπή: Silvia Fendi του Fendi Group, Franca Sozzani, director της ιταλικής «Vogue», Suzy Menkes, δημοσιογράφος μόδας της «International Herald Tribune», Terron Schaefer από το κολοσσιαίο κατάστημα Sacks Fifth Avenue της Νέας Υόρκης... αυτό εμείς το λέμε кара-brave).

Τράβηξε ειδικά για εμάς μια φωτογραφία της τυχερής του Ψίψινας με φόντο το δημιουργικό της συλλογής. Μετά, τον γρατσούνισε.

www.angelosbratis.it



Η ΨΙΨΙΝΑ ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΠΡΟΦΟΡΑ BY ANGELOS BRATIS

Επώγελμα με ζήτηση Αν ψάχνετε για part-time summer job, περιπετέρας στην Ανάφη (Ρούκουνας beach). Καλό -Greek Kamaki- Καλοκαίρι!



SR MAX 300



Αξιοποιεί την αγωνιστική ψυχή της Aprilia, προσφέροντας καθαρή διασκέδαση και απόλαυση στην οδήγηση.

Νέο Aprilia SR Max 300cc i.e. Μόνο με € 4.090!

aprilia



PIAGGIO HELLAS A.E. ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ 258, 116 31 ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ. 210 7572100, FAX. 210 7572185, e-mail: piaggiohellas@gr.piaggio.com, www.aprilia.com.gr

Για απλωτές

Είναι ή όχι αναφαίρετο δικαίωμα η ρακέτα, όσο κόσμο και να έχει η παραλία;

Του **ΤΑΚΗ ΣΚΡΙΒΑΝΟΥ**



Το έργο «Κορίτσια στον ήλιο» είναι της Μαρίας Φιλοπούλου. Θα το δείτε στην Πινακοθήκη Κυκλάδων (Ερμούπολη Σύρου), στην έκθεση «Θάλασσας Τόποι» (επιμέλεια Ίρις Κρητικού, 30/7 - 31/8). Συμμετέχουν και άλλοι κορυφαίοι ζωγράφοι όπως Τέτοης, Τσόκλης, Παύλος, Κάρας, Κοκκινίδης, Σάμιος κ.ά.

ΔΕΝ ΠΛΗΡΩΝΩ, ΔΕΝ ΠΛΗΡΩΝΩ

Φρεαττύδα - Βοτσαλάκια

Όσοι βάζουν το κεφάλι μέσα μπορούν να δουλέψουν και ως κασκαντέρ.

Ελληνικό

Ελεύθερη κι ωραία.

Καβούρι

Μπορεί να βρεις και κορίτσι για σπíti – θα το καταλάβεις από τα κεφτεδάκια στην ψάθα.

Λιμανάκια Βουλιαγμένης

Οι τολμηροί κερδίζουν. Οι άτυχοι καταλήγουν είτε στο ΚΑΤ είτε με αφυδάτωση.

Λεγραινά

Εκείνη κοιτάει τα σπίτια στην ακροθαλασσιά και σκέφτεται αν προτιμάει δύο ή τρία παιδιά, εκείνος διαβάζει «Φίλαθλο».

Ψάθα

Μα πόση φασαρία μπορεί να κάνει ένα παιδί 6 χρονών;

ΘΑ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ, ΘΑ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ

Άλιμος

Καλά, πού κρύβονταν όλα αυτά τα ωραία κορίτσια;

Δευτ.-Παρ. € 6, Σάβ.-Κυρ. € 8, Α. Ποσειδώνος (έναντι 62), 210 9855.169

Αστέρια Γλυφάδας

Όλη η γλυφαδιώτικη οικογένεια, συν όσοι είχαν όνειρο να γίνουν Γλυφαδιώτες.

Δευτ.-Παρ. € 6, Σάβ.-Κυρ. € 8 (€ 3 & € 4 αντίστοιχα, για τους δημότες Γλυφάδας). Δωρεάν πάρκινγκ.

Thalassea - Ακτή Α' Βούλας

Η χαρά του πατέρα, που θα πίνει ήσυχος το φραπέ του έχοντας τα μικρά στις τσουλήθρες.

Δευτ.-Παρ. € 5,50, Σάβ.-Κυρ. € 6,50

Λίμνη Βουλιαγμένης

Εκτός από αναζωογονητικό είναι και σέξι να κυλιέσαι στις λάσπες.

€ 8, δημότες Βουλιαγμένης & παιδιά 5-12 ετών € 5, 210 8962.237, www.limnivouliagmenis.gr

Αστέρας Βουλιαγμένης

Μοντέλο μόνο ψάχνει (για ποδοσφαιριστή).

Δευτ.-Παρ. € 15, Σάβ.-Κυρ. € 25, 210 8901.694

Yabanaki

Ο υδάτινος κόσμος – όχι του Κέβιν Κόστνερ.

Δευτ.-Παρ. € 7, Σάβ.-Κυρ. € 8, με επιπλέον χρέωση ξαπλώστρας τα Σ/Κ € 5, Δωρεάν πάρκινγκ, Βάρκιζα, 210 8972.414, www.yabanaki.gr

Grand Beach Lagonissi

Βουτιές στο Μαϊάμι της Αττικής.

Δευτ.-Παρ. € 8, Σάβ.-Κυρ. € 17, www.lagonissiresort.gr

Καράβι - Σκινιάς (Μαραθώνας)

Δεν μπορείς να απλώσεις την πετσέτα σου λίγο πιο μακριά;

Ελεύθερη είσοδος με ελάχιστη κατανάλωση € 4, 22940 55950, www.karavi.gr



VICHY
LABORATOIRES

Η 24ωρη ενυδατική
φροντίδα
για τις ευαίσθητες
επιδερμίδες
σε 3 διαφορετικές
συσκευασίες!

AQUALIA THERMAL

24ΩΡΗ ΕΝΥΔΑΤΙΚΗ, ΚΑΤΑΓΡΗΓΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΟΝΩΤΙΚΗ ΦΡΟΝΤΙΔΑ

Συνδυάζει τη φυσική δύναμη των 15 απόλυτα μεθάλμων και ανασταλείται
του Ιαματικού Νερού της Vichy με το Aquabioxyt, δραστικό συστατικό που
ενοικεί τη φυσική προστασία της επιδερμίδας από την αφυδάτωση.

*Μέγιστη ενυδατική δράση μετά τη χρήση της κατάλληλης στο-σφαιρικής συσκευασίας.
www.vichyconsult.gr



VICHY. Η ΥΓΕΙΑ ΕΙΝΑΙ ΟΜΟΡΦΗ



Ρονάλντο και Ζουλιάννα, Ρίο Ντε Τζανέιρο, Βραζιλία

Μας έχουν πει διάφορα για τον καιρό της Αθήνας, αλλά δεν τρομάζουμε, ως Βραζιλιάνοι είμαστε συνηθισμένοι στη ζέστη. Θέλουμε οπωσδήποτε να δούμε την Ακρόπολη και το Μουσείο της, να δοκιμάσουμε το φαγητό και τα φρούτα σας. Η πρώτη εικόνα, με τα ακινητοποιημένα ταξί στο δρόμο, μας θύμισε πολύ το Ρίο. Κι εκεί, πριν από μερικούς μήνες, 10.000 ταξί είχαν κλείσει το κέντρο της πόλης. Διαμαρτύρονταν για το άνοιγμα του επαγγέλματός τους.



Ουβράρ και Ιβού, Γαλλία, Παρίσι

Έχουμε διαβάσει τόσα πολλά και ανυπομονούμε να τα δούμε από κοντά την Ακρόπολη και τους βασικούς λογισμούς που βρίσκουμε εδώ είναι για να σκάσουμε από τη ζέστη. Μετά θα νοικιάσουμε αυτοκίνητο για να κάνουμε το γύρο της Ελλάδας, αναζητώντας τους αρχαιολογικούς θησαυρούς.

Μόλις προσγειώθηκα

Της ΑΕΝΑΣ ΧΟΥΡΜΟΥΖΗ

Βρήκαμε τουρίστες στο Ελευθέριος Βενιζέλος και τους ρωτήσαμε τι περιμένουν από την Αθήνα...



Τομ και Αριάννα, Φιλαδέλφεια, ΗΠΑ

Ήρθαμε εδώ για να χαλαρώσουμε. Καλός καιρός, καλό φαγητό, καλό κρασί και ελπίζω φιλόξενοι και ωραίοι άνθρωποι. Θα μείνουμε 2 μέρες και μετά νησιά.



Τζέρι και Αλεξάντρα ντε Ρόζα, Μιλάνο, Ιταλία (Έμειναν στην Αθήνα ένα Σάββατο)

Την ξέρουμε καλά από παλιότερες επισκέψεις. Τώρα μας φάνηκε εγκαταλελειμμένη και βρόμικη. Πήγαμε στο Αρχαιολογικό Μουσείο και ήταν κλειστό στις τέσσερις το απόγευμα. Δίπλα ήταν ένας δρόμος γεμάτος με μεθυσμένους και τοξικομανείς! Είναι λυπηρή αυτή η εικόνα, διότι πραγματικά αγαπάμε την Ελλάδα. Μείναμε με την απορία: Τι φταίει γι' αυτή την κατάσταση; Η οικονομική κρίση ή κάτι άλλο; Αν μας δοθεί η ευκαιρία θα ξανάρθουμε. Πρέπει να δούμε το Αρχαιολογικό Μουσείο. Μας έμεινε απωθημένο.

Άθλος #29

Να χαράξεις τη δική σου ρότα

www.carlsberg.gr



Ζήσε ένα καλοκαίρι με δικό σου φουσκωτό

Το δικό σου καλοκαίρι θα είναι δροσιστικό, απολαυστικό και γεμάτο περιπέτεια.

Μπες στο facebook.com/Carlsberg, πάρε μέρος στο μεγάλο διαγωνισμό και κάνε δικό σου ένα φουσκωτό DIVE RIB 5m με μηχανή 60HP YAMAHA!

Ακόμα, κέρδισε



Αντίβραση κατεδύσεων



Αντίβραση ιστιοπλοίας

ΚΑΙ



2 κιβώτια Carlsberg
σε εδωδεκά



Ο διαγωνισμός ισχύει από 28/6/11 έως 31/8/11



facebook.com/Carlsberg



twitter.com/CarlsbergGreece

That calls for a **Carlsberg**

Απολαύστε υπεύθυνα



Greatest Hits

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ Θ. ΠΑΥΡΙΑΝΟΣ
γράφει για την Α.Υ.
ένα τραγούδι

Γράμμα στον Χάρι Πότερ

Μαζί με τα άλλα βάσανα
φίλε μου Χάρι Πότερ
θα 'ρθει και
κύμα καύσωνα
το είπε κι ο ρεπόρτερ

Για πάρε το ραβδάκι σου
τη μαγική σου μπέρτα
ανέβα στο σκουπάκι σου
και στην Ελλάδα πέτα

Να πεις «αεισιχτήριους»
σ' όλους τους Ευρωπαίους
μετά «εξαφανιστήριους»
για διαγραφή του χρέους

Πες ένα «ξεκουμπίστους»
για όσους μας
κοροϊδεύουν
κι έπειτα «φυλακίστους»
για εκείνους που μας
κλέβουν

Κι όταν με το
«πλουτίσιους»
τα φράγκα θα σκορπάμε
πες και
«καλοκαιρίσιους»
διακοπές να πάμε



Ανοιχτά bars

Banana Moon, Αρδηντού 1,
Μετς/ **Bios** (ταράτσα), Πειραι-
ώς 84/ **Booze**, Κολοκοτρώνη
57/ **Blue**, Μεσολογγίου 8,
Χαλάνδρι/ **Inoteka**, ηλ. Αβησ-
συνίας 3, Μοναστηράκι/ **Key**,
Πραξιτέλους 37/ **Old Fashion**,
Μιαούλη, Ψυρρή/ **Ποτοπω-
λείον**, Πανόρμου 113, Αμπε-
λόκηποι/ **Tobacco**, Σουλτάνη
8, Εξάρχεια/ 6 **D.O.G.S.**, Αβρα-
μώτου 6-8, Μοναστηράκι.
**Δεν θα κλείσουν ποτέ, ούτε
τον 15 Ιουνίου**



Μόνοι στην πόλη

Μερικές σημειώσεις του Αυγούστου από την Α.Υ. team

Να δω όλο το κέντρο πιάτο από το μπαρ του «A for Athens», του ολοκαί-
νουργιου apartments hotel της Ερμού (Μιαούλη 2-4)

Να ταξιδέψω με το marinetraffic.com, το site που δείχνει σε πραγματικό χρό-
νο την κίνηση όλων των πλοίων στο Αιγαίο και στον κόσμο.

Να χαθώ στη «Ζούγκλα» της Κολοκοτρώνη. Στο σουρεάλ χώρο που τρέ-
χουν «Ο Νίκος Λούβρος και τα κορίτσια του» στο αίθριο
του Booze Cooperativa...

Να περάσω 5 ώρες εγγυημένης ρομαντζάδας στη Νέα Φιλαδέλφεια. Με περι-
πατο στο καταπράσινο άλσος, ταϊνιά στο ομώνυμο θερινό σινεμά και κλείσιμο
στο «Τσιπουράδικο».

Να περπατήσω από πάνω μέχρι κάτω τη Φωκίωνος Νέγρη. Και μετά να πιω
μια μπίρα ανάμεσα σε παλιούς και νέους Κυψελιώτες,
σε κάποιο καφέ της...

Να εμπιστευτώ τυφλά το κρασί που θα μου προτείνουν στο Oinoscent, το
κομψό καινούριο wine bar της Αθήνας (Βουλής 44Α).

Να πιω το «τέλειο του Αυγούστου». Κάρδαμο, αγγούρι σε λωρίδες, Brokers
τζιν και λίγο τόνικ! Στο Gin Joint της πλατείας Καρύτση.

Να φάω πειραγμένους λουκουμάδες στο «Καραγκιόζη». Ολοκαίνουργιο, στα
Εξάρχεια, στον πεζόδρομο της Κωλλέτη.

Να τσεκάρω και το τρίτο «Colibri» που άνοιξε στο 166 της Καλλιρρόης. Η κα-
λύτερη πίτσα στην πόλη.

Να στρίψω στο 126 της Εμ. Μπενάκη και να καταλήξω στο «Βυζαντινό του
Στρέφη». Ό,τι κοντινότερο σε σκηνικό πανηγυριού μπορείς να βρεις
στην Αθήνα.

Να δω τρεις φορές τη Θέα από την Πετρούπολη. Από το εστιατόριο «Ανε-
μος», από τον πολυχώρο «Άπολις», από το Terra Petra.

Να γεμίσω το iPod με Teen Daze, Washed Out, Toro Y Moi, Memory Tapes &
Neon Indian, γιατί «το chillwave είναι το νέο lounge».

Να ξεμερωθώ με τα 10 επεισόδια του Α' κύκλου «Game Of Thrones», για τα
οποία συζητάνε όλοι. Ή να αρχίσω επιτέλους το «Breaking Bad».

Να δροσιστώ στον Βαρνάβα, ημιορεινό χωριό σε 500-650 μέτρα υψόμετρο
στη Βόρεια Αττική.

Να δω με την ψυχία μου τα αρχαία της πόλης. Ανοιχτά και τον Δεκαπε-
νταύγουστο όλοι οι αρχαιολογικοί χώροι με ελεύθερη είσοδο.

ΣΠΟΥΔΑΣΕ ΣΕ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ 7 ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ

(Αναγνώριση 100% Γεν. Διεύθυνσης Ε.Ε.
Τμήμας Οπτικοακουστικών / Φιλοσοφία Κοινών - Μάιος 2000)

- 94 ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ
- 12 ΤΟΜΕΙΣ



ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ & ΔΙΟΙΚΗΣΗ

- Στάσεις Επιχειρήσεων
- Μικροεπιχειρηματική Αρχιτεκτονική
- Φοροτεχνολογία
- Marketing - Διαφήμιση
- Πωλησιολογία
- Εργασιαστικά
- Έρευνα Αγοράς
- Γραμμωτική
- Εμπόρευμα
- Security (Υψηλές Ασφαλείες)

ΠΑΡΟΡΟΦΙΚΗ & ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ

- Τεχνολογία Προγραμματισμού Παιχνιδιών & Ψηφιακών Εφαρμογών (Video Games)
- Προγραμματισμός Video Games
- Multimedia
- Internet
- Τεχνολογία Διανόμης Υπολογιστών
- Κινητή Τηλεφωνία
- Τεχνολογία H/Y
- Internet Systems

ART & DESIGN

- Web Design
- Γραφισμός
- Διακοσμητική
- Φωτογραφία
- Computer Animation
- Διακοσμητική - Σχεδιασμός
- Συνδυασμένη Έρευνα Πίνακα
- Σχεδιασμός μέσω H/Y
- Διαμόρφωση Έργων

MEDIA ARTS

- Σχεδιασμός
- Εισαγωγή
- Μοντάζ
- Συντακτική
- Παραγωγή

PERFORMING ARTS

- Υποκριτική
- Εφαρμοσμένη Τέχνη Χορού
- Ενδυματολογία - Σχεδιασμός

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ

- Παιδαγωγική Προσέγγιση Αγγλικά
- Παιδαγωγική για Ειδικές Ανάγκες

MEDIA & SPORTS STUDIES

- Αρχιτεκτονική
- Αθλητική Αρχιτεκτονική
- Προσποικία
- Διεπιστημονική Σύνθεση Αθλητισμού

BEAUTY, FASHION & SPA

- Αισθητική
- Κομμωτική
- Σελήκη Μόδας
- Μοναδική
- Spa - Θεραπευτική
- Τεχνολογία Νails (Nail Artist)

ΕΙΔΕΛΕΓΜΕΝΑ ΥΠΕΙΛΕΣ

- Β. Ευρωπαϊκή
- Εθνική Εργασιακή Ασφάλεια
- Μεταπτυχιακή
- Β. Αποκρίσεις
- Β. Μεταπτυχιακή
- Β. Μεταπτυχιακή & Μεταπτυχιακή

ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ & ΕΣΤΙΑΣΗ

- Σχεδιασμός
- Μεταπτυχιακή
- Εθνική Εργασιακή Ασφάλεια
- Σχεδιασμός & Εθνική Εργασιακή Ασφάλεια
- Αποκρίσεις - Σχεδιασμός

SOUND & MUSIC

- Ηχογράφηση
- Παραγωγή Φωνημάτων
- Μουσική Τεχνολογία
- Μουσική Διανομή

ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΑ & ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΑ

- Τεχνολογία Αυτοκινήτων Βελτιστοποίηση
- Μεταπτυχιακή
- Τεχνολογία Μεταπτυχιακή
- Επιστημονική Υποστήριξη Εθνικής
- Εθνική Τεχνολογία
- Τεχνολογία
- Τεχνολογία Υποστήριξης Επιστημονικών
- Τεχνολογία
- Τεχνολογία Επιστημονικών Εργαστηρίων
- Τεχνολογία Αποκρίσεων Κινητήρων

PASS2THE
FUTURE

AKMH

και 22 ΑΚΟΜΑ σύγχρονες ειδικότητες

Αθήνα: Καδρυκτώνος 16, Τηλ.: 210 82 24 074
Φαλ/νικ: Τσιμακή 14, Τηλ.: 2310 260 200
www.iek-akmi.gr
info@iek-akmi.gr

AKMH
Ο ΗΥΘΥΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Μόνο PULP καθόλου FICTION

Επιμέλεια:
ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Δεν είναι επιστημονική φαντασία. Οι Pulp επανενώθηκαν μετά από 15 χρόνια. Έπαιξαν τον Μάιο στο Primavera, τον Ιούνιο στο Glastonbury και στις 20 Αυγούστου θα είναι στην Αθήνα για να εμφανιστούν για μία συναυλία στο TerraVibe Park. Ο Jarvis Cocker αυτό το καλοκαίρι θα έχει έναν παραπάνω λόγο στο καλοκαιρινό σου πρόγραμμα. Λογικό.

Pulp: Do you remember the first time?



Greeks Do It Better

Η ελληνική σκηνή
πάει παραλία

Οι μουσικές σκηνές έκλεισαν. Οι μουσικοί όμως περιοδεύουν pop-stor και έρχονται σε ένα ανοιχτό θέατρο near you. Χώρια τα φεστιβάλ που οργανώνονται σε όλη την Ελλάδα. Έτσι, αν κάνεις διακοπές στην **Κέρκυρα** μπορείς να δεις τον Σωκράτη Μάλαμα (5/8) και τον Νίκο Πορτοκάλογλου (6/8), αν είσαι στην **Κρήτη** το νου σου για το Κουζουλο Festival στο χωριό Μόχλος Λασιθίου με Θανάση Παπακωνσταντίνου (5/8), Παντελή Θαλασσινό και Κωστή Μαραβέγια (6/8) και Τσακνή, Μαχαιρίτσα, Ζουγανέλη (7/8). Αν ψήνεσαι στη **Νίσυρο** σου έρχεται και ο Μάλαμας στις 13/8, που μπορεί όμως και να τον πετύχεις στις 23/8 στη **Μυτιλήνη**. Ακόμη πιο μακριά φτάνει ο Γιάννης Αγγελάκας με το σχήμα 3 που ταξιδεύει από **Κω** (2/8) μέχρι **Σαμοθράκη** (23/8). Αν πήρες τα βουνά, το νου σου για το φεστιβάλ «Εν' Oresi» στο Αθλητικό Κέντρο **Καρπενησίου** με Γιάννη Αγγελάκα (5/8), Πυξ Λαξ (6/8), Μάλαμα (7/8). Στα φρετινά Αισχύλεια στο Παλαιό Ελαιουργείο στην **Παραλία** στην **Ελευσίνα** εμφανίζεται η Δήμητρα Γαλάνη με τον Βασιλικό (28/8) και ο Cayetano σε live εμφάνιση δύο μέρες αργότερα. Μείνετε συντονισμένοι, αλλά βασικά όρθιοι.

ARK FESTIVAL 2011



Gaudi



Π. Μουζουράκης



Locomondo



Κ. Μαραβέγιας



Ska Bangies



Ν. Μποφίλιου

Με την επιστροφή ετοιμάσου για τη διήμερη κιβωτό του ARK Festival που θα ξαναβουλιάξει από τον κόσμο στην «Τεχνόπολις» του Δήμου Αθηναίων. Μετά το περσινό sold out διήμερό του, το ARK Festival 2011 θα δώσει το πρώτο ραντεβού μετά τις διακοπές με τη σταδιακή «επανάταξη» στη νέα σεζόν. Συνεχά live updates και φωτογραφίες σε Facebook, Twitter και iPhone app και το φετινό line-up θα περιλαμβάνει **Locomondo**, **Burger Project** σε μια συνεργασία-έκπληξη με τον **Φοίβο Δεληβοριά**, τον **Λεωνίδα Μπαλάφα** μαζί με τον **Πάνο Μουζουράκη** και τους **Ska Bangies** (12/9). Συνέχεια με **Μόνικα**, **Maraveyas Illegal**, **Νατάσσα Μποφίλιου**, **Imam Baildi** και τον πρωτοεμφανιζόμενο **Gaudi** (13/9).



Business *unusual*

“Survival of the Fittest”

Herbert Spencer

Choose the **ALBA Program**
that fits **Your Evolution**

Information Session
August 25
(ALBA Campus, Vouliagmení)
www.alba.edu.gr/infoSessions

NEW
PROGRAMS
NEW
INTAKE DATES

Whether you are a **Senior Executive** or a **Recent Graduate**
we have the Program for you:

Executive MBA • The ALBA MBA • MBA in Shipping • MBA in Banking
MSc in Finance • MSc in Strategic HRM • MSc in Business for Lawyers
MSc in International Business and Management
MSc in International Shipping and Finance (with the University of Reading)

Κέντρο Μεταπτυχιακών Σπουδών

ALBA Καλλιθέα Διοίκησης Επιχειρήσεων • Μη Κερδο, Μη Κυβερνητικό ΚΕΜΕ, Μεταπτυχιακή Σχολή
Λ. Μιλήτος & Αρτέμις 2Α, 16871, Βουλιαγμένη, Τηλ: 210 898 4531, Fax: 210 898 4737, www.alba.edu.gr



Αν μείνετε και οι δύο
στην Αθήνα

Puppy Park Παπαδιαμάντη 32 & Ειρήνης, Μαρούσι, 210 6095.462, ημερήσια είσοδος € 10. «Παιδικός σταθμός», με ειδικούς για την εκπαίδευση και την ψυχαγωγία του, σε χώρο με πιάνα. Όσο το σκυλί, κάνει μακροβούτια ενώ εσείς απολαμβάνετε τον καφέ σας.

Έργο της Αγγελικής Σταυριάνου

Πού πας μακριά μου;

Μην τα αφήσετε μόνα τους. Υπάρχει και για τα ζωάκια σας μια λύση, αν δεν μπορείτε να τα πάρετε μαζί σας.

Ξενοδοχεία Stardogs Παιανία (έξοδος 18), 210 6029.053, 697 3446191, www.stardogs.gr, από € 21 την ημέρα. Φύλαξη σε κοιτώνες (με δροσερό πλακάκι και ταρτασάκι μπροστά). Επίσης: κοινωνικοποίηση με άλλα σκυλάκια, που κάνουν καλή παρέα! **Marathonland** Βασίλης Μπαλάκας, Θεσσαλίας 16, Μαραθώνα, 22940 56420, www.marathonland.gr, € 21-23. Ατομικά δωμάτια, για να μην επηρεάζεται το σκυλάκι από τον δεξιά ή τον αριστερά του, με ξύλινο σπιτάκι μέσα στο δωμάτιο και πλαστικό κρεβάτι γεμάτο παιχνίδια. **Jackie and Jino - Σοφία Αυγερινού** Κερατέα, 697 200865, € 15. Περιφραγμένοι χώροι 6 τ.μ. ο καθένας - απολύμανση δις ημερησίως. Ο κτηνίατρος πάνω από το κεφάλι του. **Avra Farma** Ελαιώνας Θηβών, 720 χλμ. Αθηνών-Λαμίας, 210 2527.551, 210 2532.118, www.avrafarm.gr € 15 (συν ΦΠΑ). Ξενοδοχείο για: σκύλους, γάτες, πτηνά, άλογα (!) Ατομικό διαμέρισμα, καθημερινός προαυλισμός, παραλαβή και παράδοση κατ' οίκον. Και δώρο 2 αποπαρασιτώσεις. Τέλειο πακέτο. **Lazaros-Kennel** 3,50 χλμ. Παιανίας - Μαρκόπουλου, Κορωπί, 210 6029.143, www.lazaros-kennel.gr, από € 15. Καταπράσινο σκύλο-οικογενειακό περιβάλλον. Ευρύχωρα δωμάτια και σιτρονέλες κάθε απόγευμα, για να μην τα ενοχλούν κουνούπια και σκνίπες.

Η μετακίνησή του (προς πλοίο, αεροδρόμιο, κτηνιατρείο κ.λπ.)

Νίκος Πανούτσος 694 5333218. Ο πρώτος ταξιτζής σκύλων στην Ελλάδα με 10χρονη εμπειρία. Μεταφορές σε όλη την Ελλάδα, και ακόμα: pet-sitting και dog-walking (με € 15 την ώρα). Για διαδρομή εντός Αθηνάς, περίπου € 15-20 την ώρα. **Κος Κώστας** www.radiotaxi-athens-mercedes.gr, 697 0702494. Θα πηγαίνει στον προορισμό του με Mercedes, σε ειδικό χώρο στο πίσω μέρος του καθίσματος. Για διαδρομή εντός Αθηνάς, υπολογίστε € 35.

-ΔΗΜΗΤΡΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

φυσικό δροσιστικό ανασωογονητικό

Παραδώσου στην απόλυτη γευστική εμπειρία του Life Tsai.
10 φορές πιο πλούσιο σε χυμό φρούτου,* σε παρασύρει
σε μια δίνη δροσιάς και φρεσκάδας που σε ανασωογονεί φυσικά.



Νέο Life Tsai
Έτσι πρέπει να είναι το τσάι.

*ανά τα αντίστοιχα προϊόντα της σειράς βάσει στοιχείων Nielsen Market Track έως 10 - Μάρτιος '11.

Greek islands (not)

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΦΑΚΙΝΟΣ* μένει κι αυτός στην Αθήνα τον Αύγουστο. Μας γράφει τους λόγους.



Πριν βιαστούν κάποιοι να με κατηγορήσουν σαν σνομπ ή ανθέλληνα, να ενημερώσω πως για αρκετά χρόνια έκανα διακοπές και σε ελληνικά νησιά. Σίγουρα δεν έχω πάει σε όλα, αλλά ξέρω τουλάχιστον γιατί τα απέρριψα. Η συννηθισμένη «διδρομή» μου αρχικά ήταν κάποιο ελληνικό νησί για μερικές μέρες και μετά κατευθείαν Αγγλία για βόλτες, clubbing και φεστιβάλ (με μια ιδιαίτερη προτίμηση στο Reading Festival). Κάνοντας απολογισμό στο αεροπλάνο της επιστροφής μου, πάντα κατέληγα ότι τελικά είχα περάσει καλύτερα στο εξωτερικό. Γιατί; Γιατί στις διακοπές μου στην Ελλάδα είχα βρει ένα σωρό λόγους να εκνευριστώ, ενώ στην Αγγλία είχα περάσει μαγικά... Θα μπορούσα να αναφέρω πολλές κατηγορίες και υποκατηγορίες ελληνικών νησιών, αλλά ας μείνω στα βασικά: απεχθάνομαι τους χίπηδες και τη χίπιικη ζωή, και ακόμα περισσότερο τους νεο-χίπηδες. Άρα η εναλλακτική ενός νησιού σαν τη Δονούσα ή την Ηρακλεία, ας πούμε, σίγου-

ρα δεν είναι για μένα που μου αρέσει να έχω μία σχετική άνεση στις διακοπές μου και να μη νιώθω πως περνάω κάποιου είδους μαζοχιστική δοκιμασία τον εαυτό μου (σίγουρα έχω μπουκτίσει από αυτές όλο τον υπόλοιπο χρόνο). Άσε που έχω πολύ τρυφερή σχέση με το πιστολάκι μου. Λογικό να πει κάποιος, «αν δεν σου αρέσει αυτό, πήγαινε στη Μύκονο». Ε, ούτε αυτό μου πάει, γιατί δεν γουστάρω όλο αυτό το ψευτο-glamorous lifestyle. Δοκίμασα ακόμα και νησιά που είναι μεσαίες λύσεις (Πάρος, Νάξος, Αντίπαρος, Ιόνιο κ.λπ.) και είχα την ίδια γεύση: υπερτιμημένη λίγδα και ελληνικό κίτσαριό. Άσε που στα χρόνια που συνδύαζα εξωτερικό κι ελληνικά νησιά, είχα φτάσει στο τέλος να ξοδεύω λιγότερα στο Λονδίνο απ' ό,τι λίγες μέρες πριν στο Αιγαίο! Και κανείς δεν έβαζε μυαλό τα επόμενα καλοκαίρια, μέχρι που φυσικά σταμάτησα να πηγαίνω. Δεν κατάλαβα ποτέ πως ήταν δυνατό να πληρώνω τόσα λεφτά για ένα τέτοιο ενοικιαζόμενο δωμάτιο, για μπόμπες στα clubs, για να τρώω στη μάπα τον κάθε αγενή υπάλληλο... Στην τελική σε



ένα ξερονήσι είχα έρθει, όχι στα νησιά Φίτζι... Και βέβαια στις 7 το πρωί, εκεί κοντά στην πλατεία, με θυμάμαι να χαζεύω τα γελοία βλαχοπεσίματα σε διάφορες γκόμενες και να χαμογελάω ειρωνικά. Είναι βλέπεις η τελευταία τους ευκαιρία να γαμήσουν πριν πάνε σπίτι. Φαντάζομαι επίσης πως θα βρω κάποιους supporters ανάμεσά σας στο ότι ρακέτες και υπόλοιπα παραλιακά σπορ είναι απλά τραγικά και γελοία και από την άλλη σε ερημική παραλία δεν μπορώ να κάτσω πάνω από μισή ώρα (εκτός κι αν είναι αυτή σε ένα συγκεκριμένο μέρος της Σάντα Μόνικα στο Λος Άντζελες). Συνεχίζω, ποιο το νόημα να πας διακοπές όταν εκεί που θα πας θα δεις τους ίδιους και τις ίδιες που συναντάς στα στέκια σου στην Αθήνα; Αλλά το χειρότερο που με απωθούσε (και φυσικά το έκοψα μαχαίρι) ήταν η Αδράνεια. Δεν την αντέχω. Ακόμα και όταν είμαι εξαντλημένος, μία μέρα ξεκούρασης αρκεί για να έρθω στα καλά μου. Στα νησιά ζούσα μια συνεχή αδράνεια και ρουτίνα που καταλαβαίνω πως σε άλλους ανθρώπους ίσως είναι γοητευτική και τη χρειάζονται

(και φυσικά δεν τους αδικώ). Εμένα όμως τη δεύτερη μέρα που ήμουν εκεί, άρχιζε να μου λείπει το DJing, σκεφτόμουν ότι το βράδυ ήθελα να διασκεδάσω κόσμο και όχι να ρισκάρω το πώς θα περάσω εγώ. Ήθελα να πάω κάπου κοντά σε αυτό που είμαι και κάνω κι ένιωθα τελικά δέσμιος σε ένα νησί χωρίς ουσιαστικές επιλογές. Στο Λονδίνο, το Βερολίνο, τη Λιουμπλιάνα, το Παρίσι ή τη Βιέννη, είχα επιλογές. Είναι μέρη που ένιωθα και νιώθω πιο κοντά μου από οποιοδήποτε ελληνικό μέρος και δεν με ενδιαφέρει πώς ακούγεται αυτό. Περίεργο πάντως να θυμάμαι ακόμα την πρώτη μου φορά στο Reading στις αρχές των 90s: να έχει βγει ο ήλιος για 15 λεπτά πριν ξανασυννεφιάσει, να πίνω cider, να βλέπω όλα τα συγκροτήματα που ήθελα να δω τότε και να λέω στην παρέα μου «γαμώτο, αυτές είναι διακοπές».

Ο Γιώργος Φακίνος φοράει μαύρα και πλατφόρμες, είναι ο gothfather των Αθηνών και το χειμώνα παίζει μουσική σε διάφορα bar-clubs, κατά κανόνα στο Second Skin. Διακοπές θα κάνει τον Δεκέμβριο στο LA, στις 2/12 είναι guest DJ στο Das Bunker club...



Το καλοκαίρι της Νεφέλης

Η Nefeli Walking Undercover, τελευταία είσοδος στη νέα αθηνναϊκή σκηνή, «φωτογραφίζει» το δικό της Αύγουστο...

Του ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΜΕΝΕΓΟΥ



Η ΝWU είναι η Νεφέλη Λιούτα και μόλις πήρε το δίπλωμά της στο βιολί. Ο πρώτος της δίσκος με τίτλο «Τα Μολύβια - Κομάντες» θα κυκλοφορήσει το φθινόπωρο. <http://nefeli-haiku.blogspot.com>, www.jumpingfish.gr/nefeli_walking_undercover

Καλοκαίρι στην Αθήνα είναι...

Ο ήχος των πιρουινιών που χτυπάνε στα πιάτα τις νύχτες στα μικρά μπαλκόνια.

Τα κουκούτσια από το καρπούζι στα πλακάκια της κουζίνας.

Τα απλωμένα ρούχα στην ταρατσα που κάνουν χρφχρς χρφχρς μεταξύ τους και μοιάζουν με τον αέρα στις ομπρέλες Ιούνιο στο Αιγαίο.

Ο κύριος απέναντι με την κοιλίτσα που γυρίζει την καρέκλα της βεράντας από 90 σε 180 μοίρες και είναι η κοιλίτσα σα νησί.

Τα φεστιβάλ σε πέτρινα θέατρα και βράχους, το Womad που δεν έγινε άλλη φορά, οι πάγκοι με τα ξύλινα ζωγραφισμένα δαχτυλίδια.

Το «Senegal Fast Food» των Amadou & Mariam, χορεύοντας Ξυπόλυτοι, και απέξω να περνάνε παπουτσωμένα τα αυτοκίνητα.

Τα βιβλία σε μπαλκόνια και ταρατσες, ας πούμε το «Με τέσσερα χέρια» του Paco Ignacio Taibo II.

Η Διονυσίου Αρεοπαγίτου.

Οι εκθέσεις, τα φαγητά, οι γιορτές. Στο δρόμο.

Η μυρωδιά από σάλτσα ντομάτας και κρεμμύδι μαζί στην κατασρόλα και όλο αυτό στον αέρα.

Οι αυλές στα προσφυγικά.

Η ψυχία το μεσημέρι που σε πιάνει άπραγο.

Το πορτοκαλί φουστάνι που μου μίκρυνε.

Τα μάτια μας που γίνονται πιο μεγάλα.

ΛΟΥΞΑΡΩ

ΓΕΥΣΗ

Λουξάρω παγωμένη απόλαυση!

Τώρα,
με νέα
φρέσκια
εμφάνιση!



ARIEL SAATCHI & SAATCHI

Φυσική Ελληνική Απόλαυση

ΛΟΥΞ

ΛΟΥΞ ΜΑΡΛΑΦΕΚΑΣ Α.Β.Ε.Ε.

ΑΝΟΝΥΜΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΑΝΑΓΚΩΤΙΚΩΝ - ΧΥΜΩΝ

ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ: ΛΙΟΥΣ ΣΤΕΦΑΝΟΥ 88, ΣΑΡΗΔΑΣ, 26500 ΜΕΣΣΑΠΕΙΑ, Τ. 2610 528890-1, Φ. 2610 528892. ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΓΥΤΙΔΕΣ: ΚΕΦΑΛΟΦΥΣΙΟ ΣΑΡΑΒΑΛΟΥ, 26500 ΜΕΣΣΑΠΕΙΑ, Τ. 2610 521234-6, Φ. 2610 528897. ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΛΙΓΚΟΣ: ΠΑΛΛΑ ΚΟΥΛΟΠΟΛΙΣ, 26100 ΛΙΓΚΟΣ, Τ. 26410 21 189. ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΝΟΜΗΣ: ΛΙΟΥΣ ΣΤΕΦΑΝΟΥ 88, ΣΑΡΗΔΑΣ, 26500 ΜΕΣΣΑΠΕΙΑ, Τ. 2610 528890-1, Φ. 2610 528892. ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΝΟΜΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ: ΝΑΪΦΥ 3, 15400 ΚΟΡΥΦΤΙ, Τ. 210 8522283-4, Φ. 210 8522285.



www.loux.gr - info@loux.gr



ΕΛΛΑΔΑ



Wi-Fi για 504 km

Ο η line free σύνδεση για 504 χιλιόμετρα. Για πρώτη φορά, στα λεωφορεία του δρομολογίου Αθήνα-Θεσσαλονίκη-Αθήνα ξεκινάει τον Αύγουστο πιλοτικό πρόγραμμα ασύρματου δικτύου Wi-Fi. Αν και τα express δρομολόγια Αθήνα-Λάρισα έχουν ήδη προηγηθεί. Παρέχουν ασύρματη σύνδεση, αλλά και δωρεάν καφέ, αναψυκτικό ή νερό από τα κεράκια των συνοδών του λεωφορείου. **Έναρξη τον Σεπτέμβριο:** ο υπουργός Υποδομών - Μεταφορών Γιάννης Ραγκούσης υποσχέθηκε δωρεάν Wi-Fi σε όλους τους σταθμούς μετρό, σε κεντρικές στάσεις λεωφορείων και στους σταθμούς του ΟΣΕ. Πιλοτικά θα αρχίσει η εγκατάσταση στο σταθμό μετρό Πανεπιστήμιο, αλλά και στις στάσεις των λεωφορείων εκεί. Ο στόχος, σύμφωνα με τον υπουργό, δεν είναι τα online games και η παρακολούθηση των mails, αλλά η άμεση ενημέρωση σε περίπτωση έκτακτου γεγονότος. Εντός της πόλης ασύρματα δίκτυα λειτουργούν στην πλατεία Συντάγματος, στο Θησείο και στην πλατεία Κοτζιά.

-Α.Χ.

Βόλτες με δωρεάν ποδήλατο

20 σπαστά και άλλα 15 παιδικά ποδήλατα και δίκυκλα ενήλικων με επιπλέον καθισματάκι σε περιμένουν για δωρεάν βόλτες στην παραλιακή μέχρι τις 30/9. Με την επίδειξη ενός ενιαίου εισιτηρίου MMM, ακυρωμένου έως και μιάμιση ώρα νωρίτερα και την κατάθεση αστυνομικής ταυτότητας ή διπλώματος οδήγησης, θα τα παραλάβεις από το ειδικό περίπτερο που θα λειτουργεί στο Πολιτιστικό Κέντρο Δήμου Παλαιού Φαλήρου (ανάμεσα στις στάσεις τραμ «Πάρκο Φλοίσβου» και «Φλοίσβος»). Τα ποδήλατα διατίθενται Τετ.-Σάβ., 17.30-20.30, και η βόλτα διαρκεί μιάμιση ώρα. Με την επιστροφή του θα παραλάβεις την ταυτότητά σου. Το πρόγραμμα «Τραμ - Ποδήλατο - Παράλληλες Διαδρομές» πραγματοποιείται από τη ΣΤΑΣΥ ΑΕ (Σταθερές Συγκοινωνίες Α.Ε.) σε συνεργασία με τον Δήμο Π. Φαλήρου. Ας σημειώσουμε ότι από την πρώτη ημέρα λειτουργίας του το τραμ δεχόταν ποδήλατα στα οχήματά του, χωρίς περιορισμούς ημέρας και ώρας. Πληρ.: www.tramsa.gr

-Α.Χ.



Πάρε δύναμη

**Neo Frulite On The Go
με guarana, ginseng και φυσική καφεΐνη**

Πολύτιμα μυστικά της φύσης σε έναν μοναδικό συνδυασμό που κλείνει μέσα του τις ευεργετικές βιταμίνες B6, B12 και C.

Πρόλαυση που βοηθά τον οργανισμό σου να ανακτήσει ενέργεια και να διώξει την κούραση της ημέρας.



Mobile & Social Media με άποψη

Ο Αλέξανδρος Μπινόπουλος και ο Νώντας Συρράκος έρχονται με διάθεση για μια rock, φιλοσοφική και εκεί που πρέπει σοβαρή, corporate αντιμετώπιση της ψηφιακής δημιουργίας και επικοινωνίας. «Παίζουν» με ιδιαίτερη έμφαση στα mobile και social media, δημιουργούν διαδραστικές εμπειρίες, λατρεύουν την καινοτομία, και θέλουν να περνούν καλά και αυτοί και οι συνεργάτες τους. Η αφετηρία τους δεν είναι κοινή: τεχνολογία, έμφαση

στην άποψη και τη δημιουργική ιδέα μέσα από το διάλογο και την ανταλλαγή απόψεων από τη μια, φιλοσοφία, θέατρο, επικοινωνία από την άλλη. Η ομάδα έδωσε το 2010 συνδέοντας την ανάγκη και των δύο για ψηφιακή δημιουργία με άποψη και επικοινωνία με ουσία. Ποια είναι όμως η προσέγγιση των δυο συνεργατών μέσα από την καθημερινότητά τους; Με κοινό σημείο πλέον το Παγκράτι και ερχόμενοι από Χαλάνδρι και Περιστέρι αντίστοιχα, μας δίνουν το στίγμα τους.

Η επικοινωνία είναι επιτυχημένη όταν ακουμπάει στην ουσία...
Η ουσία χτίζεται μέσα από τη συνεργασία και την προσήλωση στο στόχο...
Συνδέεται με την ιδέα που μέσα από τη σύνθεση γίνεται δημιουργία...
γίνεται πράξη...
συμμετοχή...
ενεργοποιεί άτομα και ομάδες...
έχει αποτέλεσμα...

...Διάλογο,
ανταλλαγή απόψεων,
συναλλαγή με αξία
και πάλι από την αρχή σε
μια αέναη πορεία θέσης,
σύνθεσης, δημιουργίας,
παραγωγής αξίας!

Η τεχνολογία έχει ψυχή...
Έχει έρευνα...
διάλογο...
Προσωπικές στιγμές αποδόμησης και αναδόμησης...
Δημιουργίας...
διαλόγου... και του βλέμματος του δημιουργού στην
ανάπτυξη της πρότασης...
που γίνεται σύνθεση...
και έχει ουσία...
αποτέλεσμα...

Νώντας Συρράκος

Βρείτε τον Νώντα στο: twitter.com/sindilastis

Αλέξανδρος Μπινόπουλος

Βρείτε τον Αλέξανδρο στο twitter.com/abinop

Βρείτε και
τους δύο στην
TopCreations,
στο www.t-c.gr και
facebook.com/topcreations



EXCELLENCE

Quest Vitamins

Οδηγός Στην Καλή Υγεία!

Η Quest Vitamins προτείνει για σωστή πέψη & καλή εντερική λειτουργία

Η καλή λειτουργία του πεπτικού συστήματος είναι απαραίτητη για την καλή γενική υγεία του οργανισμού. Τα θρεπτικά συστατικά που περιέχονται στις τροφές δεν μπορούν να ωφεληθούν τον οργανισμό και να προσάγουν την υγεία αν δεν απορροφηθούν αποτελεσματικά. Το άγχος, η χρήση αντιβιοτικών, τα ταξίδια και η κακή διατροφή μπορεί να έχουν ως αποτέλεσμα τη διατάραξη της ισορροπίας της χλωρίδας του εντέρου και να οδηγήσουν σε προβλήματα όπως πόνοι, δυσκοιλιότητα, διάρροια και τρώσκειμα.



RESPONSE

Το **Enzyme Digest** παρέχει συνδυασμό πεπτικών ενζύμων τα οποία βοηθούν την καλύτερη διάσπαση των τροφών στο στομάχι.

- Περιέχει λιπάση για την πέψη των λιπών, παπαΐνη και βρωμελαΐνη για την αποικοδόμηση των πρωτεϊνών & αμυλάση για την πέψη των υδατανθράκων.
- Η βειταΐνη μπορεί να βοηθήσει την έναρξη της πέψης και το μινθόλαιο έχει προεμμητική επίδραση στο στομάχι.

A. B. Fvuet. E.D. # 60582/02-10-2006



WELL-BEING

Το **Acidophilus Plus** περιέχει τριών ειδών προβιοτικά τα οποία διατηρούν τη σταθερότητα τους δρώντας κατευθείαν στο έντερο.

- Τα προβιοτικά αμαλοποιούν τη λειτουργία του εντέρου και αποτρέπουν την ανάπτυξη παθογόνων βακτηρίων.
- Τα προβιοτικά μπορούν να αποκαταστήσουν τη χλωρίδα του εντέρου και να βοηθήσουν σημαντικά όσους ταξιδεύουν συχνά, λαμβάνουν αντιβιοτικά ή έχουν έντονα στρες.

A. B. Fvuet. E.D. # 7157/29-11-2005



Tel.: 210 99 41 451, email: info@douni.gr
www.douni.gr

Διατίθενται στα φαρμακεία. Τα συμπληρώματα διατροφής δεν υποκαθιστούν τη συνήθη διατροφή.

ΠΕΙΡΑΙΑΣ - ΠΟΡΟΣ - ΜΕΘΑΝΑ

Πύλη: Ε8, Ακτή Τζελέπη

Δρομολόγια: Συμβατικά πλοία Hellenic Seaways (από 7.30 το πρωί και ανά περίπου 30' - τελευταίο από Μέθανα 16.45 και από Πόρο 16.15)

Διάρκεια: 2 ώρες (Μέθανα), 2 ώρες και 15 λεπτά (Πόρος)

Τιμή: € 11,30 (Μέθανα), € 12,80 (Πόρος)/ υπάρχει και η επιλογή Πειραιάς-Πόρος με ταχύπλοο διάρκειας 1 ώρα με € 22,50

Να μην ξεχάσω: Στον Πόρο από 21-31/8 πραγματοποιείται το 3ο **Διεθνές Φεστιβάλ Πιάνου**, αφιερωμένο στη μνήμη του Χρήστου Λαμπράκη, επίσης ξεκίνησαν εργασίες αποκατάστασης στον τετράγωνο ιστορικό φάρο **Ντάνα** (χτίστηκε το 1870). Στα Μέθανα, spa με 20% έκπτωση όλο τον Αύγουστο και μασάζ με ηφαιστειακές πέτρες στο νεο-κλασικό κτίριο του **Τσίλερ**.

www.hellenicseaways.gr, 210 4117.341

ΠΕΙΡΑΙΑΣ - ΑΙΓΙΝΑ

Πύλη: Ε8, Ακτή Τζελέπη

Δρομολόγια: Συμβατικά πλοία Hellenic Seaways και Nova Ferries (το πρώτο από Πειραιά καθημερινά στις 7.00-7.30 και το τελευταίο από Αίγινα 19.00-20.00, εκτός από τις Κυριακές, που επεκτείνεται μέχρι 21.30-22.30)/ Ταχύπλοα Hellenic Seaways και Aegean (από τις 7.00 το πρωί)

Διάρκεια: 1 ώρα και 15 λεπτά (35' τα ταχύπλοα)

Τιμή: € 9,50 (€ 13, 13,50 τα ταχύπλοα)

Να μην ξεχάσω: Το γήπεδο στην παραλία της **Αιγινήτισσας** πέρασε από χίλια κύματα, αλλά παραμένει μέρος που θα απολαύσεις συναρπαστικούς αγώνες ρακέτας (10-11/9 διεξάγεται και το επίσημο τουρνουά). Στις 6/8, «Ο γύρος του κόσμου με τρεις γυναίκες φωνές», δηλαδή **Μαρία Φαραντούρη - Έλλη Πασσαλά - Σαββίνα Γιαννάτου** (παραλία Αύρας). Κολύμπι στον **Μαραθώνα** και στον **Σώτο** (Αγ. Μαρίνα), βουτιές από τη **Δεξαμενή**, φραγτό στον **Ιππόκαμπο** και ποτό στα **Περδικιώτικα**.

www.hellenicseaways.gr,

www.aegeanflyingdolphins.gr,

www.novaferry.gr

ΠΕΙΡΑΙΑΣ - ΥΔΡΑ

Πύλη: Ε8, Ακτή Τζελέπη

Δρομολόγια: Ταχύπλοα Hellenic Seaways (καθημερινά από τις 8.00 και τελευταίο από Υδρα 20.50-21.10)

Διάρκεια: 1 ώρα και 30 λεπτά

Τιμή: € 25,50

Να μην ξεχάσω: Καταρχάς, ρώτα τους ντόπιους και κάνε το προσωπικό σου tribute στον μεγάλο **Λεοναρντ Κόεν**. Πέρασε από το ξακουστό **Ναυτικό Μουσείο** και ψάξε τα ίχνη των **No Age** και της **Chloe Sevigny**, που βρέθηκαν στα εγκαίνια της έκθεσης «**Black Mirror**» του **Doug Aitken** στα Σφαγεία (παραγωγή ΔΕΣΤΕ).

www.hellenicseaways.gr

ΠΕΙΡΑΙΑΣ - ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑ

Πύλη: Ε3, Ακτή Κονδύλη

Δρομολόγια: F/B Βιντσέντζος Κορνάρος (ΛΑΝΕ) κάθε Παρασκευή 18.00/ επιστροφή κάθε Κυριακή στις 23.20

Διάρκεια: 5 ώρες

Τιμή: € 20

Να μην ξεχάσω: Τον Αύγουστο ανοίγει παράρτημα της **Ποδηλατοπαρέας**: μια δανειστική λεία ποδηλατοφίλων με 7 ποδήλατα για ενήλικες και 10 για παιδιά.

Προϋπόθεση, η επιστροφή του οχήματος στην άριστη κατάσταση που το παρέλαβες. Η βασική έδρα της λέσχης είναι στο Παλιό Φάληρο.

www.lane.gr

ΠΕΡΑΜΑ - ΠΑΛΟΥΚΙΑ (ΣΑΛΑΜΙΝΑ)

Πύλη: Πορθμείο Περάματος

Δρομολόγια: Κάθε 15 λεπτά από τις 5.30 μέχρι τις 00.00, κάθε μισή ώρα 00.00-5.30

Διάρκεια: 10-15 λεπτά

Τιμή: επιβάτης € 0,80, αυτοκίνητο € 4,50-5,70

Να μην ξεχάσω: Στις 4/8 στο Ευρωπαϊκό θέατρο ανεβαίνει η αριστοφανική «**Λυσιστράτη**». Βόλτα στην ακτογραμμή του **Αιαντίου** για φρέσκο θράψαλο στο **Καρνάγιο**.

*Εναλλακτική διαδρομή: **Ν. Πέραμος** (Μεγάλο Πεύκο) - Φανερωμένη (από 5.15 π.μ. ανά περίπου κάθε 20 λεπτά, διάρκεια 10')

ΠΕΙΡΑΙΑΣ - ΣΠΕΤΣΕΣ - ΠΟΡΤΟ ΧΕΛΙ

Πύλη: Ε8, Ακτή Τζελέππ

Δρομολόγια: Με Flying dolphin ή Flying cat της Hellenic Seaways, το πρώτο στις 8.30 και το τελευταίο από Πόρτο Χέλι στις 19.35 (πλην Σ/Κ).

Διάρκεια: 2.30-3 ώρες

Να μην ξεχάσω: «Σεμινάριο Βλακείας» του Σ. Σερέφα με τον Δ. Πιατά στις Σπέτσες (3/8). Στο Πόρτο Χέλι: ανακάλυψε τις κρυφές παραλίες Μικρό και Μεγάλο Κουνούπι και μετά πήγαινε για καρπάτσο ροφού στο Malindi Beach του Ιταλού Ούγκο.

Τιμή: € 35 (Σπέτσες), € 36 (Πόρτο Χέλι)
www.hellenicseaways.gr

ΡΑΦΗΝΑ - ΜΑΡΜΑΡΙ

Πύλη: Λιμάνι Ραφήνας

Δρομολόγια: Καθημερινά το πρώτο από Ραφήνα 8.30 (Σ/Κ στις 8.15) και το τελευταίο από Μαρμάρι 19.15-20.00 (την Κυριακή στις 22.00)

Διάρκεια: 1 ώρα

Τιμή: € 7

Να μην ξεχάσω: Θα κάνεις μπάνιο στη Μεγάλη Άμμο και στον Κοκκίνη, θα φας στην ταβέρνα του Τσάμη και στον Πλάτανο. Αραγμα στο beach bar Costa Costa και για ποτό στο μπαράκι του Πάννη του Στούλη. Τέλος, γαλακτομπούρεκα και ριζόγαλα στο ζαχαροπλαστείο του Παντελή. Κάπου θα πετύξεις και τον Quentin, δεν μπορεί...

ΠΕΙΡΑΙΑΣ - ΑΓΚΙΣΤΡΙ

Πύλη: Ε8, Ακτή Τζελέππ

Δρομολόγια: Συμβατικά πλοία Hellenic Seaways (το πρώτο από Πειραιά καθημερινά 11.35, εκτός Σ/Κ που φεύγει 8.00 και το τελευταίο από Αγκίστρι 18.15-18.30, εκτός από την Παρασκευή στις 20.05)/ Ταχύπλοα Hellenic Seaways και Aegean (από 7.50-8.20 το πρωί αντίστοιχα)

Να μην ξεχάσω: Μπες σε τουριστικό mood και πάρε το σχετικό τρενάκι για τα αξιοθέατα του νησιού. Η μεγάλη Δραγυνέρα ανήκει στους free campers.

Διάρκεια: 2 ώρες (55' τα ταχύπλοα)

Τιμή: € 10,50 (€ 13,50 τα ταχύπλοα)

www.hellenicseaways.gr, www.aegeanflyingdolphins.gr

ΜΕΓΑΛΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

100 ΧΡΟΝΙΑ
NIVEA
BE CREATIVE
Contest
POWERED BY
ATHENS VOICE

Η ΠΕΡΙΟΔΟΣ
ΚΑΤΑΒΟΛΗΣ ΤΩΝ
ΕΡΓΩΝ ΕΙΝΑΙ
31/08/11



Μπες στο
athensvoice.gr
δημιούργησε το δικό σου έργο τέχνης
(ζωγραφικό, φωτογραφικό, graphic
design, γλυπτό) με πρωταγωνιστή
το cult tin της **NIVEA** και κέρδισε
μοναδικά δώρα!



1ος ΝΙΚΗΤΗΣ

Το έργο του θα γίνει ΕΞΟΦΥΛΛΟ στην
ATHENS VOICE • Προϊόντα περιποίησης
NIVEA για έναν ολόκληρο χρόνο

+ ΤΡΕΙΣ ΑΚΟΜΑ ΝΙΚΗΤΕΣ

Παρουσίαση των έργων τους στην
ATHENS VOICE • Προϊόντα περιποίησης
NIVEA για έναν ολόκληρο χρόνο

NIVEA

100 ΧΡΟΝΙΑ
Η ΕΠΙΔΕΡΜΙΔΑ ΣΟΥ
ΤΟ ΠΑΘΟΣ ΜΑΣ

Περισσότερες πληροφορίες για το
μεγάλο διαγωνισμό στο athensvoice.gr



Ποτάμι μουσικής

«Εί, έχουμε πάρτι εδώ, έχουμε πάρτι» θα πει και θα το εννοεί ο Αγγελάκας φέτος στο μεγαλύτερο και μακροβιότερο φεστιβάλ εκτός Αθηνών. Ποιο; Το φεστιβάλ που κάθε χρόνο το παίρνει το ποτάμι 330 River Party στο Νεοτόριο Καστοριάς, δίπλα στις όχθες του Αλιάκμονα από 3 έως 7 Αυγούστου. Το απόλυτο κατασκηνωτικό πάρτι: το πρωί μπάνιο στο ποτάμι, πεζοπορία στις πλαγιές του Γράμμου και το βράδυ το καταπράσινο τοπίο πλημμυρίζει από νότες. Μερικά από τα ονόματα που θα περάσουν από τις οκνές του River Party είναι οι: Γ. Αγγελάκας, Π. Παυλίδης, Locomondo, Shantel, Ψφραντώνης, Γ. Χαρούλης, Π. Μουζουράκης, Α. Μαχαρίτσας, Ε. Τσαλγοπούλου, Ε. Ζουγανέλη κ.ά.

Info: www.riverparty.gr, € 15 & € 18 το μονοήμερο εισιτήριο, € 45 για πέντε μέρες (συμπεριλαμβάνεται και το δικαίωμα κατασκήνωσης), www.ticketstickets.gr και Metropolis. - **ΛΕΝΑ ΧΟΥΡΜΟΥΖΗ**



attr@ttivo
the alternative choice
V.OICE

Βόλτες, ευτράπελα και style tips

01 Καλοκαίρι σημαίνει 'κλείνω' λίγο την τεχνολογία. Ίμην σε δω στην παραλία με αι-φον και υπολογιστή, θα τα πετάξω στο νερό!

02 Τα γρατζουνισμένα στα βράχια γόνατα, είναι κομμάτι του καλοκαιριού.

03 Δεν θα ήθελες να σου μάθει κάποιος τον **αστερισμό**, σε μια σκοτεινή αμμουδιά στην θάλασσα;

04 Διακοπές σε **ευρωπαϊκές πρωτεύουσες** με δροσερά πρωινά στα γρασίδια, σαρτσάκια με φοιτητ, ποδηλατάδα και ζεστές σοκολάτες σε πομπ.

05 Ώρα για **αιώρα**.

06 Αντί για παγωτό, **παγωμένο γιαούρτι** με φρούτα και σιρόπι βύσινου.

07 Η **βαρεμάρα** είναι δημιουργική.

08 Είδες μήπως τα εισιτήρια για Βερολίνο είναι **πιο φτηνά** από αυτά για Σαντορίνη;

09 Αν είσαι μέλος στην πόλη, αυτο-οργάνωση, τρέκαρε εθελοντικές δραστηριότητες και κάνε **κμπουρική** ιδέες στο attr@ttivo.gr!

10 Αν δεν θέλεις να γυρίσεις, μην γυρίσεις. **Κανείς δεν είναι αναντικατάστατος.**

Στείλε μας κι εσύ κάτι που σου έκανε εντύπωση, κάτι που σου άρεσε, κάτι που σε τράντισε @ στο **info@athensvoice.gr** και κέρδισε

δωροεπιταγές attr@ttivo

attr@ttivo
the alternative choice

www.attrattivo.gr



ΜΟΝΟ ΣΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Αντιηλιακή σειρά
Bepanthol®

Για αποτελεσματική προστασία από τον ήλιο και βαθιά ενυδάτωση επιλέξτε προστασία Bepanthol.

Γυρίστε την πλάτη σας στον ήλιο!





It's a jungle out there



Δεν κλείνει ποτέ. Ούτε τον Δεκαπενταύγουστο», με διαβεβαιώνει η Caroline από το τηλέφωνο την ώρα που δίνει οδηγίες σε κάτι επισκέπτες: «Για τα λιοντάρια θα πάτε δεξιά!»

Είσαι στο **Αττικό Ζωολογικό Πάρκο** στα Σπάτα, δηλαδή ό,τι πιο κοντινό στην αφρικανική σαβάννα, στον κόσμο των πτηνών και των μαϊμούδων. Δίπλα και το υγρό στοιχείο, παρέα με τη Χλόη, τον Ιάσονα και τα υπόλοιπα θαλάσσια θηλαστικά που φιλοξενοούνται στο μεγαλύτερο ζωολογικό πάρκο της Νοτιοανατολικής Ευρώπης. Στο θαλάσσιο πάρκο μπορείς να παρακολουθήσεις εκπαιδευτικό πρόγραμμα σχετικά με τη φυσιολογία, τη συμπεριφορά τους και τους κινδύνους που αντιμετωπίζουν στη φύση. Από τον Ιούλιο έχουν, επίσης, επιστρέψει οι «βασιλιάδες»: τρία λιοντάρια που λιάζονται σε ένα αναμορφωμένο χώρο δύο στρεμμάτων. Το πάρκο είναι ανοιχτό κάθε μέρα από τις 9 π.μ. έως τη δύση του ηλίου. **-Α.Χ.**

*Αττικό Ζωολογικό Πάρκο, Θέση Γιαλού,
Τ.Θ. 38, Σπάτα, 19004, 210 6634.724-726,
zoo@atticapark.gr, www.atticapark.com*

Αρχίζουν τα ματς

Στα σπορ δεν ισχύει το «δεν υπάρχουν ειδήσεις τον Αύγουστο». Γιατί Αύγουστο ξεκινάει η χρονιά. Ήδη Ολυμπιακός Βόλου και Παναθηναϊκός μπήκαν στις ευρωπαϊκές υποχρεώσεις, οι υπόλοιποι κάνουν μεταγραφές στα ψέματα και σ' ένα μήνα έχουμε Ευρωμπάσκετ. Τα πρόσωπα της χρονιάς που έρχεται...

ΣΟΦΟΚΛΗΣ ΠΙΛΑΒΙΟΣ

Ας πούμε ότι στο πρόσωπό του συμπυκνώνονται μερικά ερωτήματα: θα γίνει το φετινό πρωτάθλημα; Πότε; Με ποιους; Ποιος θα είναι οι αποφάσεις για πρόσωπα κι ομάδες της αθλητικής δικαιοσύνης; Πόσο θα επηρεάσουν την ομαλή διεξαγωγή του πρωταθλήματος; Από φθινόπωρο κι έπειτα θα γίνονται αγώνες, ενώ πιθανόν θα μπαίνει κόσμος στη φυλακή όταν φτάσουμε στα ποινικά δικαστήρια; Ο Μπέος θα μείνει στη «στενή»; Κινδυνεύει ο Ολυμπιακός; Πού είναι ο Μάκης Ψωμιάδης; Ο Κούγιας έχει κι άλλη σιωπή να σπάσει; Ποιον ενδιαφέρει τελικά όλο αυτό το τσίρκο; Δύσκολοι καιροί για φίλους του Πλατινί...

ΕΪΝΤΟΥΡ ΓΚΟΥΝΤΓΙΟΝΣΕΝ

Όταν έχεις θητεία σε Τσέλις και Μπαρτσελόνα κι έρχεσαι στην πιο πενιμασμένη ομάδα ενός πρωταθλήματος σαν το ελληνικό (ΑΕΚ), άπαντες παραβλέπουμε ότι τις τελευταίες δύο χρονιές έχεις βάλει μόνο δύο γκολ. Σε μια άρρωστη περιρρέουσα ατμόσφαιρα, ο Ισλανδός επιθετικός έσκασε ως σταρ-όαση. Επίσης, έχει την έγκριση των κοριτσιών...

ΦΡΑΝ ΓΕΣΤΕ

Ο Βαλβέρδε (κι ο μάνατζέρ του) τον προξενεύουν χρόνια. Τελικά, ο Βάσκος μεσοεπιθετικός ήρθε επιτέλους στον Ολυμπιακό, ως εναλλακτική λύση πολυτελείας. Ούτως ή άλλως, στον Πειραιά ξοδεύουν μετρημένα, γνωρίζοντας ότι ξεκινάμε με τα λευκά στο πρωτάθλημα και με το ένα αυτί στην Εισαγγελία...

ΖΕΣΟΥΑΛΛΟ ΦΕΡΕΪΡΑ

Για κάποιο λόγο (που δεν δικαιολογείται από την έως τώρα θητεία του) ο συμπαθής Πορτογάλος θεωρείται το «μεγάλο πράσινο κεφάλαιο» για τη σεζόν 2011-12. Ο Σισέ δεν μένει πια εδώ, κανείς πολυμετοχικός δεν θέλει να διοικήσει κι ο Φερέϊρα καλείται να κάνει πρωταθλητισμό με Βιτόλο, Κουίν-

σι, Τοτσέ και Ζεκά. Στις 3/8 ο επαγγελματικός με την Οντένσε που δείχνει τη ρότα της χρονιάς. Ο Κατσουράνης πάντως είναι αισιόδοξος...

ΕΘΝΙΚΗ ΜΠΑΣΚΕΤ

Η προετοιμασία θυμίζει τους «Δέκα μικρούς νέγρους». Κάθε μέρα και κάποιος βγαίνει εκτός. Στο ευρωμπάσκετ της Λιθουανίας (31/8 - 18/9), η Εθνική θα μας πάει χωρίς τους «τρεις σωματοφύλακες» Παπαλουκά, Διαμαντίδη, Σπανούλη, τους υποστηρικτικούς Περγερόγλου και Μαυροκεφαλίδη, ενώ Καλάθης και Μπουρούσης είναι ακόμα αμφίβολοι (προς το ναί). Ο καινούργιος κόουτς Ηλίας Ζούρος έχει δύσκολη δουλειά, ο πήχης είναι χαμηλά και το βλέμμα στο μέλλον. Φέτος χτίζουμε...

- ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΕΝΕΓΟΣ



ΕΪΝΤΟΥΡ ΓΚΟΥΝΤΓΙΟΝΣΕΝ



XR CROSSMAX

WWW.EXTREMEPRO.GR

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: Κωνσταντίνου Μόλεως 57, Περιστέρι 12132, τηλ: 210 5747 562 Fax: 210 5773 142, e-mail: info@extremepro.gr

SALOMON 

shootMe!

Του ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΡΗΓΟΥ



Ηρακλής μαινόμενος Λίγο πριν μία ακόμα πολιτική πράξη του **Μιχαήλ Μαρμαρινού** κατέβει στο κοίλο της Επιδαύρου, οι ηθοποιοί του προετοιμάζονται σε ανοιχτούς και κλειστούς χώρους για την παράσταση (σκηνές από τις πρόβες). *Εθνικό Θέατρο, Φεστιβάλ Αθηνών, Επίδαυρος, 5-6 Αυγούστου*



Απόστολος Χαντζάρας,
Fish & Olive Gallery,
πλατεία Χαλκί, Χαλκί,
Νάξος, 11/8 - 25/9

Η τέχνη του Αυγούστου

Της ΔΗΜΗΤΡΑΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

ΕΝΤΟΣ ΤΩΝ ΤΕΙΧΩΝ

Αύγουστος και είσαι ακόμα εδώ. Όπως και πολλοί άλλοι. Θα το ανακαλύψεις στις χαλαρές σου βόλτες στα μουσεία της πόλης. Στο **Ηρακλειτών** ξετυλίγεται ένα παραμύθι... μια φορά κι έναν καιρό ο πολιτισμός ζούσε τις πιο λαμπρές του στιγμές στη Μεσόγειο, στην έκθεση «**Σύγχρονη Ματιά - Αρχαίοι Πολιτισμοί**» με έργα σύγχρονων καλλιτεχνών, αλλά και σπάνια αρχαία ευρήματα από τη συλλογή του Μουσείου Allard Pierson (Άμστερνταμ). Στην άλλη άκρη της πόλης, στο **ΔΕΣΤΕ**, επιβλητικές εγκαταστάσεις με υπογραφές όπως **Cattelan**, **Nauman** και **Noland** στην εκκεντρική έκθεση «**Investigations of a dog**» (έργα από τη

συλλογή του Face, σε επιμέλεια **Νάντιας Αργυροπούλου**). Στην καταπράσινη αυλή του **TAF** το ποτό και η παρέα συνδυάζονται με την έκθεση «**Undisclosed Recipients**», γεμάτη από τη φρεσκάδα 23 εκπροσώπων της νέας γενιάς (**Πάσιος, Τούμπουρα, Σκουλούδης** κ.ά.). Άλλη πρόταση: να ακούσεις ένα απόγευμα ένα τραγούδι του Leonard Cohen στο **Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης** («**Σύγχρονοι Περιηγητές στην Ελλάδα**») ή να καταλήξεις στο δικό σου νικητή βλέποντας τα 6 υποψήφια έργα για το Βραβείο ΔΕΣΤΕ. Και αν είσαι fan της μόδας, στην έκθεση «**Ιστορικά κοσμήματα και υψηλή ραπτική**» στο **Μουσείο Ηλία Αλασούνη**, σε συνεργασία με το **Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα Β. Παπαντωνίου**, θα ενθουσιαστείς με τις αιθρίες δημιουργίες των **Paco Rabanne, Coco Chanel, Φωτεινής Λιβανού** κ.ά. Σε περίπτωση που έχεις αδυναμία στις μεγάλες εκθέσεις: «**Συλλογή έργων Γιώργου Οικονόμου**» (**Δημοτική Πινακοθήκη**, με **Picasso, Warhol** κ.ά.), «**Τιμή στον Γιάννη Μόραλη**» (**Εθνική Πινακοθήκη**, με περισσότερα από 120 έργα), «**Τα αριστουργήματα της Συλλογής Κατοίγρα**» (**Ίδρυμα Θεοχαράκη**, με έργα **Ιακωβίδη, Ψυχοπαίδη** κ.ά.) ή το αφιέρωμα στον **Απόστολο Γεωργίου** και τα ανθρωποκεντρικά του έργα στο **Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης**.



«Investigations of a dog» στο ΔΕΣΤΕ

Φωτ.: ΣΠΥΡΙΔΟΣ ΤΑΒΕΡΝΗΣ

ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ
ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ;

ΔΕΥΤΕΡΑ-ΠΕΜΠΤΗ
18:00 - 22:00
ΣΤΑ ΚΑΦΕ ΜΠΑΡ ΜΕ ΤΟ ΣΗΜΑ



ΚΕΡΝΑ ΜΙΑ ΜΠΙΡΑ
ΚΑΙ ΠΙΕΣ ΤΗ ΔΙΚΗ ΣΟΥ
ΔΩΡΕΑΝ

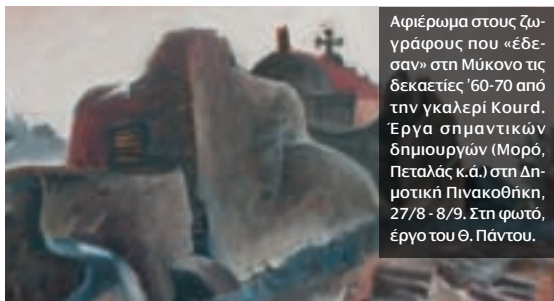
WWW.FACEBOOK.COM/
BEEROCLOCK.GR

Έβρις το καφέ μπαρ που
πάρχει το παινίλι του κεράματος

Η ΕΠΕΤΕΙΑ ΑΝΙΣΤΗΝΕΤΑΙ ΣΕ ΕΘΝΙΚΟ
ΑΝΟ ΤΩΝ 18 ΕΤΩΝ



Ανακρίνει απερίφρα



Αφιέρωμα στους ζωγράφους που «έδωσαν» στη Μύκονο τις δεκαετίες '60-70 από την γκαλερί Kourd. Έργα σημαντικών δημιουργών (Μορό, Πεταλάς κ.ά.) στη Δημοτική Πινακοθήκη, 27/8 - 8/9. Στη φωτό, έργο του Θ. Πάντου.



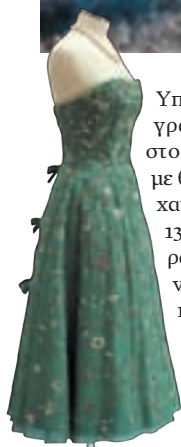
Απόστολος Γεωργίου



Π. Σκουλούδης στο TAF



Το Παλιό Ελαιουργείο στην Ελευσίνα



Δημιουργία της Φλιβανού στο Μουσείο Λαλαούνη

Υπάρχουν και οι φωτογραφίες του **Robertson** στο **Μουσείο Μπενάκη** με θέμα τις ελληνικές αρχαιότητες (1853-54). Στις 13/8, στην πανοέληνο, το ραντεβού μόλις πέσει η νύχτα είναι στην ομαδική έκθεση «**Αυγουσιάτικο φεγγάρι**» στον **Τεχνικό χώρο** (ανοικτά μέχρι τα μεσάνυχτα). Τέλος, αν θες μια βόλτα στην τέχνη με «γεύση εκδρομής», επισκέψου τα ιδανικά «**Αισχύλεια**» στην **Ελευσίνα**. Στο πρόγραμμα του **Παλιού Ελαιουργείου της πόλης** (από 26/8) συγκεντρώνονται το **Εθνικό Θέατρο**, το **Θέατρο Άττις**, σε νέο έργο του **Θόδωρου Τερζόπουλου** κ.ά.

2 επιλογές εκτός των τειχών

● **Φεστιβάλ Φιλίππων Καβάλας-Θάσου**, αφιέρωμα Παπαδιαμάντης. Η **Λ. Φωτοπούλου** στο «**Όνειρο στο κύμα**» σε μια παράσταση μέσα στη θάλασσα, αναγνώσεις σε ναούς και ταβέρνες με **Χατζησάββα, Καραμπέτη** κ.ά. 2510 620.566

● **3η Διεθνής Συνάντηση Αρχαίου Δράματος**, σε καλλιτεχνική διεύθυνση **Θ. Τερζόπουλου** στη Σικυώνα (Κιάτο). Παραστάσεις στις σταφιδαποθήκες, στο Κέντρο Υγείας, στο αρχαιολογικό μουσείο κ.ά. 24-28/8, 210 5226.260

33^ο River party
3/8 - 7/8 2011
ΝΕΣΤΟΡΙΟ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ
το μουσικό το πήρε το ποτάμι!

3 Αυγούστου
Main Stage: Παύλος Παυλίδης & B-Movies, Locomondo, Shantel
Guest Stage: Penny & The Swinger Cats

4 Αυγούστου
Main Stage: Γιάννης Αγγελόπουλος 3, Warrenton, Vianthar
Guest Stage: Γιάννης Χαρούλης, Αλυσίδας Μιχαήλ, Gernot Act

5 Αυγούστου
Main Stage: Βασίλης Παπακωνσταντίνου, Βάνιας Μικροπούλος, Χρήστος Βελόπουλος, Πάνος Μουζουράκης
Guest Stage: 48 Tires

6 Αυγούστου
Main Stage: Χόνης & Πάνος Κατσιμάκης, Ασπρίνης Μακαρίτσας, Γιάννης Ζουγανέλης, Δημήτρης Παπαδόπουλος, Αλκιβιάδης Κωνσταντίνου, Ζήνοβα Αρβενιτίδου, Ελένη Τσιλιγιαννίδου
Guest Stage: Θεοδώρα Τσιλιγιαννίδου

7 Αυγούστου
Main Stage: Στέλιος Ρόκος, Δήμος Αναστασιάδης, Professional Sinners, Κάκης X, Enola striff
Guest Stage: Ερρίκ Λόρενς & Gregory K.

45 €!



Οι Χειμερινοί Κολυμβητές στο Αρχαίο Θέατρο Θάσου, στις 30/7

Info **Μουσείο Ηρακλειδών** Ηρακλειδών 16, Θησείο, 210 3461.981. Ως 25/9 /// **Ιδρυμα ΔΕΣΤΕ** Φιλελλήνων 11 & Εμ. Παππά, 210 2758.490. Ως 30/10 /// **TAF**, Νορμανού 5, Μοναστηράκι, 210 3238.757. Ως 31/8 /// **Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης** Νεοφύτου Δούκα 4, 210 7228.321. Ως 14/9 /// **Δημοτική Πινακοθήκη**: Δωρεάν Ξεναγήσεις Τρ.-Παρ. στις 11.00 (για γκρουπ) και στις 19.00 (για μεμονωμένους επισκέπτες), 210 5202.420, Λεωνίδου & Μυλλέρου. Ως 2/10 /// **Εθνική Πινακοθήκη** Βασ. Κωνσταντίνου 50, 210 7235.937. Ως 29/8 /// **Ιδρυμα Β.&Μ. Θεοχαράκη**, Βασ. Σοφίας 9 & Μέρλιν 1, 210 3611.206. Ως 18/9 /// **Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης**, Κτίριο Ωδείο Αθηνών, Βασ. Γεωργίου Β' 17-19 & Ρηγίλλης, 210 9242.111-3. Ως 18/9 /// **Αισχύλεια**, 26/8 - 27/9, aisxylia.gr, 210 5565.612-613. Εισιτήρια € 12 /// **Μουσείο Λαλαούνη**, Καλλιόπερ 12, Ακρόπολη. Ως 29/12 /// **Μουσείο Μπενάκη**, Κεντρικό Κτίριο Κουμπάρη 1, 210 3671.017. Ως 21/8 /// **Τεχνχώρος**, Μακρυγιάννη & Λεμπέση 4, Ακρόπολη, 211 1823.818



Ίδρυμα
Ωνάση

**Πρόγραμμα Υποτροφιών
προς Έλληνες
Ακαδημαϊκού Έτους
2011/2012**

Το Ίδρυμα ενέκρινε τη χορήγηση
180 συνολικά υποτροφιών για το
ακαδημαϊκό έτος 2011/2012.

Οι υποψήφιοι θα ενημερωθούν μέσω
της ιστοσελίδας του Ιδρύματος
www.opassis.gr (ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ,
ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ ΓΙΑ ΕΛΛΗΝΕΣ).

21 Ιουλίου 2011

ΑΦΙΕΡΩΜΑ | ΕΚΘΕΣΗ

**27 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΕΩΣ 8 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2011
ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΑΙ ΞΕΝΟΙ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΙ
ΣΤΗ ΜΥΚΟΝΟ ΤΟΥ 1960 ΚΑΙ 1970**

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΜΥΚΟΝΟΥ | ΑΙΘΥΣΙΑ ΜΑΡΙΑΣ ΕΤΝΕΣΗ | ΜΑΤΘΙΑΝΗ

Genevieve Couteau
Pierre Couteau
Lilly Kristensen
Aimee Moreau
Μαργαρίτα Μπακοπούλου
Luis Orozco
Θεόδωρος Πάντος
Ελένη Παπαδογιάννη
Μανώλης Πεταλάς
Angela Pipikios
Ματθαίος Φλωράκης



ΚΑΕΥΒΑΝ



ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: Κ.Δ.Ε.Π.Π.Α.Μ., Τ: 2289 0 27190
ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΕΚΘΕΣΗΣ: 11:00-14:00 & 19:00-24:00

Splash!

τόσο κοντά
που θα βραχείς!



**Γιατί μερικά πράγματα
αξίζει να τα ζεις από κοντά!**

Το μοναδικό Ζωολογικό Πάρκο στην Ελλάδα!
Μόνο 25 λεπτά από το κέντρο της Αθήνας,
σε μια έκταση 200 στρ., θα ταξιδέψετε
σε 5 ηπείρους και θα δείτε πάνω από
2000 ζώα από 400 διαφορετικά είδη!

Τόπος: Θέση Γιαλού, Σπάτα
δίπλα στο McArthurGlen Designer Outlet
Τηλ. 210 6634724 • zoo@atticapark.gr
www.atticapark.com

365 μέρες το χρόνο. 9ημ. έως τη δύση του ηλίου



«Μόλος». Ο Κανάκης παίζει ρακέτες, τα κορίτσια το γλεντάνε.

2310 Αλ Καρπούζι Νιουζ

Θερινός ονειροκριτής

Του ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ

Η Αριστοτέλους βράζει και τα μεπτά της Βασιλίσσης Όλγας υπερθερμαίνονται. Η Καλαμαριά κοχλάζει κι η Τουμπα ζέχνει αφόρητους Κέλσιους. Και συ ονειρεύεσαι το καλοκαίρι. Ακολουθεί ονειροκριτής τσίλικος που σε στέλνει στα καλύτερα της Θεσσαλονίκης και των χαλκιδικιώτικων πέριξ. Οπότε, αν δεις στον ύπνο σου ότι...

...Φοράς άσπρο Πάναμα σαν του Χέμινγκουεϊ ή λινή τραγιάσκα σαν το Ρέντφροντ στον «Μεγάλο Γκάτσμπι», τρέχα στο «Σταμίων» της Ίωνος Δραγούμη, που παραδοσιακά από εδώ η πόλη κάθε καλοκαίρι ψωνίζει σιτλάτα καπέλα.

...Είσαι περικυκλωμένος από καλλίγραμμους άρρενες που βαράνε ρακέτες και μονομαχούν στην άμμο με πάθος, όπως παλιά στα Γουίμπλετον ο Μποργκ με τον Μάκενροου, γοργόνες ενδεδυμένες με στρας μαγιό βουτούν στα νερά, καθώς σφηνάκια ίπτανται πάνω τους και παντού επικρατεί μια αλαίμυρα κάψα, τότε ξύπνα. Στον «Μόλο» του Κανάκη στη Χανιώτη, το πιο ανέμελο, celebrity και γιούκου θέρος, εξελίσσεται σαν βιντεοκλίπ του MTV.

...Πετάς πάνω από τη Γη, οι φίλοι σου εποικίζουν το διάστημα, ο Μαγιακόφσκι απαγγέλλει ποιήματα, ο Μάλεβιτς πειραματίζεται με τα χρώματα και τη μουσικότητά τους, ο Ρότσενκο σχεδιάζει εργατικές στολές με υφάσματα που διάλεξε η Ποπόβα, αν τα δεις, βρε παιδί μου, όλα αυτά, μην ανησυχείς, πας μια χαρά. Γιατί πήγες στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, στην έκθεση «Επιλογές από τη συλλογή Κωστάκη - Τα κινήματα της Ρωσικής Πρωτοπορίας (1900-1930)», στη Μονή Λαζαριστών.

...30.000 κόσμος σε ακομπαίνει καθώς άδεις με πάθος το «Μοναξιά μου όλα», τότε γραφτό σου είναι, αν θέλεις εκτός από το όνειρο να τους δεις και στ' αλήθεια, να αγοράσεις εισιτήριο για τους Πυξ Λαξ στις 7 Σεπτεμβρίου στο Καυταντζόγλειο, γιατί η προπώληση ξεπουλάει σαν ζεστό ψωμάκι.

...Ποτάμια ρούμι-κόλα σε περιλούζουν και μαγικά κορμιά δίπλα σου λικνίζονται με πάθος, καθώς οι Orishas τραγουδούν παρέα με την



Αλεξί Μοργκό-νουφ, «Ο Αεροπόρος», 1912. Έως 28 Αυγούστου, η έκθεση στη Μονή Λαζαριστών πετάει!

Μικρά Διονύσια: Πενήντα χρόνια ΚΘΒΕ. Καλό αρχαίο δράμα έχω, λέμε.

Alicia Keys το «No One», mixed by Kakuss, κι απέναντι στη θάλασσα ανέμελα κολυμπούν οι άνθρωποι, τότε ναι! Life is a Beach, όπως γράφει και στην είσοδό του το beach bar «Chelona», στην παραλία Κύψα, και οι Trouble είναι που τα σπάνε στα πικάπ.

...Είσαι περικυκλωμένος από δεκάδες καρπούζια, τεράστια και ζουμερά, και η πινακίδα του πλανοδίου πάγκου γράφει «Αλ Καρπούζι Νιουζ», τότε μη διστάσεις και σφάξ' το, το τιμημένο. Γιατί μακράν το πιο ευφάνταστο καρπουζοπωλείο της πόλης βρίσκεται πίσω από τη Μονή Λαζαριστών.

...Το λινό σου σταλάχτηκε με λάδι που δεν βγαίνει, η πουκαμίσια σου ρημάχτηκε από πειστωμένη σάλτσα που δεν φεύγει με τίποτα, μη σκας. Το πιο δραστικό και караγκάγκάν λόγω τίτλου καθαριστήριο της Θεσσαλονίκης βρίσκεται στη Λαμνράκη με το μάχιμο προσωπείο «Λεκε-δαιμόνιος» και σήμα τον πτημένο λεκέ.

...Αρχαιοελληνικές τραγωδίες σε mash-up, δράματα, χοροί κι όλη η ιστορία των 50 χρόνων του ΚΘΒΕ εξελίσσεται ενώπιον μιας σκηνής, τότε βρίσκεσαι στη σωστή παράσταση. Ο Γ. Ρήγας κι ο Γρ. Καραντινάκης αποτίνουν φόρο τιμής στις emblematicότερες παραστάσεις της ιστορίας του βορειοελλαδικού θεάτρου με μια παράσταση που ταξιδεύει σε όλη την Ελλάδα.



i'm lovin' it.



Αν 1 ζουμερό μπιφτέκι από 100% βοδινό κρέας, χωρίς κανένα συντηρητικό, με τυρί, σε αφράτο ψωμάκι σου ανοίγει την όρεξη, φαντάσου να το απολαύσεις **διπλό** μόλις με 2,35€!

Double Cheeseburger

Το μόνο που δε σε εκπλήσσει είναι πως θα το βρεις στα McDonald's!

McDonald's. Αληθινά συστατικά, αυθεντική γεύση.

Ισχύει στα συμμετέχοντα εστιατόρια: Αιγάλεω | Άλιμος | Βάρη | Γλυφάδα
Ίλιον | Λένορμαν | Ομόνοια | Π. Φάληρο | Σύνταγμα | Χαλάνδρι | Χολαργός

Εξυπνος Αύγουστος

Μάθετε τις προσφορές που θα ισχύουν όλο το μήνα και επωφεληθείτε

Επιμέλεια: ΔΗΜΗΤΡΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ



Το καλαθι των €10

Το «Κοινωνικό Παντοπωλείο» στο Κουκάκι εναντιώνεται στην ακρίβεια. Με ετήσια συνδρομή στα € 10 διαθέτει προς πώληση είδη πρώτης ανάγκης (τρόφιμα, βρεφικό γάλα, πάνες, απορρυπαντικά, είδη δώρων) από 2 έως 10 ευρώ. Λειτουργεί σε εθελοντική βάση από τα 4.500 μέλη της μη κερδοσκοπικής οργάνωσης «Kid & Family - Παιδί & Οικογένεια». Παρακάτω σας γεμίσουμε το καλαθάκι με € 9,70.

Απορρυπαντικό πιάτων (AVA) 50 λεπτά

Δημητριακά € 2

Σαμπουάν € 2

Βρεφικό γάλα (2 τεμάχια) € 1,20

Σερβιετάκια καθημερινής χρήσης € 1

Lucozade € 1

Γκοφρέτες Crunch (5 τεμάχια) € 1

Σύνολο: € 9 και 70 λεπτά

Δράκου 28 (μετρό Συγγρού - Φιξ). Πληροφορίες στο www.kidfestival.gr, κλειστό 13-18/8

Ελεύθερα προγράμματα του Δήμου Αθηναίων

29/7: Η Φιλαρμονική στο Αρχαιολογικό Μουσείο στις 20.00

31/7: Παιχνίδια για τα παιδιά στον Εθνικό Κήπο στις 11.00 και η Φιλαρμονική στις 12.00

3/8: Εργαστήρι «Εξπρεσιονισμός - Νεοεξπρεσιονισμός» στη Δημοτική Πινακοθήκη στο Μεταξουργείο στις 19.00. Ελάτε με καμβά και χρώματα και δημιουργήστε τη δική σας αυτοπροσωπογραφία στο εργαστήρι που ακολουθεί.

4/8: Μοντέρνος χορός και μουσική στην πλ. Κλαυθμώνος στις 20.30

5/8: Η Φιλαρμονική στο Αρχαιολογικό Μουσείο στις 20.00

7/8: Ιδιο πρόγραμμα με τις 31/7

Ξεναγήσεις στο Νομισματικό Μουσείο

Καθώς θα περιηγησείτε στο όμορφο κτίριο του Τσίλερ, οι άνθρωποι του μουσείου θα σας μιλάνε για τον τρόπο που κατασκευάζονταν τα αρχαία νομίσματα αλλά και για πιο επίκαιρα πράγματα όπως τι γινόνταν πάντα με τα χρήματα σε εποχές κρίσης και ευημερίας. Ιδανικό κλείσιμο με έναν καφέ στη σκιά των δέντρων του υπέροχου κήπου. **Κάθε Τρίτη** του Αυγούστου και του Σεπτεμβρίου στις 12.00. Απαραίτητη κράτηση θέσης στα 210 3643-774 και 210 3632-057 (Πανεπιστημίου 12). Με το εισιτήριο του μουσείου: € 3 & € 2 (φοιτ.).

ΔΩΡΕΑΝ ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

Σε έναν ειδυλλιακό χώρο με ευκαλύπτους στο πάρκο της πρώην Αεροπορικής Βάσης του Ελληνικού, η **Κινηματογραφική Λέσχη Ελληνικού - Αργυρούπολης** έχει στήσει θερινό σινεμά και κάθε Σάββατο και Κυριακή (στις 21.00) προβάλλει και από μια διαφορετική ταινία με ελεύθερη είσοδο.

30/7: *Machuca* (χιλιανή, κοινωνική, με φόντο τις τελευταίες μέρες της διακυβέρνησης Αλιέντε)

31/7: *Na peθαίνεις στα 30* (γαλλική, πορτρέτο της γενιάς του Μάν του '68)

6/8: *Οι στρατιώτες της Σαλαμίνας* (ισπανική, με θέμα τον εμφύλιο της χώρας το 1936)

7/8: *Μαμούθ* (κομεντί με τους Ζεράρ Ντεπαρντιέ, Γιολάντ

Μορό κ.ά.)

20/8: *Το ταξίδι* (αγγλική, του Μάικλ Γουιντερμπότμ)

21/8: *Η γη των κόκκινων ανθρώπων* (ιταλο-βραζιλιάνικη με θέμα μια φυλή που εξεγείρεται ενάντια σε όσους εκμεταλλεύονται τη γη της)

27/8: *Τι έκανες στον πόλεμο, μπαμπά;* (η γνωστή αμερικανική αντιπολεμική κωμωδία)

28/8: *Το δένδρο που πληγώναμε* (του Δήμου Αβδελιώδη με φόντο τη Χίο στις αρχές των 60s)

3/9: *Γουάλας και Γκρόμπετ* (ένα από τα πιο καλοσχεδιασμένα animation των τελευταίων χρόνων)

4/9: *Μαχαιροβγάλτης* (του Γιάννη Οικονομίδη) *Δραγατσάνιου & Πραξιτέλους, συνοικία Αγίας Παρασκευής*

Ποτό με € 5

Μέχρι τις 23.00 στο café-bar RadioBubble

στην Ιπποκράτους 146 με τα τραπέζια έξω «περικυκλωμένα» από τεράστιες γλάστρες.



€ 30 δώρο στην επόμενη αγορά Levi's

Με αγορές € 90 και πάνω στο κατάστημα της Levi's στο Π. Φάληρο (Ελ. Βενιζέλου 255, 210 9853.114) μέχρι τις 30/8 κερδίζετε € 30 έκπτωση για την επόμενη αγορά σας (και αυτή με ελάχιστη κατανάλωση τα € 90). Την προσφορά θα μπορείτε να την εξαργυρώσετε από 15/9 έως 15/10.



Τα πιο οικονομικά είδη για το σπίτι

Η αλυσίδα καταστημάτων **Vicko** έχει σταθερά τα πιο οικονομικά είδη για το σπίτι αλλά τώρα με τις εκπτώσεις (έως 60%) η κατάσταση έγινε «το αφεντικό τρελάθηκε!». Μερικά παραδείγματα: 20 τεμάχια σετ φαγητού € 42, 3 ταξιδιωτικά είδη (τροφέι, σακ ντε βουαγιαζ, σάκος) € 32, επάργυρες κορνίζες από € 3,50, τρία μεγάλα γυάλινα τάπερ € 11,60.

Ευαγγελιστρίας 30 & Κολοκοτρώνη/Χαριλάου Τρικούπη 5/ Χρυσοστόμου Σμύρνης 5, Περιστέρι

ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ ΜΕ € 20

Το **Lamba**, ένα από τα πιο cult καταστήματα φωτιστικών (οροφής, δαπέδου, γραφείου) στην Αθήνα, κλείνει και διαθέτει όλα του τα κομμάτια προς € 20 το ένα. Θα βρείτε καταπληκτικές ευκαιρίες.

Κολοκοτρώνη 12

Καλλυντικά και αντιηλιακά με έκπτωση 20%

Μια καλή διεύθυνση για αντιηλιακά με 20% έκπτωση (όποιο και αν διαλέξετε) και την ίδια έκπτωση σε φαρμακευτικά καλλυντικά (Arevita, Eubos, Korres, Bepanthol κ.ά.) είναι: **Διδότου 39 & Μαυρομυχάλη.**

2 εκθέσεις με 1 εισιτήριο

Δύο εκθέσεις με θέμα την Ελλάδα, την «Πολυγλωσσία» στη Στέγη Γραμμάτων και τη «The Last Grand Tour/Σύγχρονοι Περιηγητές στην Ελλάδα» στο Μουσείο Κυκλαδικής, μπορείτε να δείτε με κοινό εισιτήριο € 7 και € 3,5 μειωμένο. **Μουσείο Κυκλαδικής: Νεοφ. Δούκα 4, 210 7228.321-3/Στέγη Γραμμάτων & Τεχνών: Λεωφ. Συγγρού 107-109, 213 0 178.000**

Φετινές ταινίες με ελεύθερη είσοδο

Το **Σινέ Αστέρι** είναι ο θερινός κινηματογράφος του Δήμου Ίλιον και αυτό το καλοκαίρι προβάλλει δωρεάν τις εξής (όλες φετινές, παρακαλώ!) ταινίες:

1-3/8: Αληθινό θράσος στις 21.00 και στις 23.00

8-10/8: Rango στις 21.00 & **Οι ρυθμιστές** στις 23.00

15-17/8: Θα συναντήσεις έναν ψηλό μελαχρινό άντρα, στις 21.00 και στις 23.00

22-24/8: Cars 2, στις 21.00 & **Πρωινό ξύπνημα** στις 23.00

29-31/8: Κόκκινος ουρανός στις 21.00 και στις 23.00

5-7/9: Πειρατές της Καραϊβικής: Σε άγνωστα νερά, στις 20.00 και στις 22.30

* Νέστωρος & Φίλοκτίτου, Εμπορικό Κέντρο, 210 2696.960

ΡΟΥΧΑ ΥΣΑΤΙΣ ΑΠΟ € 3 ΕΩΣ € 9

Το κατάστημα στην **Πατισίων 21B** έγινε outlet και αυτή τη στιγμή μπορείτε να βρείτε μπλούζες και φουστανάκια από € 3 έως € 9.

ΔΩΡΕΑΝ ΠΟΡΤΟΚΑΛΟΓΛΟΥ

Μαζί με **Νίκο Ζιώγαλα, Βασίλική Καρακώστα, Κωστή Μαραβέγια** και **Μανώλη Φάμελλο** σε μια μεγάλη συναυλία με αγαπημένα τραγούδια του Πορτοκαλόγλου. Για την ενίσχυση της οργάνωσης «Το χαμόγελο του παιδιού». Η είσοδος είναι δωρεάν και όποιος επιθυμεί να στηρίξει το σύλλογο το κάνει στο περίπτερο στο χώρο της συναυλίας. **29/7, 21.30, Τεχνόπολις, Γκράζ**

3 ταινίες με € 10

Στην είσοδο του **Παλάς** μια ταμπέλα με καλλιγραφικά γράμματα σε ενημερώνει: «Ψυχαγωγεί και τέρπει από το 1925!». Τώρα το vintage αυτό cinema μάς κάνει το εξής δώρο: τρεις διαφορετικές ταινίες με ένα εισιτήριο των € 10. Η πρόσφορα δεν έχει χρονικό όριο και ισχύει και για το θερινό σινεμά και για την κλειστή αίθουσα το χειμώνα. **Γυμτού 109**

1+1 ΧΑΛΙ ΔΩΡΟ

Μπορεί να μην είναι η κατάλληλη εποχή, αλλά αν σκόπευες να αγοράσεις χαλί κάν' το τώρα που έχει προσφορές. Στη **Βιοκαρπέν** μέχρι τέλους Αυγούστου αγοράζεις 1 χαλί και παίρνεις 1 ακόμα δώρο αλλά και μία δωροεπιταγή. Πληρ. για διευθύνσεις: **2410 688.688**





Φωτό: ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΜΕΡΑΚΟΣ

Όταν μου προτάθηκε από την Α.Β. —παλιοί φίλοι από τα φοιτητικά χρόνια στο Παρίσι— να γράψω για τα πανηγύρια του Αιγαίου, επ’ ευκαιρία της έκδοσης του σχετικού βιβλίου μου, είναι αλήθεια ότι δίστασα... Έχοντας νωπές

στο μυαλό μου εικόνες από πολλές συμπεριφορές νέων Αθηναίων σε πανηγύρια των νησιών του Αιγαίου, όπου αντελήφθησαν το πανηγύρι ως κάτι μεταξύ ενός υπαίθριου μπουζουκτοϊδικού και μιας καλοκαιρινής discotheque, όπου κάτω από τ’ ακούσματα μιας άγνωστης γι’ αυτούς μουσικής χορεύουν μπάλους ή συρτούς, στην καλύτερη εκδοχή σαν πιθηκοί και στη χειρότερη τύφλα στο μεθύσι, είπα μέσα μου... άσ’ το καλύτερα. Η πίεση των παιδιών έκαμψε τις αντιστάσεις μου. Μήπως θα έπρεπε ακριβώς γι’ αυτούς και όχι για τους «ψαγμένους» —αυτούς που κατέχουν το θέμα—, αλλά και για κάποιους άλλους που δεν έχουν ιδιαίτερη εξοικείωση, να μεταφέρω τις εμπειρίες μου, να δώσω τις άλλες διαστάσεις και τελικά να μεταφέρω τον πλούτο του «πανηγυρικού βίου»;

Ενέδωσα και εξηγούμαι πάραυτα: στα αυθεντικά πανηγύρια των νησιών του Αιγαίου, η μουσική, το τραγούδι, ο χορός και το φαγοπότη είναι αναπόσπαστα στοιχεία μιας τελετουργίας στην οποία συμμετέχει όλη η κοινότητα. Γέροι και νέοι, άντρες, γυναίκες και παιδιά παίρνουν μέρος στο γλέντι για να διασκεδάσουν, να χαρούν, να ξεφαντώσουν και να βιώσουν όλοι μαζί την ενότητά τους και τη συνοχή τους ως μέλη ενός ενιαίου κοινωνικού συνόλου. Τα πανηγύρια συμπυκνώνουν ως κοινωνικό γεγονός τόσο ζωή και τόσο πολιτισμό όσο καμία άλλη εκδήλωση, έτσι ώστε η εμπειρία ενός πανηγυριού να γίνεται η γνωριμία ενός κόσμου ολόκληρου. Και ίσως σ’ αυτά εδώ τα πανηγύρια να μπορέσει κανείς να βρει το δρόμο για να μπει στην καρδιά των πραγμάτων κάθε περιοχής και ν’ αποκαλύψει την ψυχή του τόπου. Δεν υπάρχει, ειδικά το καλοκαίρι, νησί που να μην έχει κάθε λίγες μέρες το πανηγυράκι του. Με μέτριους υπολογισμούς υπολογίζεται ότι τα πανηγύρια των νησιών του Αιγαίου ξεπερνούν τις είκοσι χιλιάδες. Πανηγύρια γνωστά, όπως αυτά της Λέσβου, της Ικαρίας, της Αμοργού, αλλά

Πανηγύρια στο Αιγαίο

Ο Γιώργος Πίττας, με την ευκαιρία της έκδοσης του νέου του βιβλίου, μας ξεναγεί στις πιο καλοκαιρινές ελληνικές γιορτές: τα πανηγύρια



Πανηγύρι στην Όλυμπο Καρπάθου

και άλλα μικρών νησιών ή βραχονησίδων που ζωντανεύουν ανήμερα της γιορτής της μοναδικής τους εκκλησίας. Προτιμήστε τα πιο απομακρυσμένα πανηγύρια. Αυτά που δεν φτάνει ο αυτοκινητόδρομος. Αυτά που κρύβουν δυσκολίες. Θα βρεθείτε σίγουρα προευχάριστων εκπλήξεων.

Παρά τις κοσμοϊστορικές αλλαγές που έχουν συμβεί στις τοπικές κοινωνίες των νησιών του Αιγαίου τα τελευταία πενήντα χρόνια, αλλαγές που ανέτρεψαν αιώνων ήθη και έθιμα και κυρίως την ουσία της παραδοσιακής κοινότητας, τα πανηγύρια εξακολουθούν να έχουν μεγάλη σημασία για μια σημαντική μερίδα ανθρώπων. Από τη Σίφνο ως τα Αντικύθηρα και από την Ικαρία ως τη Νίσυρο, στα πανηγύρια του Αιγαίου αρχιπελάγους, οι ατελείωτες ώρες εθελοντικής εργασίας για την προετοιμασία του φαγητού και για τις διάφορες τελετουργίες, η πολύωρη οδοιπορία προς το ναό, η ομαδική δουλειά χωρίς υλική ανταμοιβή, το γενναιόδωρο δόσιμο χωρίς μέτρο και υστεροβουλία – οι τσομπαναραίοι δίνουν τα ζώα, οι τυροκόμοι τα τυριά, οι ψαράδες τα ψάρια, οι αγρότες τα

ζαρζαβατικά, οι αμπελουργοί τα κρασιά—, το κλίμα αλληλεγγύης και αδελφούσης, το κλίμα χαράς και γλεντιού, οι απογειωτικές μουσικές του βιολιού, της λύρας και της τσαμπούνας, οι απελευθερωτικές δυνάμεις του χορού και του τραγουδιού γεννούν αυτό το μοναδικό αίσθημα ότι ανήκεις σε μια κοινότητα, στον τόπο σου, στον εαυτό σου. Ανεξάρτητα από τις ομοιότητες ή τις διαφορές των πανηγυριών από τόπο σε τόπο –που είναι πάρα πολλές—, το νόημα και το μήνυμά τους έχουν να μας διδάξουν πολλά: «Στην υποκρισία των σύγχρονων κοινωνικών συναναστροφών και στη φυγή των “εικονικών” ταξιδιών, τα πανηγύρια έρχονται να μας υπενθυμίσουν ότι υπάρχει και η ζωή. Η ζωή μαζί με τους άλλους». Και ότι η χαρά που μοιράζεται, μπορεί να αποτελέσει το καλύτερο αντίδοτο κατά της «εθνικής κατήφειας».

Info: Το βιβλίο «Πανηγύρια στο Αιγαίο» κυκλοφορεί στα βιβλιοπωλεία (αν δεν το βρείτε, μπορείτε να επικοινωνήσετε στο pittas.g@gmail.com)

Ο ΟΡΓΙΣΜΕΝΟΣ ΒΑΛΚΑΝΙΟΣ

(Να έχεις ή να μην έχεις)

Της ΣΩΤΗΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

«Είσαι μαζί μου;» τη ρώτησε όταν ήρθε κοντά του.
«Τι θα πει αυτό;» έκανε η Τερέζα.

«Είσαι μαζί μου ή δεν είσαι, αυτό θα πει».

Διάβασα αυτό το δεύτερο μυθιστόρημα του Νίκου Νικολαΐδη λίγο καιρό αφότου είδα την ταινία του «Ευρυδίκη Β.Α. 2037». Ποτέ δεν με συγκίνησε ο λεγόμενος Νέος Ελληνικός Κινηματογράφος με τα ηθικά και πολιτικά του μηνύματα: μου είχε αρέσει, θυμάμαι, «Ο θίασος», αλλά, το 1977, στους «Κυνηγούς», έφυγα από τη μέση· όσο για τις «λαϊκές» ταινίες, όπως, για παράδειγμα, το «Βαρύ πεπόνι», ήταν συμβατικές όπως συμβαίνει συχνά σ' αυτό το είδος κινηματογράφου. Έτσι, οι ταινίες του Νικολαΐδη σήμαιναν, για μένα, μια πνοή προσωπικής δημιουργίας που ξεπερνούσε τα στενά όρια της εντοπιότητας – ένα παιχνιδι με την ίδια την ύπαρξη.

Ανάμεσα στο «Ευρυδίκη Β.Α. 2037» και στο «Τα κουρέλια τραγουδάνε ακόμα» διάβασα τον «Οργισμένο Βαλκάνιο» – ένα βιβλίο για τις μυθολογίες της σύγχρονης ζωής τις οποίες δεν είχα «προλάβει» να ζήσω: επειδή ήμουν μικρότερη κι επειδή ήμουν κορίτσι. Στον «Οργισμένο Βαλκάνιο», ο Νικολαΐδης διηγείται, με τη μορφή ενός countdown, μια ερωτική ιστορία ανάμεσα σε δυο νέους εξίσου οργισμένους που αγωνίζονται – ο καθένας με τον τρόπο του – να μην απορροφηθούν από την αγέλη. Και παρότι την περιγράφει μέσα από το βλέμμα του Φάνη, η Τερέζα αναδύεται τελικά η κατ' εξοχήν «οργισμένη Βαλκάνια» από την οποία δεν λείπει το τσαγανό και η σοφία. Γύρω τους τα δυτικά προάστια, η Αθήνα κι ο κόσμος: η μιζέρια της φτωχοσυννοικίας,

η προκαταληπτικότητα της παλιάς γενιάς, το κρυφτό με την εξουσία που επιχειρεί και σκηνοθετεί η καινούργια. Οι μυθολογίες ελληνοποιούνται, αφομοιώνονται: ακόμα και η μοτοσικλέτα Matchless, αναφέρεται ως Machules, εφόσον έτσι την προφέρουν οι μηχανόβιοι. Ο Φάνης ενοσρκώνει έναν ανδρισμό οικουμενικό, ευάλωτο αλλά έντιμο, που «δεν κολώνει»: το ίνδαλμά του είναι ο Μάρλον Μπράντο στον «Ατίθασο», ένα αγόρι με πέτσινο μπου-

φάν που τρομοκρατεί τη ληθαργική πόλη με τη θηριώδη μοτοσικλέτα του αλλά που στο τέλος παντρεύεται την αθώα σερβιτόρα. Όπως και στις ταινίες του, ιδιαίτερα στη «Γλυκιά συμμορία», ο Νίκος Νικολαΐδης σατιρίζει τους μικροαστούς και επιζητεί να τους σοκάρει. Το 1977 δεν ήταν δύσκολο, σήμερα όμως είναι. Κάθε αρετή έχει την εποχή της και κάθε εποχή έχει το πνεύμα της.

Η Ελλάδα έχει αλλάξει από εκείνη την εποχή. Ο Νικολαΐδης, ως συγγραφέας και σκηνοθέτης, υπήρξε μάρτυρας μιας διαδικασίας κατά την οποία μερικά πράγματα βελτιώθηκαν ενώ άλλα επιδεινώθηκαν

θλιβερά.

Λέει σε συνέντευξή του το 1992: «Οκτώ χρόνια πριν από το τέλος του 20ού αιώνα, δεν θα 'θελα να επιβαρύνω την ήδη υπάρχουσα σύγχυση με την προσωπική μου θολή μαρτυρία [...] Πάγος, σιωπή, οπασμένες επικοινωνίες, "Πρωινή περιπόλος" και οι τελευταίοι κολλασμένοι στα υπόγεια... Κι αν όλ' αυτά πχούν κάπως δυσνόητα, σημειώστε ότι έχω την αμυδρή εντύπωση πως πάμε όλοι κατά διαόλου και πως η Ρίτα Χέιγουορθ δεν θα έρθει στο ραντεβού μας». Από το 1992 έχουν συμβεί ακόμα βαθύτερες αλλαγές: αν ο Φάνης ήταν αληθινό πρόσωπο θα είχε πατήσει τα εξήντα· ίσως να είχε γίνει κουρέλι που τραγουδάει ακόμα. Αυτό που μένει από

το χρονικό της νιότης του είναι μια εξαίσιος σωματικότητα, μια ντομπροσύνη που ή την έχεις ή δεν την έχεις – κι αν την έχεις, σου αξίζει ν' αγαπηθείς με πάθος. ●



ΝΥΧΤΕΣ ΜΕ ΤΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΤΟΥ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ

Αν αρχίσεις, δεν σε βλέπω να σταματάς. Βλέπεις και ξαναβλέπεις τις ταινίες του Νίκου Νικολαΐδη όπως τους αρέζει. Επειδή τα DVD μένουν. Με την καλύτερη δυνατή επεξεργασία εικόνας και ήχου που έγινε με την επίβλεψη του γιου του και περφεκτιονίστα Συμεών (Simon Bloom). Όλη η φιλμογραφία του οργισμένου Βαλκάνιου σε ένα DVD BOX SET που θα βρεις εύκολα από το site www.nikosnikolaidis.com και από το site της Restless Wind www.restlesswind.com - Γ.Δ.

Η **Blogger** της διπλανής πόρτας

Συνέντευξη: ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Το βιβλίο με τον κινηματογραφικό τίτλο «Το κορίτσι του διπλανού portal κυκλοφορεί και απορεί» (εκδ. Καστανιώτης) περιλαμβάνει τα ποστάρια της αγνώστου πλιντσαφούς columnist στο portal protagon.gr. Η Α.Α. προσπάθησε να μάθει την ταυτότητά της.

Είσαι όντως κορίτσι; Γιατί ρωτάς, τρελό αγόρι; Επειδή μερικές φορές ακούγομαι σαν φορτηγατζής;

Πώς πήρες την protagonistikh θέση σου στη χαοτική μπλογκόσφαιρα;
Κωλοφαρδιά, φίλε, και η ταλεντάρα μου. Και μέσον, φυσικά. I know people who know people with fine taste!

Τι σου αρέσει στην ελληνική πραγματικότητα: Το χάος!

Υπάρχει κάτι που δεν σε κάνει να βαριέσαι: Πάλι το χάος!

Ποια η γνώμη σου για τον «anonymous said...»; Πολύ τον εκτιμώ. Κυρίως γιατί φαντάζομαι ότι, όπως εγώ, διαπίστωσε ότι οι επώνυμοι είναι συχνά τόσοσοοο μαλάκες που αποφάσισαν να μείνει για πάντα ανώνυμος...

Τι ζόρι τραβάς με τον Ναμπόκοφ; Κανένα. Στε-
ναχωριέμαι μόνο που πήγε
και πέθανε και έχασα την
ευκαιρία να γίνουμε κολλητάρια.

Είσαι αγανακτισμένη; ΝΑΙ! Με τους γαμοταγτζήδες! Αφού δεν έπιασαν τα νταλιέκια, άρχισαν να λαϊκίστικα κόλπα με τα ελεύθερα διόδια, άνοιξαν στο λαό το μουσείο Ακρόπολης και τώρα θα καταλάβουν τα θερινά σινεμά και θα μοιράζουν τσάμπα ποπ-κον! Ουσ! οε!



Σίγουρη για τον εαυτό σου; Είμαι σίγουρη ότι δεν είμαι σίγουρη για τίποτα. Έχει κλονιστεί ακόμα και η κάποτε φανατική πίστη μου ότι ΟΛΟΙ οι ταρίφες είναι κτήνη. (Συνάντησα έναν τις προάλλες που άκουγε το «Kind of blue»...)

Τι θα γίνεις όταν μεγαλώσεις; Αμα μεγαλώσω

νομίζω ότι αναπόφευκτα θα μικρύνω με τον έναν ή τον άλλον τρόπο (μαλάκυνση, υπουργγοποίηση, γεροντική άνοια, who knows...).

Άλλο, τι; Ευχαριστώ που είσαι περίεργος να μάθεις για την πάρτη μου. Να ρωτήσω κι εγώ κάτι; Σε στεναχωρεί που μας την έκανε η Amy ή είσαι από τους «Ας Πρόσεχε»;

Υ.Γ. Όχι, δεν είσαι!



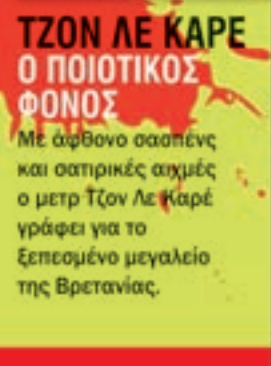
**ΜΠΕΝΤΖΑΜΙΝ
ΜΠΛΑΚ
Ο ΔΕΜΟΥΡΙΟΣ**

Μυστικά και ψέματα,
παιχνίδια εξουσίας και
οικογενειακοί δεσμοί,
σ' ένα απολαυστικό
αστυνομικό
μυθιστόρημα
του Τζον Μπάνβιλ.

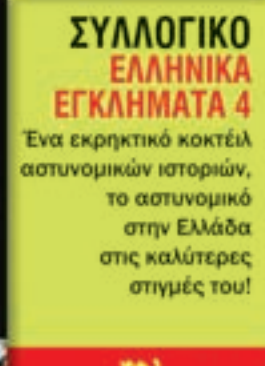


**ΦΑΪΤ ΧΑΪΝΙΧΕΝ
Η ΗΡΕΜΙΑ
ΤΟΥ ΙΣΧΥΡΟΤΕΡΟΥ**

Ένα συναρπαστικό, επίκαιρο αστυνομικό μυθιστόρημα για την οικονομική κρίση που μαστίζει την Ευρώπη.



**Τζον
Λε Καρέ**
Ο ποιοτικός
φόνος ———



Γιατί να τα διαβάσω;

Γιατί είναι η καλύτερη συντροφιά των διακοπών...

Η αύρα της Σανέλ

Paul Morand, εκδ. Άγγρα, μτφ. Βάνα Χατζάκη

Γιατί πρόκειται για υψηλή ραπτική του πνεύματος. Την αυτοβιογραφική της αφήγηση στον Πολ Μοράν, η Σανέλ την έχει ράψει πάνω στο πατρών της υστεροφημίας της χρησιμοποιώντας καυστικά σχόλια, «ανήλες» αυτοκριτική και επιλεκτικά επεισόδια για όσους και όσες διάσημους βρέθηκαν στο πλευρό τους.

Το όνειρο του Κέλτν

Μάριο Βάργκας Λιόσα, εκδ. Καστανιώτης, μτφ. Μαργαρίτα Μπανάτου

Γιατί ο ήρωάς του είναι υπαρκτό πρόσωπο, ο Ιρλανδός Ρότζερ Κέιζμεντ του οποίου οι περιπέτειες δίνουν μια ανάγλυφη περιγραφή των φρικαλεοτήτων που υπέστησαν οι ιθαγενείς στο Βελγικό Κογκό και στην Αμαζονία από τις εταιρείες καουτσούκ, αλλά και μια αποτίμηση των αγώνων της Ιρλανδίας για ανεξαρτητοποίηση. Πάνω απ' όλα, όμως, γιατί πρόκειται για μια σπουδή της ανθρώπινης ψυχής.

Το κοιμητήριο της Πράγας

Ουμπέρτο Έκο, εκδ. Ψυχογιός, μτφ. Έφη Καλλιφατίδη

Γιατί έχει τη γοτθική ατμόσφαιρα του 19ου αιώνα — άρα κόντρα στον ανήλεο ήλιο του καλοκαιριού —, καθώς όλα διαδραματίζονται σε σοκάκια, υπόγεια και δωμάτια όπου εξυφάνονται συνωμοσίες. Γιατί δίνει εκλαϊκευμένα μαθήματα ιστορίας και διαθέτει έναν από τους πιο δολοπλόκους ήρωες που κυκλοφόρησαν ποτέ σε σελίδες βιβλίων.

- ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΙΤΗΣ

Έγκλημα Ίρβιν Γουέλς,

μτφ. Ίων Παπασπύρου, εκδ. ΟΞΥ

Γιατί ο Σκοτοζέξ επιστρέφει με ένα δυνατό αστυνομικό μυθιστόρημα, αποδεικνύοντας ότι μπορεί εύκολα να δραπετεύσει από τη μανιέρα του «ποιητή της χημικής γενιάς» και του συγγραφέα που καθόρισε τα 90s υπογράφοντας το «Trainspotting». Ο Ίρβιν Γουέλς, αφού κατέγραψε τις αλλαγές στη βρετανική νεανική κουλτούρα, ανέπτυξε ένα ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τις ΗΠΑ. Ταξίδεψε, παρατήρησε, προσάρμοσε ακόμα και το καυστικό του ύφος στις γιάντικες επιταγές. Το είδαμε και στη συλλογή διηγημάτων «Αν σου άρεσε το σχολείο, θα λατρεύσεις τη δουλειά» (εκδ. Οξύ, 2010), όπου 3 από τις 5 ιστορίες διαδραματίζονταν σε αμερικάνικο

έδαφος. Κι εδώ, μεταφέρει τη δράση από τα γνωρίμα σοκάκια του Εδιμβούργου στην πλιόλουστη Φλόριντα. Εκεί αποσύρεται ο επιθεωρητής Ρέι Λένοξ προκειμένου να συνέλθει από το νευρικό κλονισμό που του προκάλεσε η τελευταία υπόθεση στην πατρίδα — μια παιδική δολοφονία. Έχει αποφασίσει να αφιερώσει στον εαυτό του ήλιο, μαύρισμα, σεξ και ναρκωτικά — αυτή είναι η συνταγή ανάρρωσης που ξέρει κι εμπιστεύεται. Και που φυσικά πάει στραβά, καταλήγοντας προστάτης ενός 10χρονου κοριτσιού και αντιμέτωπος μ' ένα κύκλωμα παιδοφιλίας.

Το νοσηρό θέμα αρρωσταίνει τη διήγηση, ο ήρωας με την πύση του

πρόσφατου παρελθόντος του

μπαίνει α-

καριαία στη

λογική

του σταυ-

ροφόρου.

Ο Γουέλς

χειρίζεται

μαεστρικά

το twist της

αστυνομικής

πλοκής χωρίς να

χάνει το σήμα-

κατατεθέν βιτρι-

λικό χιούμορ του.

Αν είσαι πιστός fan

του, θα θυμηθείς τη

«Διαφθορά» (εκδ.

Οξύ, εξαντλημένο),

ίσως το πιο υποτιμη-

μένο μυθιστόρημά του,

επίσης με ήρωα έναν

ταλαιπωρημένο κυκλο-

θυμικό αστυνομικό. Στα

Νυχτερινές πτήσεις Φώτης Γεωργελάς

42 κείμενα για μακρινά ταξίδια. Νυχτερινές πτήσεις για άλλες πόλεις, ταξίδια στον πλανήτη της παιδικής ηλικίας, ταξίδια στο χρόνο. Πτήσεις της νύκτας με προορισμό έναν άγνωστο συνταξιδιώτη που θα τις διαβάσει.

Neurotica Τάσος Παπαϊωάννου & MyWet Calvin, εκδ. Giganto

Γιατί όταν το iPod σταματήσει στην ένδειξη «My Wet Calvin», τότε τα σκίτσα που τους έφτιαξε ο Τάσος Παπαϊωάννου (εμπνεασμένος από το τελευταίο τους single «Humble»), είναι το καλύτερο οπτικό συμπλήρωμα. Με φόντο το Αιγαίο, καταχώρισέ το στο «beachgaze»...

- ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΕΝΕΓΟΣ

Ελληνικά εγκλήματα 4

επιμέλεια Ανταίος Χρυσόστο-
μίδης, εκδ. Καστανιώτης,
Και οι 19 συγγραφείς ξέρουν από
σασπένς και μυστήριο. Γνωρί-
ζουν καλά την ελληνική πραγ-
ματικότητα, εφοδιάζονται με
όλα τα πιθανά φονικά σκεύη,
από βόμβες, χαρτοκόπτες,
πιστόλια, μέχρι ποντικοφάρ-
μακα, για να διαπράξουν Ε-
γκλήματα για 4η φορά.

Μαύρη μπίρα Βασίλης Δα-
νέλλης, εκδ. Καστανιώτης
«Από αύριο αλλάζω ζωή».
Η φράση κλειδί σε αυτό το
νουάρ βιβλίο που κινείται στο
πολυπολιτισμικό, υποβαθμισμέ-
νο και περιθωριακό τρίγωνο του
ιστορικού κέντρου της Αθήνας.

Φόνος στο Κιμπούτς

Μπατούα Γκουρ, μτφ. Κωνσταντί-
νος Παπαδάκης, εκδ. Πόλις
Μυστήριο, κλειστοφοβικό και ά-
κρως οικογενειακό. Όπως το να ζεις
σε κιμπούτς στο Ισραήλ. Δύο νεκροί, ένας άντρας
- μια νέα γυναίκα. Η αποστολή για τον επιθεωρητή
Οχαγιόν είναι δύσκολη, διότι στα κιμπούτς η σω-
πή είναι χρυσός.
- ΛΕΝΑ ΧΟΥΡΜΟΥΖΗ

Σκοτεινά μυστικά Μίκαελ Πουρτ & Χανς Ρού-
σενφελντ, μτφ. Γ. Μαθόπουλος, εκδ. Ψυχογιός
Νέες υπογραφές στη σουηδική αστυνομική
λογοτεχνία. Ο ψυχολόγος-εγκληματολόγος
Σεμπάστιαν Μπεργκμαν «υποχρεώνεται» να
βοηθήσει την αστυνομία στην εύρεση του δο-
λοφόνου ενός 15 χρονου αγοριού, παρά την
απόφασή του ν' αποσυρθεί.

Έρωτας μέχρι θανάτου Λίζα Άνγκερ,
μτφ. Χρήστος Καψάλης, εκδ. Ψυχογιός
Σ' ένα ζευγάρι γνωρίζει πραγματικά ο ένας τον
άλλο; Μετά τη μυστηριώδη εξαφάνιση του
συζύγου της Μάρκου, η Ίζαμπελ
θα μπει σε μια περιπέτεια αναζή-
τησής του, ενώ η αστυνομία θα την
πληροφορήσει πως ο Μάρκου ει-
ναι νεκρός... εδώ και πολλά χρόνια.

Αμνησία Στιβ Γουάτσον, μτφ.
Γεώργιος Μπαρούξης, εκδ. Ψυχογιός
Κάθε πρωί η Κριστίν ξυπνά σε μια ά-
γνωστη κρεβατοκάμαρα, δίπλα σ' έναν άγνωστο
άντρα που ισχυρίζεται ότι είναι ο σύζυγός της. Η
ανακάλυψη της αλήθειας μέσω του παζλ των ανα-
μνήσεων θα αποδειχτεί τρομακτική και θανάσιμη.

Ο χαμένος λαβύρινθος Γουίλ Άνταμς, μτφ. Πώργος
Μπαρούξης, εκδ. Ψυχογιός Μινωικός πολιτισμός και Χαμένη Ατ-
λαντίδα μπαίνουν στο επίκεντρο μια περιπέτειας που περιστρέφε-
ται γύρω από το μυστήριο του θανάτου ενός αρχαιολόγου. -Δ.Μ.



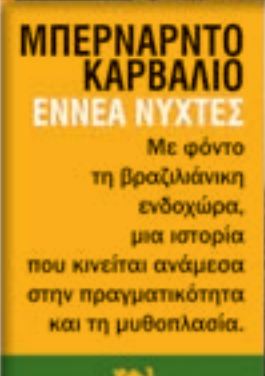
ΑΝΤΡΕΪ ΚΟΥΡΚΟΦ
Ο ΦΙΛΟΣ ΤΟΥ ΜΑΚΑΡΙΤΗ
Ένα μυθιστόρημα,
άλλοτε μελαγχολικό
και άλλοτε αστειό,
από τον σπουδαιότερο
συγγραφέα
της Ουκρανίας.



NORMAN MANEA
ΟΚΤΩΒΡΗΣ, ΟΧΤΩ ΤΟ ΠΡΩΙ
Ένα δυνατό βιβλίο
για το φάντασμα
του ολοκληρωτισμού
που απομυζά
κάθε ανθρώπινο
συναίσθημα.



ΚΑΤΡΙΝ ΣΜΙΤ
ΔΕΝ ΘΑ ΠΕΘΑΝΕΙΣ
Μια «τακτοποιημένη»
ζωή τρανιάζεται
από το πάθος. Η ζωή
όμως επιφυλάσσει
ακόμα μεγαλύτερες
ανατροπές...



ΜΠΕΡΝΑΡΝΤΟ ΚΑΡΒΑΛΙΟ
ΕΝΝΕΑ ΝΥΧΤΕΣ
Με φόντο
τη βραζιλιάνικη
ενδοχώρα,
μια ιστορία
που κινείται ανάμεσα
στην πραγματικότητα
και τη μυθοπλασία.



ΝΟΡΜΑΝ ΜΑΝΕΑ
ΟΚΤΩΒΡΗΣ, ΟΧΤΩ ΤΟ ΠΡΩΙ
Ένα δυνατό βιβλίο
για το φάντασμα
του ολοκληρωτισμού
που απομυζά
κάθε ανθρώπινο
συναίσθημα.

www.kastaniotis.com ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

Τι εστί βερίκοκο

Αντώνης Βιλιώτης, εκδ. Τετράγωνο

Μυθιστόρημα υπογεγραμμένο από άνθρωπο «της μουσικής βιομηχανίας» δεν μπορεί παρά να διαδραματίζεται στο Λονδίνο και την Αθήνα, σε διακάδικα, αεροδρόμια, YouTube και πάρτι, όπου αγόρι γνωρίζει κορίτσι. Happy end: το cd με τα 14 τραγούδια που συνοδεύει το βιβλίο. Το άκουσα πριν καν διαβάσω την πρώτη σελίδα. (Περιορισμένη έκδοση, περιέχει cd με τα τραγούδια του βιβλίου)

Ο εχθρός του καλού

Michael Arditti, μτφ. Χρήστος Οικονόμου, εκδ. Πόλις
Εξαιρετικό στη «βρετανική» δι-άρθρωση του λόγου του, με παρέσυρε από την πρώτη σελίδα σε μία τοιοχογραφία μοντέρνου, φιλοσοφικού δράματος. Μέχρι τη σελίδα 100 ήδη είχαν θιχτεί θέματα ρατσισμού, λαθρομετανάστευσης, μο-νογαμίας, προβληματισμοί περί Θεού, ομοφυλοφιλίας-πατρότητας, HIV, παγανισμού, group therapy και γυμνού στην τέχνη. Υπέροχο και λεπτο-μέρες σαν αναγεννησιακός πίνακας.

Λευκαδίτικα μαγειρέματα

Εύη Λ. Βουτσινά, εκδ. Fagotto
Το διαβάζω ξανά και ξανά, το απολαμβά-νω σε μικρές δόσεις, σαν ούζο κάτω από σκιερή καλαμωτή. Διαρκές στη συγγι-νιση που προκαλεί —φαγάκι που σι-γοβράζει στην κατσαρόλα—, δεν έχει να κάνει τόσο με τα μαγειρέματα όσο με τους ανθρώπους, τις ιστο-ρίες και τα υλικά της γης του αγαπημένου μου νησιού. «Στα φρουτοδέντρα, όταν μαζεύεις τα φρούτα, αφήνεις ένα για το δέ-ντρο. Το ίδιο και στο αμπέλι...»

- ΓΙΑΝΝΗΣ ΝΕΝΕΣ

Λεμούριος

Μπέντζαμιν Μπλακ, μτφ. Μαρία Φακίνου, εκδ. Καστανιώτης

Γιατί είναι ελαφρύ (σελ. 144). Υπόσχε-

101 δίσκοι
Μάκης Μπλάτος,
εκδ. AthensVoice Bo-
oks Ένα βιβλίο που θέλει να κάνει τους αναγνώστες να ακούνε τη μουσική, τη στιγμή που το δια-βάζουν.



ται μια αδιάκοπη αλληλουχία γρίφων με πρωταγωνιστή έναν Ιρλανδοαμε-ρικανό δισεκατομμυριούχο, ο οποίος πληρώνει για να φωτίσει την αλήθεια. Ρόλο-κλειδί κρατάει ένας δημοσι-ογράφος. Όλοι μιλάνε για άλλο ένα «κομψοτέχνημα» της αστυνομικής λογοτεχνίας με αριστοτεχνική γρα-φή και φράσεις άψογα ζυγισμένες.

Ένα λαμπρό μέλλον

Catherine Cusset, μτφ. Ρίτα Κολαίτη, εκδ. Πάπυρος

Γιατί η πλοκή «συναντάει» αληθινά ιστορικά γεγονότα — την αυταρ-χική Ρουμανία του Τσαουσέσκου και το σπαρασσόμενο από μάχες νεοσύστατο Ισραήλ του '70. Γιατί χαρακτηρίστηκε ως «ένα ευκολο-διάβαστο, βραβευμένο μυθιστόρη-μα». Για το γυναικείο θέμα του —μία μητέρα συγκρούεται με τη γυναίκα του γιου της—, αλλιώς η σύγκρουση δύο γυναικών από διαφορετικές γενιές και κουλτούρες.

Άπαντα παιδικά

Άλκη Ζέν, εκδ. Μεταίχμιο

Γιατί από τότε που θυμάσαι τον εαυτό σου πά-ντα οι διακοπές είχαν μια Άλκη Ζέν: «Το καπλάνι της βιτρίνας», «Η αρ-ραβωνιαστικιά του Αχιλλέα»... Γιατί η τρυφερότητα και η αγάπη που ξε-χειλίζουν τα βιβλία της θα νικήσουν τις μαύρες σκέψεις της εποχής. Για την καλοσχεδιασμένη επα-νέκδοση των βιβλίων της από το Μεταίχμιο.

- ΔΗΜΗΤΡΑ

ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

Το
Soundrack της Πό-
λης Πώργος Δημητρά-
κόπουλου, εκδ. Athens
Voice Books 40 επιλεγμένες
συνεντεύξεις μουσικών και
γκρουπ, συνοδευμένες από
αντίστοιχους προλόγους
μουσικών φίλων.

Τα χαστουκούφαρα
Λένος Χρηστίδης,
εκδ. Καστανιώτη

-Πόσα;

-Πέντε.

-Τι πέντε;

-Τι πόσα;

Όλα έρχονται στο φως

Τζόνθαν Σάφραν Φόερ, μτφ. Μυρσίνη Γκανά, εκδ. Μελάι

-Λένε πως οι άνθρωποι που ζουν δίπλα σε καταρράκτες δεν ακούν το νερό.

-Το λένε αυτό;

-Το λένε.

Ο οργισμένος Βαλκάνιος

Νίκος Νικολαΐδης, εκδ. AthensVoice Books

«Κι εσένα τι σε νοιάζει;» ρώτησε. «Κατα-λαβαίνεις κανέναν;»

«Δεν καταλαβαίνω κανέναν» απάντησε.

«Ε, χέσ' τους τότε...»

«Τους έχω χεσμένους!»

- ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Ένα βιβλίο δροσίζει τη σκέψη.



**ΜΑΡΒ
ΒΑΜΒΟΥΝΑΚΗ
Ο ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΟΣ
ΠΑΛΙΟΣ**

Μια διάσημη ηθοποιός του θεάτρου εξομολογείται. Οι έρωτες δεν οδηγούν ποτέ. Έχει αυτοκτονήσει. Τη δολοφόνησαν. Ή μια τυχαία συνάντηση με έναν άντρα τη μεταμόρφωσε. Το νέο μυθιστόρημα της αγαπημένης συγγραφέως έπειτα από 6 χρόνια αναστολής!

30η ΧΙΛΙΑΔΑ



**ΘΕΟΔΩΡΟΣ
ΠΑΠΑΘΕΩΔΩΡΟΥ
ΤΑ ΔΑΚΡΥΑ
ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ**

Μετά τις ΚΟΡΕΣ ΤΗΣ ΛΗΣΜΟΝΙΑΣ και τις ΜΑΝΕΣ ΤΗΣ ΑΞΕΙΑΣ ΑΓΚΑΛΙΑΣ, η Τρίτη Πρόβλεψη στην τραγωδία του λαού μας.

16η ΧΙΛΙΑΔΑ



**ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΟΛΥΡΑΚΗΣ
ΕΓΚΛΗΜΑ ΣΤΗΝ
ΠΑΛΑΙΩΝ
ΠΑΤΡΙΩΝ ΓΕΡΜΑΝΟΥ**

Μια συναρπαστική ιστορία μυστηρίου, αγνότητας και έρωτα, που εκτυλίσσεται στους δρόμους και στις πλατείες της ερωτικής Θεσσαλονίκης, στα «Λουλουδάδικα» με τις μυρωδιές του φρεσκοκομμένου καφέ και στις ακτές της Αγίας Τριάδας.

14η ΧΙΛΙΑΔΑ



**ΣΤΙΒ
ΓΟΥΑΤΣΟΝ
ΑΜΝΗΣΙΑ**

Ένα εξαιρετικό ψυχολογικό θρίλερ που θα κάνει τον αναγνώστη να αναρωτιηθεί: Υπήρχαν πράγματα στη ζωή που είναι καλύτερα να μη θυμάσαι; Ποιος είσαι αν δεν ξέρεις το παρελθόν σου; Πώς μπορείς να αγαπάς χωρίς μνήμη;

**ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΜΠΕΣΤ ΣΕΛΕΡ
2η ΑΝΑΤΥΠΩΣΗ**

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΚΑΙ ΣΤΟ



BOOK

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΚΑΙ ΣΤΟ

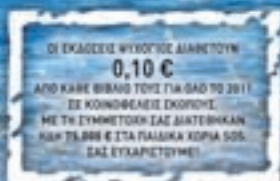


BOOK

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΚΑΙ ΣΤΟ



BOOK



Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ

Εσείς κι εμείς, πάντα σ' επαφή!

www.psichogios.gr



Ένα καλοκαίρι πριν μερικά χρόνια, πήρα ένα ταξί και πήγα στο Ναύπλιο. Από τότε μάλιστα, τα ραδιοταξί «Ενότητα» μου στέλνουν ανελλιπώς ευχητήριες κάρτες, Χριστούγεννα, Πάσχα και όποτε λήγει η συνδρομή μου. Περνούσα ζόρικα, και το Ναύπλιο πάντα μου ενέπνεε την αίσθηση καταφύγιου. Κανείς δεν θα σε βρει εκεί, μόνο η ιστορία. Αργότερα θα διαπίστωνα ότι σε βρίσκουν και όλοι οι νθοποιοί που παίζουν – ή δεν παίζουν αλλά πάνε για εκδρομή, στην Επίδαυρο.

Του **ΠΑΝΝΗ NENE** (panikoval500@gmail.com)

Το καταφύγιό μου ήταν ένα παλιό πέτρινο σπίτι ενός εγκάρδιου φίλου, χαμένο μέσα σε πορτοκαλεώνα, κάτω από το βουνό. Όλες οι πόρτες και τα παραθυρόφυλλα ήταν ανοιχτά, παντού έβλεπες να κινούνται ελαφρά με τον αέρα λινές, λευκές κουρτίνες. Περπατούσαμε ξυπόλυτοι στις βρεγμένες πλάκες, ποτίζαμε όλη την ώρα σαν επίμονοι κηπουροί. Μαζί μας είχαμε μία γάτα, ένα σκύλο κι ένα γαϊδούρι – το τελευταίο, δεν θυμάμαι γιατί. Ο Γ. με άφηνε να κοιμάμαι παραπάνω τα

ΠΑΩ ΝΑΥΠΛΙΟ

Οδικές συγκοινωνίες: Από Αθήνα με λεωφορεία του ΚΤΕΛ για Ναύπλιο. **Σιδηροδρομικές συγκοινωνίες:** Από Αθήνα για Άργος. **Ακτοπλοϊκές συγκοινωνίες:** Από Πειραιά για Ερμιόνη.

Με ιπτάμενα δελφίνια από τον Πειραιά για Ερμιόνη, για Πόρτο Χέλι, για Τολό και Ναύπλιο.

Ενοικιάσεις αυτοκινήτων: **Bounos rent a car**, 27520 24930, www.bounos-carrental.com

15 Μέρες στ

πρωινά, με την αλληλεγγύη που μόνο παλιοί συνεργάτες, ξενύχτηδες μπορούν να έχουν αναμεταξύ τους. Κι εγώ χαζοκοιμόμουν στην πελώρια πουχιά. Αραιά, μπορεί να ακουγόταν ένα μηχανάκι να περνάει από τα τρίςβαθα, έξω, πέρα από τον κήπο του Παραδείσου. Κάτω στην κουζίνα, άκουγα τσί-κι τσί-κι, το κουταλάκι στο μπρίκι του καφέ, τον Γ. να ανάβει τσιγάρο, μετά ένα τρίζιμο καρέκλας ενώ σε πρώτο πλάνο το βουητό μιας μέλισσας έξω από το κουφωμένο, μπλε πατζούρι

μου. Άκουγα τα αρώματα των δέντρων να οργιάζουν, έμπαιναν από παντού, όπως και το φως που μπορούκαρε, έσκαγε να ανέβει στο δωμάτιο, σκαρφάλωνε από κάτω στην ξύλινη μικρή σκάλα σαν σαπουνάδα που άφρισε.

Πήγα για ένα σαββατοκύριακο και έμεινα δεκαπέντε μέρες. Ο μύθος «του σαββατοκύριακου» είναι ένα ψέμα, αυτή η μικρή ευκολία που επιτρέπουν στον εαυτό τους οι υστερικοί Αθηναίοι – ότι η ελευθερία τους

είναι μόνο ένα βήμα μακριά κι άλλο ένα βήμα η επιστροφή τους στην ασφάλεια της κόλασης. Ακόμα καλύτερα αν συνδυάζεται και με τον τίτλο της «ερωτικής πόλης» που επίμονα προσδίδουν οι ελαφρότατοι ταξιδιωτικοί πράκτορες στο Ναύπλιο – καμία σχέση βέβαια με τον ερωτισμό της Θεσσαλονίκης, που έχει πλέον σταμπαριστεί οδυνηρά από το-κάτι-από-Κανάκη. Κι εσείς, αν είχατε να διαλέξετε πού θα πάτε με το δεσμό σας για σαββατοκύριακο, Ναύπλιο θα διαλέγατε. Ακόμα

**ΤΟ
ΠΑΡΑ-
ΠΟΝΟ ΤΟΥ
ΝΑΥΠΛΙΩΤΗ:**
Η ΣΠΙΝΑΛΟΝΓΚΑ
ΑΞΙΟΠΟΙΕΙΤΑΙ,
ΤΟ ΜΠΟΥΡΤΖΙ
ΠΟΤΕ;

το Ναύπλιο

καλύτερα αν ήταν και παράνομος. Τόσες ελληνικές ταινίες στα 70s δεν μπορεί να έκαναν λάθος. Ήσουν στο Χενία, άνοιγες την μπαλκονόπορτα να δεις το Μπούρτζι και έβρισκες την Έλενα Ναθαναήλ ασπρόμαυρη, να κάθεσαι μελαγχολική και πάρα πολύ πλούσια, στα φερ-φορτζέ της βεράντας. *Εδώ δεν θα μας βρει κανείς, αγάπη μου.*

Για όσους όμως πέρασαν τον πρώτο έρωτα, τα δρομάκια τ' Ανανηλίου είναι ένας γοητευτικός λαβύρινθος γεμάτος κρυψώνες και βαριά, ελληνική ιστορία μεγαλύτερη από ένα γουικέντ. Κτίρια φράγκικα, ενετικά και νεοκλασικά είναι στριμωγμένα κομψά το ένα δίπλα στο άλλο, σαν ράφια ιδανικής βιβλιοθήκης που κρύβει θησαυρούς. Ανάμεσά τους, μικρές πλατείες, συγκινητικά οθωμανικά συντριβανάκια, μνημεία και καταπράσινες νησίδες πάρκων. Άνοιγεις μια πόρτα και βρίσκεσαι σε ίχνη διαφορετικού κατακτητή κάθε φορά, επαναστάσεις, μύθους, σπίτια καπετανίων που τώρα είναι boutique hotels, υπέροχες κάμαρες ή αποθήκες, παλαιοπωλεία που είναι και μαγαζιά, δωμάτια με κεχριμπάρια και ολομέταξες φούντες, προσευχές και αμανέδες χαμένων αιώνων. Όπου και να κοιτάξεις, βρίσκεις θραύσματα από ιστορίες. Μέσα στον τοίχο του Αγίου Σπυριδώνα υπάρχει εντοιχισμένη σε γυάλινη προθήκη η σφαίρα που δολοφόνησε τον πρώτο κυβερνήτη της Ελλάδας Καποδίστρια, το 1831. Το Ναύπλιο υπήρξε προσωρινή έδρα της επαναστατικής κυβέρνησης και πρωτεύουσα του νεοσύστατου ελληνικού κράτους (1828) μέχρι το 1834 που μεταφέρθηκε στην Αθήνα. Η Αθήνα τότε ήταν ένα αραιοκατοικημένο λασποχώρι, κάτω από τη σκιά του Παρθενώνα. Όταν ο Καποδίστριας ίδρυσε το

ΜΙΚΡΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ

- **«Ερωτικός περίπατος»:** ο γύρος της Αρβαντιάς, Πλακόστρωτος πεζόδρομος σύριζα στην Ακροναυπλία, με άγρια βράχια πάνω από κρυστάλλινα πράσινα νερά και κρεμαστές φραγκοκουκιές.
- **Το ένα από τα δύο παραδοσιακά τζαμιά** του 16ου αιώνα της Πλατείας Συντάγματος είχε λειτουργήσει σαν κινηματογράφος (Τριανόν) και σήμερα στεγάζει το Δημοτικό Θέατρο της πόλης.
- **Στην εκκλησία του Αγίου Γεωργίου** του 16ου αιώνα υπάρχει τοιχογραφία, εξαιρετικό αντίγραφο του Μυστικού Δείπνου του Λεονάρντο ντα Βίντσι. Πιθανολογείται πως πρόκειται για έργο κάποιου μαθητή του.
- **Οι Ενετοί** ονόμαζαν το Ναύπλιο «Napoli di Romagna» («Νεάπολη της Ελλάδας»).

Γενικόν Ταχυδρομείον του κράτους, ο ταχυδρόμος πήγαινε από το Ναύπλιο στην Αθήνα, ανέβαινε σε ένα βαρέλι κι άρχιζε να φωνάζει τα ονόματα παραληπτών των επιστολών. *Εν περιπτώσει καθ' ην δεν εμφανίζοντο οι αποδέκται, αι επιστολαι εκαίοντο επιτόπου.* Αν είχε παραμείνει πρωτεύουσα της Ελλάδας τότε το Ναύπλιο, μία πόλη με ιστορία ζωντανή και απτή μπροστά στα μάτια όλων, αντί για τον ξερότοπο της Αθήνας με ιστορία χαμένη τόσο βαθιά μέσα στο χρόνο που οι ταλαιπωρημένοι καράβλαχοι της δεν την ένιωθαν παρά μόνο σαν μία επιβλητική, αν και κατακρεουργημένη Ακρόπολη, τότε ίσως να είχαμε εξελιχθεί σε λίγο καλύτερους Έλληνες. Έτσι κι αλλιώς, Πλατεία Συντάγματος για αγανακτισμένους υπάρχει και στις δύο πόλεις.

Το Ναύπλιο, όμως, γλίτωσε. Τώρα, σαν ένα «αμαρκόρντ», προβάλλει τις σκηνές που το χαρακτηρίζουν: κόσμος περπατάει κρατώντας βιβλία στα χέρια του, μία **αγέλη ποδηλάτων**

περνάει απαλά από μπροστά σου, οδεύοντας προς την καλύτερη διαδρομή, στις όχθες του ποταμού Ερασίνου. Ή ορθοπεταλιάζει στην Πλατεία Τριών Ναυάρχων, με ποδήλατα που διαθέτει ο Δήμος δωρεάν για βόλτα. Ίσως να δεις τους **Πυροσβέστες** της πόλης να πανηγυρίζουν γιατί η υπηρεσία τους αναδείχθηκε πρωταθλήτρια στο 1ο Καλλικρατικό Εργασιακό Τουρνουά 6x6, νικώντας τους Αστυνομικούς με 3-0. **Σπουδαστές του Θεατρικού Τμήματος** του Πανεπιστημίου, μπερδεύοντας το goth με το S/M και την απλή μαυρίλα της ζωής, να κάνουν παρέα με ζωγράφους που ζουν σε αποθήκες διδάσκοντας **arte povera**. Κυρίες με αλαφροϊσκιωτη κομψότητα που μοιάζουν **εγγονές** της Ραλλούς Μάνου σιγοπίνουν παγωμένο λιμοντσέλο στο *Ελλάς*, «το πρώτο εστιατόριο του ελεύθερου ελληνικού κράτους», στις ίδιες θέσεις που κατά καιρούς έχουν γονατίσει τα ντολμαδάκια «της γιαγιάς» ο Ωνάσης, ο Μαστρογιάνι, ο Αλέν Ντελόν με τη Ρόμι Σνάνιντερ και ο Μικ Τζάγκερ. Λίγο πιο νωρίς, μία άλλη αγέλη, **φιλοξενούμενα προσκοπάκια** από την αδελοφοποιημένη με το Ναύπλιο γαλλική πόλη Martignas-sur-Jalle, απολαμβάναν τα διάσημα, αυθεντικά **σιτσιλιάνικα παγωτά** της πόλης, στο *Antica Gelateria Di Roma* της Πλ. Φιλελλήνων.

Όλες σου τις θερμίδες μπορείς να τις κάψεις στο Ναύπλιο: ανεβαίνοντας τα **999 σκαλοπάτια** στο επιβλητικό Παλαμήδι, το κάστρο που είναι γεμάτο πύλες και περάσματα, πανάρχαιους όγκους, σύμβολα «του Λιονταριού», μικρά κελιά-φυλακές (εδώ κλειδώσανε και τον Κολοκοτρώνη) και δεκάδες πενταήμερες από όλη την Ελλάδα που κάνουνε το κάστρο να μυρίζει κλεραζίλ και μαυροδάφνη. Κι εγώ στην

ΠΟΤΟΠΟΙΑ ΚΑΡΩΝΗ

Από το 1869 στο Ναύπλιο

Επισκεφθείτε το μουσείο της ποτοποίας

Ξεναγηθείτε στο χώρο του αποστακτηριού



Ανώταγμα εμπειρίας...

Τηλέφωνα επικοινωνίας: 27520 24968/6945150430

www.karonis.gr



AMALIA HOTEL

NAFPLIO



Τόσο κοντά, αλλή και τόσο μακριά...
από την καθημερινότητα της πόλης.



Αποδράστε στο όμορφο Ναύπλιο. Περιπατήστε στα γραφικά σοκάκια, περιηγηθείτε στα ιστορικά μνημεία της περιοχής, δοκιμάστε τοπικές γεύσεις, κάντε βουτιές στα καθαρά νερά και αφεθείτε στην περιποίηση του έμπειρου και φιλικού προσωπικού μας. Χαρείτε τις διακοπές ή τη σύντομη απόδρασή σας στο Amalia Hotel Nafplio.

T. 27520 24400, F. 27520 24404, Κεντρικό τμήμα κρατήσεων: 210 6072000
reservations@amaliahotels.com, www.amaliahotels.com

AMALIA HOTELS ΑΘΗΝΑ - ΔΕΛΦΟΙ - ΚΑΛΑΜΠΑΚΑ - ΝΑΥΠΛΙΟ - ΟΛΥΜΠΙΑ

πενταήμερη τα είχα ανέβει.

Τώρα, δεν κατεβαίναμε συχνά στην πόλη. Μόνο καμιά βόλτα με τη μηχανή, περνώντας μπροστά –just checking– από τα ολάνοιχτα κλαμπ της παραλίας και του περιφερειακού. Μπιτ, τατουάζ, μπιροφραπόγαλα. Όπως Αθήνα. Αλλιώς, καθόμασταν στις δροσιές και στα σκοτάδια και διηγούμασταν, με τους Επιδαύριους επισκέπτες του φεστιβάλ, ιστορίες από τα παρασκήνια και διάσημα σαρδάμ. Μέχρι που ξεπαγιάζαμε, στο πρώτο φως. Καλά, τότε ήρθε κιόλας ο Σεπτέμβρης;

Σήμερα, ο Γ. μου ξαναείπε. Άντε, ξεκούνα, έλα, τι περιμένεις; Κάτσε, να οργανώθω του απάντησα. Εννοούσα ότι δεν θέλω να πάω για δεκαπέντε μέρες. Θέλω για πάντα. Αρκεί βέβαια να λήξει και η απεργία των ταξί.

ΔΟΚΙΜΑΖΟΥΜΕ

- Παραδοσιακό «κολοκωτρωνέικο» (χοιρινό στο τηγάνι με δεντρολίβανο).
- Χειροποίητα ζυμαρικά «γκόγκες». Με καυτό βούτυρο και τριμμένη μυζήθρα.
- Ούζο Σέρτικο και Σπέσιαλ.

- Τσίπουρο & λικέρ μαστίχα.
- Ονειρικό λικέρ από βύσσινα της Αρκαδίας.
- «Ριγέ λουκουμάδες», φρεσκοτηγανισμένοι και περιχυμένοι με λευκή πραλίνα και σοκολάτα.

ΑΣΤΙΚΟΙ ΜΥΘΟΙ

- Παλιά, στην παραλία της Καραθώνας, υπήρχε ολόκληρη «σέχτα» αφοσιωμένων που κρατούσαν το μέρος μυστικό. Ακόμα και νεκρό λείει είχαν κουβαλήσει ένα φίλο τους, για να πιουν εκεί μαζί του το τελευταίο ποτήρι.
- Πριν λίγες μέρες, στο Τολό, ψαράς βρήκε στη θάλασσα παμπάλαιο γυάλινο μπουκάλι. Το άνοιξε μπροστά σε μάρτυρες, και βρήκε μήνυμα με το γραφικό χαρακτήρα του Κολοκοτρώνη. Τώρα, ένας από τους αυτόπτες μάρτυρες κυκλοφορεί στις καφετέριες και δείχνει τις φωτογραφίες-ντοκουμέντο μέσα από το κινητό του.
- Τις τελευταίες μέρες, βοσκοί της περιοχής Λευκάκια είπαν πως είδαν έναν πύθωνα να κυκλοφορεί ανάμεσα στα μνήματα στο νεκροταφείο της περιοχής.
- Στο Ναύπλιο έχουν εμφανιστεί ΑΤΙΑ, στη δεκαετία του '90. Ασημί, σε σχήμα αχλάδι.

Επιλογές διασκέδασης, διαμονής, φαγητού, αγορών

ΔΙΑΜΟΝΗ

AMALIA HOTEL NAFPLIO, Αμαλία, Τίρυνθα, 27520 24400, www.amaliahotels.com
Χτισμένο με σεβασμό στην κουλτούρα και την αρχιτεκτονική της περιοχής, το πολυτελές αλλά και διακριτικό αυτό ξενοδοχείο θα σας παρέχει τη δυνατότητα baby sitting και γιατρός, να κάνετε την πρώτη βουτιά της ημέρας στην όμορφη πισίνα του και να δοκιμάσετε γεύσεις ελληνικής και μεσογειακής κουζίνας στο εστιατόριό του. Amalia Hotels θα βρείτε επίσης στην Αθήνα, στους Δελφούς, την Καλαμάκα και την Ολυμπία. **Κεντρικό τμήμα κρατήσεις:** 210 6072.000, email: info@amaliahotels.com.

ΑΙΩΝ HOTEL, Όθωνος 21-23, 27520 99377, www.aion-hotel.gr
Πολυτελής και άνετη διαμονή, με τα δωμάτια να είναι εξοπλισμένα με όλες τις σύγχρονες ανέσεις (τηλεόραση, κλιματισμό, ίντερνετ κ.λπ.) και τα μπάνια να διαθέτουν χαμάμ και jacuzzi. Υψηλής αισθητικής είναι και το bar δίπλα στο lobby, αποτελώντας ένα ξεχωριστό σημείο συναντήσεων. Δυνατότητα και για ενοίκιαση αυτοκινήτου.

ΞΕΝΟΝ ΙΝ, Πλατεία Συντάγματος, Ναύπλιο, 27520 29333
Στην καρδιά της παλιάς πόλης, στεγάζεται σε ένα ιστορικό, ριζικά αναπαλαιωμένο κτίριο. Διαθέτει δίκλινα δωμάτια (και μια σουίτα), με φινετσάτα έπιπλα, ξύλινα πατώματα και ζωγραφισμένες οροφές, όλα τους σχεδιασμένα με στόχο τη χαλάρωση του επισκέπτη.

ΦΑΓΗΤΟ

BBQ & GRILL PANTAZIS, Μπουμπουλίνas 43, Ναύπλιο, 27520 96097
Οι ντόπιοι το προτιμούν για τα ποιοτικά προϊόντα, τις μεγάλες, χορταστικές μερίδες και τις πολύ καλές τιμές. Ένα εστιατόριο μοντέρνα διακοσμημένο, που εκτός από τις κλασικές ελληνικές γεύσεις θα σας κά-



Οθάκι
cafe

Εθνικής Αντιστάσεως 8,
Παλιό Ναύπλιο,
27520 26032



“Ευ(ειν)”
the Collector's Art Gallery

Εθνικής Αντιστάσεως 10, Ναύπλιο
27520 47284, 697 4296133, www.cag.gr



Ψαροταβέρνα ΣΑΒΟΥΡΑΣ

Μπουμπουλίνας 79, Ναύπλιο, 27520 27704



BBQ & GRILL Pantazis delivery

Μπουμπουλίνας 43, Ναύπλιο
27520 96097-98



ΦΕΣΤΙΒΑΛ 2011 ΑΡΓΟΥΣ ΜΥΚΗΝΩΝ

ΘΕΑΤΡΟ

Κυρ, 31 Ιουλίου | ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ

ΕΙΡΗΝΗ⁽⁸⁾ του Αριστοφάνη
από τη «Θεατρική διαδρομή» με τον Πέτρο Φιλιππίδη

Τετ, 3 Αυγούστου | ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ

ΘΕΛΛΟΣ⁽⁹⁾ του Ουίλιαμ Σαίξπηρ
με τους Γ. Κιμούλη, Κ. Μαρκογιάννη, Σ. Καρύδη

Δευ, 8 Αυγούστου | ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ

ΛΥΣΙΣΤΡΑΤΗ⁽⁷⁾ του Αριστοφάνη
με τους Θ. Καρακασάνη, Β. Τσιβιλικά, Γ. Παρτσάλη, Β. Τριφύλλη, Γ. Κωνσταντίνου, Κ. Βουτσά

Τετ, 17 Αυγούστου | ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ

ΑΜΛΕΤ⁽⁴⁾ του Ουίλιαμ Σαίξπηρ
σε σκηνοθεσία Θ. Μουμουζήδη
με τους Αλμ. Χαϊλάκη, Μ. Βακούση από την «5η Εποχή»

Σαβ, 27 Αυγούστου | ΜΥΚΗΝΕΣ

ΒΑΚΧΕΣ⁽¹⁾ του Ευριπίδη
από την Θεατρική ομάδα «ΘΕΜΕΛΙΟ» του Ν. Βασταρδού

Δευ, 5 Σεπτεμβρίου | ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ

ΥΠΗΡΕΤΗΣ ΔΥΟ ΑΦΕΝΤΑΔΩΝ⁽⁶⁾
του Κάρλο Γκολντόνι από το ΔΗΛΠΕΘΕ Κρήτης
με τους Β. Χαρολαμπρόπουλο, Φι. Σουλτά

ΜΟΥΣΙΚΗ

Παρ, 29 Ιουλίου | ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΟΥ ΠΕΤΡΟΥ

**ΗΑΝΑ ΜΑΡΕ ΝΑΤΡΑ ΓΑΙΑ,
ΜΠΑΝΤΑ ΔΡΟΜΟΥ (Σέρβου),
ENCARDIA & ANNA CINZIA VILLANI⁽⁸⁾**

Πεμ, 25 Αυγούστου | ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ

**ΜΑΧΑΙΡΙΤΣΑΣ-ΖΟΥΓΑΝΕΛΗΣ
ΣΤΑΡΟΒΑΣ-ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ⁽¹⁾**

Παρ, 2 Σεπτεμβρίου | ΜΟΥΣΕΙΟ

ΤΡΙΦΩΝΟ⁽²⁾ συμμετέχει η παιδική χορωδία «ΔΙΕΞΙΣ»

Παρ, 9 Σεπτεμβρίου | ΜΟΥΣΕΙΟ

ΑΝΔΡΕΑΤΟΣ⁽²⁾, μπουζούκι Β. Τρίγκας

Ε> Εισ. ελεύθερη | 1> 5€ | 2> 10€ | 3> 12€ | 4> 15€ | 5> 18€
6> 18€ (κανονικό) / 15€ (φοιτητικό, μαθητικό, πολύτεκνο)
7> 20€ (κανονικό) / 15€ (φοιτητικό, μαθητικό, πολύτεκνο)

Όλες οι εκδηλώσεις ξεκινούν στις 9 μμ.

www.newargos.gr - www.argos-tourism.gr



Amalia Hotel Nafplio



Σοκάκι



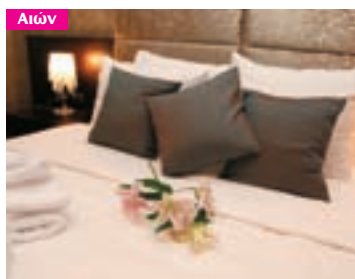
Toni Martin



Ευ Ζειν



Σαβούρας



Αιών



Ποτοποιία Καρώνης



Pantazis B&G Grill



Nafplio Bike

νει και πολλές ακόμα προτάσεις όπως fish & chips, αυθεντικά αμερικάνικα burgers με κρέας μοσχारीου Black Angus, hot dogs και μεξικάνικες πίτες.

ΣΑΒΟΥΡΑΣ, Μπουμπουλίνας 79, Ναύπλιο, 27520 96193

Ψαροταβέρνα που φροντίζει πάντα να προσφέρει ποιοτικά πιάτα και φρέσκα ψάρια, που τα προμηθεύονται όλα από τις καθημερινές ψαριές. Με λιτή αλλά προσεγμένη διακόσμηση και μια «βιτρίνα» που θα σας δώσει μια πρόγευση του τι θα ακολουθήσει, σας προτείνουμε να δοκιμάσετε μια μακαρονάδα του ψαρά «γαρνιρισμένη» με καλοψημένες γαρίδες τεραστίων διαστάσεων. Πολύ νόστιμα, επίσης, είναι και τα γνήσια ελληνικά του πιάτα, μαγειρεμένα και σερβιρισμένα όλα με μεράκι, αλλά και οι θαλασσινού του μεζέδες.

ΑΛΑΛΟΥΜ, Παπανικολάου 10, 27520 29883
Εστιατόριο με σπεσιαλιτέ του την ελληνική κουζίνα, με χορταστικά, μεγάλα πιάτα που βασίζονται σε «παράξενες» αλλά πάντα νόστιμες συνταγές. Δοκιμάστε φιλέτο κοτόπουλο με σος μάνγκο και γάλα καρύδας και δαμάλι γεμιστό με φρούτα και σος βερίκοκο.

ΚΗΠΟΣ, Εθνικής Αντιστάσεως 4, 27520 22978

Ζητήστε να σας δώσουν ένα από τα τραπέζια που βρίσκονται στην αυλή του – ευρύχωρη, λιτή και ζεστή. Ανρωτήσετε τον σεφ θα σας προτείνει μοσχάρια φιλέτο με διόφωρος σος και φαρνέφρι με μήλα και μυρωδικά.

ΓΥΡΟΚΟΜΕΙΟ GRILL, Σιδηράς Μεραρχίας & Πολυζωίδου, 27520 23600
Ευφάνταστο όνομα και ακόμα πιο ευφάνταστες γεύσεις, για ένα εστιατόριο που παρότι άνοιξε φέτος έχει ήδη αρχίσει

να αποκτά φανατικό κοινό. Δοκιμάστε παϊδάκια, κοκορέτσι, κοντοσουβλί και πανσέτες, αλλά και τις νοστιμότερες πίτες του με καλαμάκι κοτόπουλο και χοιρινό – τις οποίες πρέπει να συνοδέψετε με χειροποίητες τηγανητές πατάτες. Άνοιχτο από το πρωί έως αργά το βράδυ, κάνει και delivery.

TONI MARTIN THE CACE BOUTIQUE, Αμαλίας 1, Ναύπλιο, 27520 24440, www.tonimartin.gr
Καθόλου άδεια, συστήνεται ως εργαστήριο γλυκών θαυμάτων. Πρόκειται για ένα μικρό, κομψό οικογενειακό ζαχαροπλαστείο, ψυχή του οποίου είναι η Toni Martin, η Αγγλίδα μητέρα που διαχειριστή της επιχείρησης Στέλιου Βασιλούδη, η οποία κατάφερε να κάνει πολύ γρήγορα γνωστά τα αμερικανικού τύπου γλυκά της, όπως είναι τα δίσωμα cupcakes, αλλά και τα cookies, τα brownies, τα cheesecakes και τις τάρτες. Ζαχαροπλαστείο Toni Martin λειτουργεί και στην οδό Δροσίνης 11, Κηφισιά, 210 8086 506

ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ

CIRCULO COOPERATIVA, Β. Κωνσταντίνου 6 & Κοκκίνου 17, Παλαιό Ναύπλιο, 27520 47090

All day χώρος ιδιαίτερης αισθητικής, με εξαιρετικής ποιότητας καφέ, μοναδικές ποικιλίες τσαγιού και μια μεγάλη ποικιλία από μπίρες, κρασιά και ποτά. Το Circulo Cooperativa «ακούει» ethnic μουσικές, αγαπάει τις εκθέσεις και διαθέτει μια εναλλακτική βιβλιοθήκη. Να θυμάσαι ότι στις 8 Ιουλίου είχε τα 8α γενέθλια του αλλά θα τα γιορτάσει στις 25 Αυγούστου στην πα-

ραλία της Καθαράς, με προσκεκλημένο τον Θάναση Παπακωνσταντίνου – με ελεύθερη είσοδο.

ΣΟΚΑΚΙ CAFÉ, Εθνικής Αντιστάσεως 8, 27520 26032

Πίσω από την πλατεία Συντάγματος, ριζικά ανακαινισμένο μετά από 22 χρόνια λειτουργίας, αποτελεί τόπο συνάντησης όλων των Ναυπλιωτών αλλά και όσων... Ξέρουν κάτι παραπάνω. Φημίζεται για τις extra large κρέπες του, ενώ στον κατάλογο του προσέθεσε και κάποια πιάτα, όπως ριζότο, burgers, σαλάτες, φιλέτο σολομού με λαχανικά κ.ά. Όσο για τα μουσικά του ακούσματα, αρνείται επιμονώς στιδήποτε mainstream, επιμένοντας σε μουσικές 60s, 70s και 80s.

ΑΓΟΡΕΣ - ΠΡΟΪΟΝΤΑ

EY ZEIN COLLECTOR'S ART GALLERY, Εθνικής Αντιστάσεως 10, 27520 47284, www.cag.gr
Γκαλερί με εκθέματα της ευρωπαϊκής, αμερικανικής και ασιατικής τέχνης. Με συλλογές από πορσελάνες, γραμματόσημα, χρυσά και ασπρόμαυρα νομίσματα και πολλά άλλα συλλεκτικά είδη αλλά και πίνακες, έργα σε χαρτί και γλυπτά σημαντικών καλλιτεχνών του χθες και του σήμερα. Μην διστάσετε να ζητήσετε συμβουλές και καθοδήγηση για να δημιουργήσετε από την αρχή τη δική σας συλλογή.

ΚΟΜΠΟΛΟΓΑΔΙΚΟ, Σταϊκοπούλου 1, 27520 29841
Ο παράδεισος του κομπολογίου, με χάντρες άλλοτε παλιές και πολύτιμες από κεχριμπαίρι, κοράλλι, ελεφαντόδοντο, κόκαλο, και άλλοτε καινούριες που αστράφτουν στο φως. Εδώ το κομπολόι αντιπρωτιζείται ως ένα πραγματικό έργο τέχνης, που είτε θα βρίσκεται στο δικό σας χέρι είτε θα αποτελέσει μια πολύ καλή λύση για δώρο. Να τσεκάρτε τα καινούργια κομπολόγια από μπλοκ κοράλλι, κόκαλο καμήλας και τεχνητές ρητίνες, ενώ μπορείτε να κάνετε και συνθέσεις επιτόπου, διαλέγοντας χάντρες, χρώματα και υλικά. Μπείτε στο www.kombologadiko.gr να δείτε πού ακριβώς βρίσκεται τα άλλα καταστήματα της αλυσίδας.

Μη χάσεις

Το Φεστιβάλ 2011 Άργους - Μυκηνών, που διοργανώνει η Κοινωφελής Επιχείρηση του Δήμου Άργους, Παράθεμας, 10/8, «Οθέλλος», Αρχαίο Θέατρο Άργους, 17/8, «Αμλετ», Αρχαίο Θέατρο Άργους, 21/24/8, «Τα μεγάλα κορίτσια δεν κλαίνε», Αχλαδόκαμπος, Αγρίτιστα, αντιστοιχ. 27/8, «Βαλκεία», Αρχ. Χώρος Μυκηνών, Συναυλίες: 12/8, Συναυλία με τη Μαρίν, Μύλοι 25/8, Α. Κωνσταντόπουλος, Αρχαίο Θέατρο Άργους. Και με πολλές ακόμα παράλληλες πολιτιστικές εκδηλώσεις. Πληροφορίες: 27510 62143, www.newargos.gr, www.argos-tourism.gr, www.argosculture.gr

toni martin
The Cake Boutique

ΚΗΦΙΣΙΑ Διομήδεος 11, ναύπλ: 280 0010100 • ΝΑΥΠΛΙΟ Διομήδεος 1, ναύπλ: 27520 24400
www.tonimartin.gr

AION
LUXURY HOTEL
Nauplio • Greece

21-23 Orthonos str.
21100, Nauplio, Greece
T. +30 27520 99377, 99378, 99352
F. +30 27520 99353.
m. 693 2468787
www.aion-hotel.gr, info@aion-hotel.gr

ΝΑΦΛΙΟ BIKE BY NIKOLETA RAFAILIDI,
Φλέσσα 4 (πίσω από το Ταχυδρομείο), 27520 97836,
27520 97837, www.nafplio-bike.gr
Οι καλοί δρόμοι του Ναυπλίου καθιστούν το ποδήλατο το ιδανικό μέσο για να ανακαλύψετε τις ομορφίες του – και στο Nafplio Bike μπορείτε να αγοράσετε ή να νοικιάσετε ένα ποδήλατο βουνού, δρόμου, πόλης, BMX, σπαστό ηλεκτρικό ή και παιδικό, θα βρείτε επίσης είδη ένδυσης, αξεσουάρ και ό,τι άλλο χρειάζεστε, ενώ οι επαγγελματίες μηχανικοί του μπορούν να αναλάβουν την επισκευή του ποδηλάτου σας. Μέχρι να ανακαλύψετε τις δικές σας, ακολουθήστε αυτή την **ποδηλατική διαδρομή**: από την πλατεία της πλαζ Αρβαντιάς

κάντε αριστερά προς την παραλία Καραθώνα. Θα βγείτε σε ένα χωματόδρομο παράλληλα με την ακτή με φοβερή θέα. Δεκαπέντε λεπτά χαλαρή βόλτα να σας και άλλα τόσα να γυρίσεις.

ΠΟΤΟΠΟΙΙΑ ΚΑΡΩΝΗ, Αγ. Παρασκευή, Ναύπλιο, 27520 24968, 694 5150430, www.karonis.gr
140 χρόνια ιστορίας για την ποτοποιία Καρώνη. Ούζο, τσίπουρο και μαστίχα παρασκευάζονται όλα εξ αποστάξεως σε σύγχρονους χάλκινους αποστακτήρες, ενώ η ποτοποιία παράγει και εκλεκτό εκχύλισμα βύσσινου (λικέρ βύσσινου) με βύσσινά από την περιοχή της Αρκαδίας (τα προϊόντα της θα τα βρείτε σε Πελοπόννησο και Αττική). Αξίζει μια ε-

πίσκεψη στις ιδιόκτητες εγκαταστάσεις της, όπου θα δοκιμάσετε τα προϊόντα της και θα ξεναγηθείτε στο μουσείο της όπου εκτίθενται έγγραφα, βιβλία, αντικείμενα της επιχείρησής από το 1870 και μετά.

ΚΤΗΜΑ ΣΚΟΥΡΑ, 10ο χλμ. Άργους, 27510 23688, www.skouraswines.com
Απολαυστικά καθημερινά κρασιά, εμπνευσμένες εμφιαλώσεις, αξέχαστες και απάνιες χρονιές – όλα βασισμένα στο μεράκι του Γιώργου Σκούρα. Από το 2004 οι εγκαταστάσεις του Κτήματος Σκούρα, τις οποίες μπορείτε να επισκεφθείτε, βρίσκονται στο Μαλανδρένι, κοντά στο Άργος. **Α**

Nafplio Bike
by Nikoleta Rafailidi

ΑΓΟΡΕΣ / ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ / SERVICE
BICYCLE RENTALS
10% DISCOUNT

Φλέσσα 4, πίσω από το Ταχυδρομείο
27520 97836-7, 697 9588850
www.nafplio-bike.gr

Κήπος αλά ελληνικά

Το **Butcher** φέτος, για το καλοκαίρι, αλλά και για πιο «πριβέ» στιγμές, άνοιξε και την πίσω, πιο ήσυχη αυλή του, και την εξόπλισε με απλές ξύλινες καρέκλες και τραπέζια που στρώνονται με χασαπόκολες. Ένας κήπος που συνιστάται για όσους αγαπούν την απόλυτη ελληνική κρεατοφαγία. *Περσεφόνης 19, Γκάζι, 210 3413.440*

Εφημερεύουν τον Αύγουστο

όπου * και το δεκαπενταύγουστο!

ΚΕΝΤΡΟ

*Αλεξάνδρα

Αργεντινής Δημοκρατίας
8Α & Ζωναρά 21, Λ. Αλεξάν-
δρας, 210 6420.874

Balthazar

Τσόχα 27 & Βουρναζού,
Αμπελόκηποι, 210 6441.215

*Butcher Shop

Περσεφόνης 19, Γκάζι,
210 3413.440

*Βουτάδων 48

Βουτάδων 48, Γκάζι,
210 3413.729

*Cibus

Κήπος Ζαπφείου, εισ. Βασ.
Ολγας, 210 3369.364-300

*Galaxy Bar

Ξεν. Hilton, Βασ. Σοφίας 46,
210 7281.000

*Εν Αιθρία

Βρυούλων 4, Πλ. Ν. Φιλαδέλ-
φειας, 210 2582.751

*Mamacas's

Περσεφόνης 41, Γκάζι,
210 3464.984

Mommy Open

Δελφών 4, Κολωνάκι,
210 3619.682

*Pasaji

City Link, 210 3220.714

*St' Astra Blue

Λ. Αλεξάνδρας 10, Πεδίων
Αρεως, 210 8894.500

Pasteria (la)

The Mall (210 6198.230)/
Κολωνάκι/ Γλυφάδα/
Κηφισιά/ Ν. Σμύρνη/
Π. Φάληρο/ Αμπελόκηποι/
Αγ. Παρασκευή/
Αργυρούπολη/ Χαλάνδρι/
Ρέντη/ Κ. Πατήσια/
Ν. Μάρνη

*ΠBox

Χάρτος 22, Ξεν. Periscope,
Κολωνάκι, 210 7298.556

*Σκούφιας

Βασ. Μεγάλου 50, Ρουφ,
210 3412.252

*Souviaki Bar

Αδριανού & Θησείου 15,
210 5150.550

ΒΟΡΕΙΑ

Albion

Ομήρου 6, Ν. Ψυχικό

*Dali

Λ. Κηφισίας 336, Χαλάνδρι,
210 6854.004

*Tamam

Βριλησσού 30, Πολύγωνο,
210 6455.156

ΝΟΤΙΑ

*Island

27ο χλμ. Λ. Αθηνών-
Σουνίου, Βάρκιζα,
210 9653.563-4

*Ιστιοπλοϊκός

Ακτή Μικρολίμανου,
Πειραιάς, 210 4134.084

*Malabar

Λητούς 11, Βουλιαγμένη,
210 8929.160

*Πισίνα

Ακτή Θεμιστοκλέους 25,
Φρεαττίδα, Πειραιάς,
210 4511.324

*Πράσινος Λόφος

Οσίου Λαυρεντίου, Λόφος
Τρουμπάρι (ύψος Αλίου
89), 210 9913.811

*Vincenzo

Γιαννιτσπούλου 1,
Γλυφάδα, 210 8941.310

*Χαρτί και Καλαμάρι

Λ. Ειρήνης 33, Πέραμα,
210 4023.306, 210 4023.307

*Χειμώνας - Καλοκαίρι

Λ. Ποσειδώνος 93, Ζούμπερι,
22940 99704

*Fragma

Λίμνη Μαραθώνα,
6ο χλμ. από Αγ. Στέφανο,
210 8143.415 ●



Hit! Κοκτέιλ με ελληνικά αποστάγματα

Το καλοκαίρι επιφυλάσσει στο ούζο και το τσίπουρο, τα αγαπημένα των Ελλήνων αποστάγματα, πολύ πιο αναβαθμισμένο ρόλο. Το **Ούζο Πλωμαρίου Ισιδωρου Αρβανίτη** μάζεψε τους καλύτερους Έλληνες mixologists και τους προέτρεψε να δημιουργήσουν κοκτέιλ με βάση το ούζο. Εκείνοι έβαλαν φαντασία και ελληνικές αναμνήσεις και το συνδύασαν με γλυκό του κουταλιού βύσσινο, με μαρμελάδα πορτοκάλι και πουρέ φράουλας. Το **Plomari Splash** με φύλλα βασιλικού και σιρόπι λεβάντας ήδη κάνει καριέρα στο Solympar της Μυκόνου και στο Sea side by Notos της Σαντορίνης. Το premium **Τσίπουρο Μπαρπατζή** συμπληρώνει λανσάροντας κοκτέιλ, όπως Grapirinia, Asso, Μαστίχα Fresh – όλα τους αναμένεται να κάνουν θραύση στις φετινές διακοπές.

*night

*day

summer in the city


Hilton
Athens

...from early in the morning at the pool until late at night at Galaxy bar & restaurant,
enjoy summer in the heart of the city!

46, Vas. Sofias avenue, 115 28 Athens, Greece, Tel: +30 210 7281000, Fax: +30 210 7281111, e-mail: sales.athens@hilton.com
www.hiltonathens.gr

**Σωκράτης
Μάλαμας**
ΠΕΜΠΤΗ
1.9.2011
ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ
ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

ΠΡΟΠΟΛΙΣΤΗ:

Public

TICKET HOUSE

TICKETPRO

Mikrologos

F

ATHENS

ATHENS FESTIVAL

HELLAS 2011



TECHNOLAB
ATHENS
REPUBLIC OF GREECE



Albion

ΦΡΕΣΚΑΑΑΑΑ!

Ο καύσωνας βαρύνει, οι Αθηναίοι όπως-όπως κατευθύνονται προς τις εξόδους, μαζί τους και αρκετοί γνωστοί σεφ που συνδυάζουν δουλειά με διακοπές. Παρ' όλα αυτά στη μικρή, καυτή μας πόλη τα περισσότερα εστιατόρια δηλώνουν φέτος ανοικτά για όλο τον Αύγουστο, ενώ όλο και κάτι καινούργιο γίνεται, έτσι για να σπάει η μονοτονία. Το **Albion**, στη θέση του παλιού Spruntino, Ομήρου 6, Ν. Ψυχικό, μόλις άνοιξε με δροσερό κήπο και μεσογειακή-ιταλική κουζίνα, γίνεται κοσμοσυρροή. Το **Μυκνών Γωνία** άνοιξε στον Κεραμεικό, είναι τοιपुरομεζεδάδικο και ο ιδιοκτήτης του είναι ο αδερφός της Ζέτας Μακρυπούλια, Άκης. Η **Κιμωλία**, ψηλά στη Δροσιά και πάνω στη λεωφόρο Μαραθώνος, άνοιξε με μεγάλες βεράντες, ταβάνι-μαυροπίνακα σχολείου και πολλούς μεζέδες. Το **Mamaca's** απέκτησε και ταρατόσα. Ο Αλέξης Καρδάσης επιμελείται το μενού του **Γίαντες** στα Εξάρχεια. **Remezzo Vouliagmeni** λέγεται το εστιατόριο που άνοιξαν Λιάγκας - Σκορδά, σεφ ο Άκης Πετρετζίκης, ο νικητής του περσινού Master Chef. **Άρπακος**, το όνομα του καινούργιου κρητικού μαγέρικου, στο Γκάζι, Ικαριέων & Ορφέως. Στο Γκάζι και πάλι, το νέο μπαρ με το όνομα **Tramp**, ανοικτό από το πρωί με καφέδες και ποτά, σουξέ τα tramp-tails, κοκτέιλ με μαρμελάδες και φρέσκα φρούτα.

SIMPLY BURGERS

Καλοκαίρι χωρίς Simply Burgers δεν γίνεται! Θα είναι **ανοικτά όλο τον Αύγουστο** και θα φροντίζουν την πείνα μας με τα απολαυστικά τους burgers με μοσχάρι ή κοτόπουλο, τις δροσερές σαλάτες, τα λαχταριστά ορεκτικά – όπως η quesadilla με κοτόπουλο ή λαχανικά ή bacon ή τυρί. Γιάμι!



Καλοκαιρινή συνταγή

Της **ΤΖΕΝΗΣ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ**

Easy μπριάμ

Κόβουμε σε ροδέλες κολοκύθια, μελιτζάνες, κρεμμύδια και 2 ντομάτες, βάζουμε σε ένα ταψάκι μια στρώση από κάθε υλικό, αλατοπιπερώνουμε και επαναλαμβάνουμε μέχρι να τελειώσουν. Ρίχνουμε 3-4 κ.σ. λιωμένη ντομάτα και ελαιόλαδο και τα ψήνουμε στους 180°C για 45' περίπου.



Χαρτί Ξ Καλαριάρι εδεσματοπωλείο

Α. Ειρήνης 33, Πέρασμα
210 4023.306 - 210 4023.307

Στην κορυφή της απόλαυσης!
παγωτό • βράβειο • γλυκό • σοκολάτα

**Νέες υπηρεσίες
Catering & Delivery!**
Εμπιστευθείτε μας τις προσωπικές σας εκδηλώσεις και απολαύστε τις γεύσεις Παρασκευής στο χώρο σας!

**Αγία Παρασκευή
παγωτόμανια**

Ελάτνιος 16 & Τραπεζομάντιλο 2, γκάζι, 210 8003208, 0677 202024, Αγ. Παρασκευή
www.agiaparafkevi-pagotomania.gr - e-mail: agiaparafkevi@agiparafkevi.gr

*the best
lake's view*

fragma
COFFEE RESTAURANT

Φράγμα λίμνης Μαραθώνα
210-8143415 6932-478767

www.fragma.gr

meat & more

Καθαμάκια χειροποίητα

ποιότητες κομμένες στο χέρι με χοντρό αλάτι
μπιφτεκάκια που τα ζυμώνουμε μόνοι μας
και άλλες γεύσεις φτιαγμένες από εμάς
με παγωμένη μπύρα Estrelia
και επιλεγμένα κρασιά.



Βύρωνος 2 & Νασούσης, 151 25 Πεύκη
τηλ: 210 80.60.333, 210 80.60.323

www.meatandmore.gr



Σταθερή αξία στη γεύση

Υπάρχει ένας επιπλέον λόγος να πάμε στη Χρύσα –εκτός από το πάντα εξαιρετικό φαγητό της Χρύσας Πρωτόπαππα–, ο δροσερός κήπος με τα λευκοστρωμένα τραπέζια κάτω από τις ελιές. Εκεί σερβίρονται οι μεσογειακές νοστιμιές της, όπως και το εβδομαδιαίο καλοκαιρινό πιάτο έκπληξη (δοκιμάσαμε φρέσκο μπακαλιάρο με σάλτσα λεμονιού και κάπνιστο και γλείψαμε πιάτο και δάχτυλα). Αρτεμισίου 4 & Κεραμικού, Γκάζι, 210 3412.515, 5-15/8 κλειστά.

+ CHECK, PLS! +

NESTLÉ

Μμμ! Τα κλασικά παγωτά της Nestlé, ζυλάκι σοκολάτα-βανίλια, κοκτέιλ, lollipop, πύραυλος magnum σοκολάτα και βανίλια μόνο με € 0,50 και € 1.

Οι οικογενειακές συσκευασίες μόνο με € 4,50. Τα βρίσκουμε στα πράσινα ψυγεία με σήμα κατατεθέν το χαμογελαστό νόμισμα «N-Ice»!



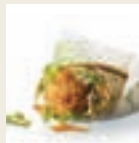
KPI KPI

Μία ακόμα γεύση προστέθηκε στα κίτρινα ψυγεία KPI KPI. Πρόκειται για το **Master White Chocolate Parfait**, με επικάλυψη πραγματικής λευκής σοκολάτας γάλακτος και κομμάτια από αμύγδαλα, που συμπληρώνει τη σειρά Master, και υπόσχεται στιγμές απόλαυσης στους λάτρεις της λευκής σοκολάτας.



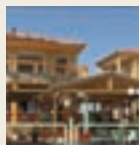
MCDONALD'S

3 από τις πιο αγαπημένες νοστιμιές των McDonald's αυτό το καλοκαίρι σε μειωμένες τιμές. **Snack Wrap** με ζουμερό φιλέτο κοτόπουλο σε πita tortiγία μόνο με € 1,80, **double cheeseburger** με € 2,35 και παγωτό **Mc Flurry** μόνο € 2,25. Καλή απόλαυση!



AMMOS

Αν σε βγάλει ο δρόμος προς Εύβοια μεριά, κάνε ένα pit stop στο lounge café Ammos. Μόλις 20 λεπτά από το Αλιβέρι και την Κύμη, πάνω στην απέραντη παραλία της **Μουρτερής**. Ομπρελίτσες, ξαπλώστρες, δροσιστικά cocktails και ωραίες ταξιδιάρικες μουσικές από το πρωί μέχρι το βράδυ. Και ελαφριές γεύσεις σε περίπτωση που πεινάσεις. Αν δεν σε βγάλει ο δρόμος, τώρα έχεις μια αφορμή για να πας. 22220 34154



Με λεμόνι, ροδάκινο και πράσινο μήλο

Life Tsai

Εκκυλίσματα τσαγιού μαζί με φυσικό κυνό από ζουμερό φρούτα, σε ένα παγωμένο μπουκαλί 500 ml. «Φουου...» θα έλεγες αν ήσουν Άγγλος – αλλά δεν είσαι. Είναι όμως τυχερός, αφού αυτό το νέκταρ παράγεται στην Ελλάδα και μπορείς να το βρεις σε κάθε ψυγείο της γειτονιάς σου.

Αλλά ας πάρουμε τα πράγματα από την αρχή. Το Life ήταν η πρώτη μάρκα στη χώρα μας που δημιούργησε φυσικούς κυμούς. Τώρα πρωτοπορεί και πάλι, φτιάχνοντας ένα ακόμα απολαυστικό φυσικό προϊόν, το Life Tsai, που είναι ένα παγωμένο ροφημα τσαγιού και κυμών φρούτων.

Οι επιλογές σου: Τσάι με Λεμόνι, Τσάι με Ροδάκινο και Πράσινο Τσάι με Πράσινο Μήλο, όλα τους σε ένα μοντέρνο μπουκαλί που προστατεύει την ποιότητα και τη γεύση καθ' όλη τη διάρκεια ζωής τους.

Βάσει στοιχείων της Nielsen Market Track (Δεκέμβριος '10 - Μάιος '11), το νέο Life Tsai είναι 10 φορές πιο πλούσιο σε κυνό φρούτου από τα αντίστοιχα προϊόντα της αγοράς και παράγεται στο νέο υπερσύγχρονο εργοστάσιο παραγωγής κυμών της ΔΕΛΤΑ στη Λαμία, σε μια από τις μεγαλύτερες και αρτιότερες τεχνολογικά γραμμές εμφιάλωσης.





Ταμάμ

Γεύσεις και θέα

Βρίσκεται σε ένα από τα πιο προνομακά σημεία της Αθήνας – βλέπεις Ακρόπολη, Λυκαβηττό μέχρι και Σαρωνικό, όλη την πόλη φωτισμένη στα πόδια σου όσο απολαμβάνεις τις εξαιρετικές πολιτικές γεύσεις του. Έχεις να διαλέξεις: δροσερές σαλάτες, πολλά ορεκτικά – παστουρμαλί και μαντί εξαιρετικά! – και κυρίως πιάτα που σε ταξιδεύουν κατευθείαν στην Πόλη, από ντόνερ, πεντανόστιμα κερμπάπ και γκιούλμασι μέχρι light πιάτα για όσους προσέχουν τη διατροφή τους. Η γευστική πανδαισία στο Ταμάμ συμπληρώνεται με θεσπέσια γλυκά από καζάν ντιμπί, εκμέκ με πολίτικο παγωτό καϊμάκι, αλλά και τα «new arrivals», μους σοκολάτα και μιλφέιγ. Ανοίγει 8.00 μ.μ. – 1.00 π.μ., όλο το καλοκαίρι, εκτός από Δευτέρα (κάθε μέρα διαφορετικά πιάτα ημέρας, σαλάτες και γλυκά).

Ταμάμ, Βριλησού 34, Πολύγωνο, 210 6455.156

ΚΑΘΗΜΕΡΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΩΙΜΕΧΡΙ ΑΡΓΑ ΤΟ ΠΡΑΔΑΥΡΟ ΛΑΛΗΣΤΕ ΤΟΝ ΚΑΦΕ ΣΑΣ ΤΟ ΡΟΙΟ ΣΑΣ ΚΑΙ ΤΑ ΚΑΛΥΕΡΑ COCKTAILS ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΣΕ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΙΟ ΕΥΧΑΡΙΣΤΑ ΚΑΙ ΦΑΙΚΤΑ ΣΤΕΚΙΑ ΤΗΣ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ.

ΕΜΕΙΣ ΔΕΝ ΠΑΜΕ ΔΙΑΚΟΠΕΣ

Κολοκοτρώνη 11 λίγοι από την Πλατιά Βουλή, τηλ. 210 3229452

TAFERNA
Pozania

Ένας κήπος
χειμώνα - καλοκαίρι
στο κέντρο της Αθήνας

Βαλτετσίου 58, Εξάρχεια - Αθήνα, τηλ.: 210 33 02 933

Οι ταινίες του Αυγούστου

Κι αν ο μπαμπάς σου στα 75 του σου αποκάλυπτε ότι είναι gay, κι αυτό δεν ήταν το τέλος, αλλά η αρχή της σχέσης σας; **«Οι πρω-τάρηδες»** του Μάικ Μιλς είναι αυτοβιογραφικό και υπέροχο κι οι Κρίστοφερ Πλάμερ και Γιούαν ΜακΓκρέγκορ απλά εξαιρετικοί. Την παράσταση όμως κλέβει ο σκύλος Κόσμο, στη δίχως αμφιβολία καλύτερη ταινία του καλοκαιριού.



ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΣΑΝ ΝΥΚ ΓΚΟΝΤΑΡ

ΜΕ ΚΟΜΜΕΝΗ ΤΗΝ ΑΝΑΣΑ

À BOUT
DE SOUFFLE

ΣΑΝ ΠΟΛ ΜΠΕΛΜΟΝΤΟ | ΤΣΙΝ ΣΙΜΠΕΡΓΚ

50 χρόνια μετά,
παράμενει το ίδιο σκληρή
και ερμηνευμένα καινοτομικά
όσο την πρώτη ημέρα
που προβλήθηκε!

ΘΗΣΕΙΟΝ
(cine-thisio.gr)
ΡΙΒΙΕΡΑ
ΑΒΑΝΑ



ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΓΙΑ ΧΡΥΣΗ ΣΦΑΙΡΑ Α' ΑΝΔΡΙΚΟΥ ΡΟΛΟΥ ΣΤΗΝ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΚΟΜΩΔΙΑ

ΚΕΒΙΝ ΣΠΕΪΣΙ

ΜΠΑΡΙ
ΠΕΠΕΡ

ΚΕΛΙ
ΠΡΕΣΤΟΝ

Η ΑΠΙΣΤΕΥΤΗ ΑΛΗΘΙΝΗ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ
ΤΖΑΚ ΑΜΠΡΑΜΟΦ

CASINO JACK

"ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΗ"

ENTERTAINMENT WEEKLY

"ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ
ΑΠΟΛΑΥΣΤΙΚΗ
...ΠΟΛΥ ΑΣΤΕΙΑ"

THE NEW YORK POST

ΑΚΕΡΑΙΟΤΗΤΑ ΤΙΜΙΟΤΗΤΑ ΑΡΧΕΣ
ΟΛΑ ΕΙΝΑΙ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΙΜΑ
ΑΠΟΛΥΤΗ ΑΞΙΑ: ΤΟ ΧΡΗΜΑ

4 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΣΤΟΥΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥΣ





Ο Νάνι Μορέτι αναλαμβάνει να ψυχαναλύσει το διστακτικό καινούργιο ποντίφικα στη νέα του λειπή, ευφυή κωμωδία **«Έχουμε Πάπα»** για τα βάρη (και την γκαρνταρόμπα) της εξουσίας.

LIORG with AURELIO DE LAURENTIS
Presented by

ROMO ΠΕΡΕΖ
ΝΤΕ ΝΙΡΟ

MONICA
ΜΠΕΛΟΥΤΣΙ

ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΤΟΥ
ΤΖΙΟΒΑΝΙ ΒΕΡΟΝΕΖΙ

ΚΑΡΛΟ ΒΕΡΝΤΟΝΕ
ΑΝΤΙΣΤΕΦΑΝ ΑΥΤΙΤΣΕΤΟ
ΣΕΡΓΙΟ ΡΟΥΜΠΙΝΙ
ΜΑΡΙΟΡΑ ΜΠΙ

ΑΠΟ 28 ΙΟΥΛΙΟΥ ΣΤΟΥΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥΣ

seven FILMS

ΔΙΑΔΕΙΧΜΕΝΗ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ MEDIA ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ

ΟΙ ΕΠΟΧΕΣ ΤΟΥ ΕΡΩΤΑ

the ages of love

FESTIVAL KANNON 2011
11th JUNE - 20th JUNE 2011

NANI
MOPETI
ΜΙΣΕΛ
ΠΙΚΟΛΙ

ЕХОЧМЕ ПАПА!

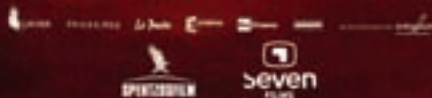
PROSODY **1000000**

MR. TAINIA TON
NANI MOPETI

Η ΚΩΜΩΔΙΑ ΕΚΠΑΝΕΗ
ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ!



ΑΠΟ 25 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
ΣΤΟΥΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥΣ



KAMEPON NTIAZ

ΤΖΑΣΤΙΝ ΤΙΜΠΕΡΛΕΪΚ
και ΤΖΕΪΣΟΝ ΣΙΓΚΕΛ

ATAKTH
KATHHTPIA
BAD TEACHER

BAD TEACHER

18 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
ΕΤΟΥΣ ΕΞΗΝΗΜΑΤΟΣΡΑΒΟΥΕ



Ο Ράιαν Ρέινολντς είναι ο «**Green Lantern**», ο τυπικός (με κοιλιακούς;) γήινος που βρίσκεται πράσινος προστάτης του διαστήματος στην εφετζίδικη superhero περιπέτεια του μήνα. Δείτε τη σε θερινό που έχει και πράσινο!



Αν πάλι είστε του κόκκινου, απολαύστε το αίμα που ρέει άφθονο στη νέα εκδοχή του Κόναν. Μια ταινία που μπορεί να μην έχει εγκέφαλο, αλλά έχει τους τετρακέφαλους του Τζέισον Μομόα. Ουργκ!





2 ΒΡΑΒΕΙΑ
ΣΟΦΙΑ

Δυο διαφορετικοί κόσμοι...
Ένας μοναδικός έρωτας.



ΕΜΕΙΣ ΟΙ ΔΥΟ

Με τον νεανίσκο ΑΛΕΞΑΝΔΡΟ ΠΑΤΩΡ & τον ηλικιωμένο ΑΝΤΩΝΙΟ ΒΕΛΛΑΡΟ

Αλέκx Νικολάου / Πάρις Πουλίτς

Yo, también

ΑΘΗΝΑΙΑ • ΕΛΛΗΝΙΣ CΙΝΕΜΑΧ

www.yotambienelapetita.es

Κινηματογράφος με υποστήριξη από: Cinépolis, Α.Ε. Κινηματογράφος



Μετά το Αυγουστιάτικο Γεύμα στη Ρώμη
η filmtrade παρουσιάζει

ΤΖΙΑΝΙ ΚΑΙ ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ

(Βασισμένο στο βιβλίο)

με ξεκαρδιαστική κωμωδία του Τζιάνι Ντι Γκρεγκόριο



από 4 Αυγούστου στους κινηματογράφους
ΑΘΗΝΑΙΑ - ΕΛΛΗΝΙΣ CΙΝΕΜΑΧ - ΣΙΝΕ ΨΥΡΡΗ

www.filmtrade.gr • www.youtube.com/filmtrade2007



ΜΠΡΕΝΤΑΝ ΓΚΛΙΣΟΝ ΝΤΟΝ ΤΣΙΝΤΛ

Πανέξυπνος
ή πανηλίθιος;



1 Σεπτεμβρίου

στοιxς κινηματοyγρoφoυς

απo την feelgood

ΕΙΚΤΟΣ
ΝΟΜΟΥ & ΧΡΟΝΟΥ
THE GUARD



FLEX AND THE CITY

6 POLIKLITOU STREET

www.facebook.com/flexsauna

OPENING TIME
SUNDAY UNTIL THURSDAY 14:00 - 03:00
FRIDAY SATURDAY 14:00 - 07:00

SAUNA / STEAM ROOM / JACUZZI SPA / GYM / ROOF GARDEN

FLEX SAUNA GYM

TEL: 210 3210539 & 210 3210876

Αύγουστος και να... Gay

Οσοι και όσες μένουμε εδώ τον Αύγουστο δεν θα τα βάψουμε μαύρα –εκτός αν τα φορέσουμε από στιλ–, αφού έτσι κι αλλιώς τα στέκια μας τα αντιμετωπίζουμε σαν νησιά μέσα στην πόλη. Οπότε ραντεβού για καφέ και ποτά δίπλα στα τρένα και στις καρέκλες του **Blue Train** ή στο καινούργιο **My(garden)bar** που μεταφέρθηκε στην Κελεού 5, στο Γκάζι, με τεράστιο εσωτερικό κήπο στα λευκά. Για να δείξουμε το μαύρισμά μας **Sodade** ή **S-Cape Army Academy**, ενώ το **Noiz** παραμένει το κλασικό γυναικείο στέκι, όπως και των αρκούδων το **Bear Code**. Κι επειδή ως γνωστόν ο Αύγουστος είναι ο πιο ερωτικός μήνας (με πολλούς τουρίστες έτοιμους να ανακαλύψουν τι σημαίνει... ελληνική φιλοξενία) οι σάουνες **Alexander Sauna** και **Flex Fetish Sauna**, όπως και το sex club **FC.Uk** προσφέρουν το κατάλληλο περιβάλλον. Αν είστε Θεσσαλονίκη μεριά **Bar me** για ποτό και **Videorama DVD Gay Club** για ενημέρωση στις καινούργιες ταινίες. Καλός (ιδρωμένος) Αύγουστος.

**Μη χάσετε
3/8
Gusta Bear Day
στη Flex Sauna**



A TOTAL MAD WORLD

生日快樂

ХРОНΙΑ

ХРОНΙΑ ПОЛЛА

© днём рождения

**ONCE FIFTEEN
...ALWAYS MAD**

MAD

www.mad.lv

Παρουσίαση



ΦΑΚΟΣ STANLEY

Φακός-μπρελόκ, πραγματικό εργαλείο για τις καλοκαιρινές διακοπές. Με τρίποδα για χρήση χωρίς συγκράτηση, υποδοχή μεταφοράς κλειδιών, περιστροφική κεφαλή για να καθορίσετε την κατεύθυνση του φωτισμού από τη σωστή θέση και Led για μεγαλύτερη διάρκεια ζωής. Στη συσκευασία θα βρείτε και τις μπαταρίες.

Περισσότερες πληροφορίες στο www.stanley.gr

elements of style

shopping / soul / body / mind / market



« Η star του καλοκαιριού »

Βαθύ, φυσικό μαύρισμα και απόλυτη προστασία. Ο χρυσός συνδυασμός που θέλουν όλοι (και αυτό) το καλοκαίρι. Η Caroten, η αυθεντία του ελληνικού ήλιου, γεμίζει ήδη τις βαλίτσες μας με νέα αντιηλιακά προϊόντα φτιαγμένα με τη δοκιμασμένη συνταγή της φίρμας: Συστατικά φυσικής προέλευσης (εκχύλισμα καρότου, βιταμίνες), φίλτρα UV balance και προϊόντα που εξασφαλίζουν όλα όσα θέλουμε: ενυδάτωση, αντιγήρανση, προστασία, μέσα ή έξω από το νερό. Τα τρία νέα αγαπημένα: τα αντιηλιακά **Botanicals** με τσάι και γιάσεμι. Τα λάδια μαυρίσματος **Omega Care** με εκχυλίσματα καλέντουλας και χρυσάνθεμου και υψηλό δείκτη προστασίας. Τα αντιηλιακά **Ultra Clear** σε μορφή spray με διάφανη σύνθεση (αισθάνεσαι λες και δεν το φοράς). - **ΝΑΤΑΣΣΑ ΚΑΡΥΣΤΙΝΟΥ**

Elements of style

Της **ΝΑΤΑΣΣΑΣ ΚΑΡΥΣΤΙΝΟΥ** → style@athensvoice.gr



IOANNA KOURBELA

Μαχί δίχρωμο φόρεμα «Waves» από-
ποπλίνα και βισκόζ (Αδριανού 109, Πλά-
κα, 210 3224.591, ioannakourbela.com)



SEPHORA

Βερνίκι νυχιών Tropical Violet
εμπνευσμένο από το τροπικό
καλοκαίρι



SWATCH

Chrono Plastic σε 5 νέα μοντέλα (Κ.
Διάθεση: Μαντζαρωτάκη 3, Καλλιθέα,
210 9565.656, www.swatchgroup.com)



INÈS ANAIS RAIN

Strapless coral dress, χειροποίητο,
ασύμμετρο μεταξωτό φόρεμα (210
72.41.815, www.inesanaisrain.com)



DASHNDOT

Λινό ανδρικό πουκάμισο € 30 (Χαλάνδρι,
Πειραιάς, Ν. Ιωνία, Κέρκυρα, 210 6852.220,
www.facebook.com/dash.n.dot)



YOU.GR

Ψηφιακή μηχανή Kodak Easy Share
M52 με δυνατότητα εγγραφής video
HD υψηλής ανάλυσης



KLAXON

Συμβατικά και ηλεκτρικά ποδή-
λατα, εξειδικευμένο service
αλλά και test ride για να διαπι-
στώσετε οι ίδιοι τα πλεονεκτή-
ματα του μοντέλου που σας
ενδιαφέρει. Στα 250 τ.μ. του
καταστήματος θα βρείτε ακό-
μα μια πλήρη γκάμα ανταλλακτι-
κών για όλους τους τύπους ποδη-
λάτου, ποικιλία από αξεσουάρ (πα-
γούρια, παγοουροθήκες, τρόμπες, κοντέρ,
τιμόνια, λαιμοί, λασπωτήρες, σέλες), αλλά και μεγάλη ποι-
κιλία ποδηλατικών ρούχων για άνδρες, γυναίκες και παιδιά.
Λεωφ. Αθηνών 92, 210 5193.400, www.klaxon.gr,
www.facebook.com/KlaxonSA

JOSE CUERVO

Με πρωτότυ-
πα δώρα και
εντυπωσια-
κά παιχνίδια
υποδέχτηκε
τους επι-
σκέπτες του
φετινού 15ου
Rockwave Festi-
val 1-3/7, στο θεμα-
τικό πάρκο TerraVibe

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ BEAUTYPOOL.GR

Μακρόστενη, στρογγυλή, βαθιά, με
γεφυράκι ή με βαθύ για βουτιές, όπως
και να είναι η πισίνα σου (αν είσαι από τους
τυχερούς που έχουν) βγάλε τη φωτογραφία
και πάρε μέρος στον 2ο Πανελλήνιο Διαγω-
νισμό Φωτογραφίας Πισίνας BeautyPool.gr,
που διοργανώνει η Ideales, και κέρδισε πλούσια
δώρα. Περισσότερες πληροφορίες στο
www.beautypool.gr

στο
mobile
broadband
internet και
κλήσεις.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ

Επιταγή 58.761,33 ευ-
ρώ από τις πωλήσεις του
βιβλίου «Δεν μπορεί, θα
στρώσει!» της Λένας Μα-
ντά, παρέδωσαν στους
υπευθύνους του ΚΕΘΕΑ -
ΔΙΑΒΑΣΗ ο διευθύνων
σύμβουλος των εκδ.
Ψυχογιός Θάνος Ψυχο-
γιός και η συγγραφέας.

VODAFONE Τη δυνατό-
τητα να εργαστούν στον
κοινωνική μη κερδοσκο-
πικό οργανισμό της επιλο-
γής τους έδωσε στους 4
νικητές του προγράμματος
«Vodafone World of
Difference». Η εταιρεία
βραβεύτηκε με τιμητική
διάκριση για τον «Καλύτε-
ρο Απολογισμό Συνολικά»,
στο πλαίσιο του θεσμού
«BRAVO 2011, Ανοικτός
Διάλογος για τη Βιώσιμη
Ανάπτυξη».

WIND Ο Ισπανός Guim
Valls Teruel και η Βιετνα-
μέζα σύζυγός του Thuy
Anh Nguyen ξεκίνησαν το
2009 το γύρο του κόσμου
με ηλεκτρικό ποδήλατο
για να προωθήσουν τα
περιβαλλοντικά οφέλη αυ-
τής της μετακίνησης. Στην
Ελλάδα, η WIND τους πρό-
σφερε δωρεάν απεριόρι-

MEDITERRANEAN COLLEGE

Έναρξη υπο-
βολής αιτήσεων για τα
προπτυχιακά και μετα-
πτυχιακά προγράμματα
σπουδών για το ακαδη-
μαϊκό έτος 2011-2012 για
τις σχολές Psychology,
Engineering, Business και
Computing. Πληρ.: Αθήνα,
Πατισίων 107 & Πελλήνης
8, 210 8899.600, Θεσ/
νίκη, Βαλαωρίτου 9, 2310
287779, medcollege.edu.gr

NYSY STUDIOS Διακο-
πές στη Μάνη με μαθή-
ματα yoga στις 14-21/8.
Κάνετε Anusara Yoga με τη
Βιβή Λέτσου, διαλογιστεί-
τε με τους Zen δασκάλους
Greg Fain & Linda Galijan,
τραγουδίστε και χορέ-
ψετε Kirtan. Πληρ.: 210
3232.004, nysystudios.com,
info@nysystudios.com

ROXY Stand Up Paddle
είναι το νέο άθλημα των
σέρφερ για τις ημέρες που
δεν έχει αέρα. Μαθήματα
SUP παρέδωσαν στους
λουόμενους οι αθλητές
της Quiksilver και οι αθλή-
τριες της ROXY, στο πρώτο
Roxy Surf in the City στις
25 & 26/7 στο YaBanaki.

4 Music Rooms

Μουσικό εκπαιδευτικό
παιχνίδι που σχεδι-
ασε η TopCreations
(www.t-c.gr), όπου
ο χρήστης καλείται
να εμπλακεί σε ένα
παιχνίδι γνώσης και
ψυχαγωγίας. «Η κε-
ντρική ιδέα ακουμπάει
στο τρίπτυχο «παίζω,
ακούω και μαθαίνω στην πράξη» με στόχο την εισαγωγή και
την εξοικείωση στα πρώτα βήματα της μουσικής» λέει η μου-
σικοπαιδαγωγός Δημήτρα Νικολαΐδου.
Η πλήρης έκδοση διατίθεται στο AppStore για € 2,39.
Πληρ.: Ε. Συρράκος, 210 7017.425, syrrakos@t-c.gr. Δ. Νικο-
λαΐδου, 210 70 174.25, mini@t-c.gr





ΜΥΘΟΣ

Η νέα εντυπωσιακή φιάλη της μπίρας **Mythos easy open** διαθέτει ολοκαίνουργιο πρακτικό καπάκι που δεν χρειάζεται ανοιχτήρι. Από μέσα βέβαια η γεύση δεν αλλάζει, παραμένει η ποιοτική και δροσιστική Mythos που ήξερες.



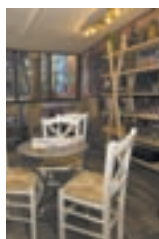
ΝΕΟ HANSAPLAST ΣΠΡΕΪ

Η άμεση λύση για τους μικροτραυματισμούς. Καθαρίζει και ενυδατώνει τις πληγές, **δεν περιέχει οινόπνευμα** και είναι κατάλληλο για ευαίσθητες επιδερμίδες και παιδιά.



PLANET

Προϊόντα καθαρισμού που δραστηριοποιούνται πολλαπλώς με τη φροντίδα του περιβάλλοντος, στα οποία έχει απονεμηθεί το Ευρωπαϊκό Οικολογικό Σήμα **Ecolabel**.



HANDROMANIA

Φτιάξτε ένα πολύχρωμο κόσμημα (τα υλικά θα τα βρείτε στο Handromania) και ανεβάστε τη φωτογραφία του στο Facebook. Δώρα θα κερδίσουν οι 3 με τα περισσότερα like. Μπορείτε να το φτιάξετε και στο δροσερό κήπο του. Η **Δέσποινα Πλατιά** (*intenselyflavored.com*) θα σας κεράσει πορτοκαλάδα! Α. Παπανδρέου 39, Χαλάνδρι, 210 6891.566, www.handromania.gr

Παρουσίαση

NIVEA
Γιόρτασε τα 100ά της γενέθλια

Όταν είσαι μια από τις πιο αγαπημένες φίρμες του κοσμού παγκοσμίως επί έναν ολόκληρο αιώνα, το 100ο πάρτι γενεθλίων σου δεν μπορεί παρά να πλημμυρίζει από καρά και εορταστική διάθεση.

Την Τετάρτη 29% οι δημιουργικές Nivea πινελιές μετέτρεψαν το Private House του Island σε ένα μοναδικό επετειακό αλλά και ευφάνταστο κύριο. Πρωταγωνίστρια της βραδιάς ήταν φυσικά η αγαπημένη κρέμα όλων μας στο μπλε θρυλικό κουτάκι! Στο φόντο, μια μοναδική κατασκευή που θύμιζε έργο τέχνης εμπνευσμένη από τα μοναδικά NIVEA tins. Η βραδιά κορυφώθηκε με την είσοδο του νικητή του Greek Idol, Παναγιώτη Τσακαλάκου, ο οποίος τραγούδησε «Happy Birthday, Nivea» ενώ μια μεγάλη εντυπωσιακή τούρτα, στολισμένη με το λογότυπο της Νο1 κρέμας παγκοσμίως, «έφτασε» στη σκηνή. Χρόνια πολλά και από εμάς, Nivea!

EXTREMEPRO

Μάσκες, ανανευ-στήρες, βατραχοπέδιλα, ψαροτούφεκα, σηματοδότες, στολές κατάδυσης, ζώνες με βαρίδια, ό,τι χρειάζεται ένας λάτρης του υποβρύχιου κυνηγιού μπορεί να το βρει στο www.extremepro.gr.

Θα βρείτε προϊόντα ευρωπαϊκών εταιρειών, με υψηλή ποιότητα και προδιαγραφές για τις ανάγκες όλων των ψαροτουφεκάδων, από τους αρχάριους μέχρι τους πιο σκληροπυρηνικούς.

Info
Κωσταντίνου-πόλεως 57, Περ-στέρι, 210 5747.562, facebook: ExtremePro

Παρουσίαση

για να μη σας βγει...

μάπα το καρπούζι

PrintNow.gr
design & print online

σχεδιάστε δωρεάν

ΕΚΤΥΠΩΣΤΕ on-line

ΔΩΡΕΑΝ 100 ΚΑΡΤΕΣ !!

Μικρές αγγελίες

210 3617.369 fax: 210 3617.310

Για να καταχωρίσετε μια αγγελία επικοινωνήστε με το 210 3617.369 (11.00-19.00). Χρώσεις: € 24 οι 20 πρώτες λέξεις και € 0,35 κάθε επιπλέον. Αγγελία σε πλαίσιο: € 35.

Σε γνωρίζω...

ABILITY. Και αυτό το Καλοκαίρι το Γραφείο Ability σας εύχεται χαρούμενες διακοπές. Σας προσφέρει υψηλών προδιαγραφών γνωριμίες σχέσης-συμβίωσης-γάμου. Πανελλαδικά, εξωτερικά. Με εκμεχόμενα και σύγχρονες μεθόδους. Δεκτή διαμεσολάβηση γονέων-συγγενών. Όλοι οι άνθρωποι χρειάζομαστε ένα σύντροφο ζωής. Τολμήστε! Επισκεφθείτε μας και η ζωή σας θα αλλάξει. Κάντε αυτό το δώρο στον εαυτό σας, στα παιδιά σας και σε όσους πραγματικά αγαπάτε. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, Λόντου 8, κέντρο (έναντι Σόλωνος 109), www.abilityclub.gr

ABILITY. Σοβαρότατος ακτινολόγος 44χρονος, 1.80, πολύ καλής εμφάνισης, μέτοχος σε διαγνωστικό κέντρο, με πολλά ενδιαφέροντα, όπως διάβαση, ταξίδια, μουσική, ορειβάσις, διαθέτει μεζονέτα Β. προστάτις ακίνητη περιουσία, και επιθυμεί γνωριμία σοβαρής προσωπικής-γάμου. Πανελλαδικά. Δεκτή διαμεσολάβηση γονέων-συγγενών. Οικονομικό κυρίας εντελώς αδιάφορο. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, Λόντου 8, κέντρο (έναντι Σόλωνος 109), www.abilityclub.gr

ABILITY. Κούκλα Δ/Υ 36χρονη πτυχιούχος, ψηλή, ξανθιά, με ελκυστική προσωπικότητα, μιλάει 3 γλώσσες, παίζει πιάνο, της αρέσει η θάλασσα, η μουσική και οι πνευματικές αναζητήσεις, έχει δικό της οροφωδιαμέρισμα και επιθυμεί γνωριμία γάμου. Πανελλαδικά. Δεκτή διαμεσολάβηση γονέων-συγγενών. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, Λόντου 8, κέντρο (έναντι Σόλωνος 109), www.abilityclub.gr

ABILITY. Μεγαλοεπιχειρηματίας 58χρονος με 2 ξενοδοχειακές εγκαταστάσεις σε κοσμοπολίτικο νησί, πανεπιστημιακής μόρφωσης, πνευματώδης, με χιούμορ, πολύ καλής εμφάνισης, με κοινωνικό χαρακτήρα, έχει ακίνητα Βούλα και περιουσία Αθήνα και νησί, επιθυμεί σύντροφο ζωής-γάμο. Πανελλαδικά. Οικονομικό κυρίας εντελώς αδιάφορο. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, Λόντου 8, κέντρο (έναντι Σόλωνος 109), www.abilityclub.gr

ABILITY. Όμορφη διατροφολόγος εργαζόμενη,

24χρονη, 1.69, πολύ γλυκιά με ωραίες αναλογίες, σοβαρότατη, με σταθερό χαρακτήρα, έχει προσωπική και πατρική περιουσία και επιθυμεί γνωριμία γάμου και δημιουργία οικογένειας. Πανελλαδικά. Δεκτή διαμεσολάβηση γονέων-συγγενών. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, Λόντου 8, κέντρο (έναντι Σόλωνος 109), www.abilityclub.gr

ABILITY. 48χρονη μεγαλοεπιχειρηματίας Β. προστάτις, πολύ όμορφη γυναίκα, 1.67 με γυμνασμένο σώμα, άκρας θηλυκιά, ευαίσθητη, πολύ ζωντανός άνθρωπος με ουσιαστικές αναζητήσεις, προσγειωμένη και ευχάριστη, έχει ακίνητη περιουσία, Ι.Χ. και τις αρέσει η θάλασσα, η γυμναστική, η καλή παρέα και η μαγειρική, επιθυμεί σύντροφο ζωής κύριο σοβαρό, ανεξάρτητο, με καλό χαρακτήρα. Πανελλαδικά. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, Λόντου 8, κέντρο (έναντι Σόλωνος 109), www.abilityclub.gr

Γνωριμίες γάμου «Πάππας». Από το 1939 υψηλών απαιτήσεων γνωριμίες γάμου από την ελίτ της Αθηνάϊκής και της παγκόσμιας κοινωνίας, και όχι μόνο. Ιατροί, Μηχανολόγοι, Μεγαλοεπιχειρηματίες, Ανώτεροι και Ανώτατοι Στρατιωτικοί, πλούσιοι ομογενείς, δεσποινίδες όμορφες καλών οικογενειών, κυρίες με μεγάλες προσωπικές συντάξεις, επιθυμούν Γνωριμία Γάμου. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 210 3620.147, καθημερινά 9:00-21:00, Σάββατο 10:00-14:00, www.pappas.gr

Αβαντάζ. Γοπευτικός ιατρός-χειρουργός 44 ετών, ψηλός, ευπαρουσίαστος και αθλητικός, εξαιρετικά ευκατάστατος, με υψηλές καταθέσεις, κάτοικος β. προστάτων, με μετακπαίδευση στο εξωτερικό, μεγάλη καλλιέργεια και πλατιά ενδιαφέροντα, αναζητά εμφανίσιμη δεσποινίδα για σοβαρή γνωριμία. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 3ος όροφος, 210 3620.147, καθημερινά 9:00-21:00, Σάββατο 10:00-14:00, www.pappas.gr

Αβαντάζ. Πανεργολογική αριστοκρατική δεσποινίδα 34 ετών, στέλεχος φαρμακευτικής εταιρείας, με ανώτατη μόρφωση και κουλτούρα,

οικονομικά ευκατάστατη, με ιδιόκτητη ακίνητη περιουσία, αναζητά γοπευτικό και σοβαρό κύριο με σκοπό το γάμο. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 3ος όροφος, 210 3620.147, καθημερινά 9:00-21:00, Σάββατο 10:00-14:00, www.pappas.gr

Αβαντάζ. Καθηγητής μαθηματικών 48 ετών αρρενωπός, πρόσχαρος, αυθόρμητος και ειλικρινής, € 2.000 μηνιαίως, ακίνητα σε Αθήνα και επαρχία, Ι.Χ., επιθυμεί γνωριμία γάμου με κυρία ελεύθερη, καλλιέργημένη, οικονομικά ανεξάρτητη έως 40 ετών. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 3ος όροφος, 210 3620.147, καθημερινά 9:00-21:00, Σάββατο 10:00-14:00, www.pappas.gr

Αβαντάζ. Πολύ γοπευτική και ελκυστική δικηγόρος 29 ετών, ψηλή και αριστοκρατική, με παιδεία και κουλτούρα, οικονομικά ευκατάστατη και κάτοχος ακινήτων περιουσίας, κάτοικος Θεσσαλονίκης, αναζητά αξιόλογο και μορφωμένο νεαρό κύριο, εμφανίσιμο, για σοβαρή γνωριμία με σκοπό το γάμο. Διαμονή Θεσσαλονίκης. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 3ος όροφος, 210 3620.147, καθημερινά 9:00-21:00, Σάββατο 10:00-14:00, www.pappas.gr

Φιλολόγος Δ/Υ 34χρονη, οικογένειας επιστημόνων, 1.75 μελαχρινή, εξαιρετικά ευγενής, με ήθος και προσωπικότητα, μηνιαίως € 4.000, 2 σπίντα, εξοχικό, Ι.Χ., ενοικιαζόμενο μαγαζί, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κύριο έως 45 ετών, σοβαρό, καλλιέργημένο. Αποκλειστικά «Λούης» Πειραιάς, Καραϊσκού 117, Τηλ. κέντρο 210 4176.812-813, www.louis.gr

Ιδιοκτήτης ναυτιλιακής εταιρείας 50χρονος, 1.85, αρρενωπός, κοσμοπολίτης, ακίνητα Ελλάδα-Αγγλία, σκάφος, επενδύσεις, μηνιαίως € 25.000, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κυρία έως 46 ετών με φινέτσα, στυλ και καλλιέργεια. Αδιάφορο το οικονομικό. Δεκτά παιδιά. Αποκλειστικά «Λούης» Πειραιάς, Καραϊσκού 117, Τηλ. κέντρο 210 4179.152, 210 4176.812, www.louis.gr

Διεθνολόγος 30χρονη, 2 μάστερ, πανέμορφη,

1.72, με έντονη θηλυκότητα, ευχάριστο και συγκροτημένο χαρακτήρα, 2ώροφο Κολωνάκι, εξοχικό, μηνιαίως € 8.000, Ι.Χ., επιθυμεί γνωριμία γάμου με κύριο έως 48 ετών, σοβαρό, μορφωμένο, με παιδεία. Αποκλειστικά «Λούης» Πειραιάς, Καραϊσκού 117, Τηλ. κέντρο 210 4179.152, 210 4176.812, www.louis.gr

Ελληνοαμερικάνος εφοπλιστής Νέα Υόρκη-Μαϊάμι, 60χρονος, εξαιρετικά αρρενωπός, ευφυής, δυναμικός, με χιούμορ, 1.95 αθλητικός, σερφ-πόλο, τερμάτια περιουσία Ελλάδα, Αμερική, μηνιαίως € 100.000, ιστιοφόρο σκάφος, πολυώροφο ακίνητο, βίλα, 3 Ι.Χ., επιθυμεί γνωριμία γάμου με κυρία έως 55 ετών, με φινέτσα, καλλιέργεια, κοινωνική, με αρχές. Αδιάφορο το οικονομικό. Αποκλειστικά «Λούης» Πειραιάς, Καραϊσκού 117, Τηλ. κέντρο 210 4176.812, 210 4179.152, www.louis.gr

VIP'S. Η κυρία Μάγδα Πετρίδη προτείνει για γνωριμία γάμου: 29χρονη σχεδιάστρια-αργυροχρυσόχοδος με ιδιόκτητη οικογενειακή επιχείρηση, καστανόξανθη, με πράσινα μάτια και καλούς τρόπους, γνωρίζει αγγλικά, γαλλικά, μνηνίο εισόδημα πάνω από € 2.000, ιδιόκτητο διαμέρισμα, Ι.Χ., αγαπάει τη φωτογραφία, το χορό, την ποιστική μουσική και τα ταξίδια, επιθυμεί να γνωρίσει τον αληθινό έρωτα και να κάνει μια μεγάλη οικογένεια. Δεκτή διαμεσολάβηση γονέων-συγγενών. VIP'S. «Διεθνές Γραφείο Συνοικισίων». Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-petridi.gr

VIP'S. Η κυρία Μάγδα Πετρίδη προτείνει για γνωριμία γάμου: 36χρονος δημόσιος υπάλληλος, μηχανολόγος-μηχανικός, όμορφος, ψηλός και γυμνασμένος, γνωρίζει αγγλικά, γερμανικά, σπουδές στη Γερμανία, μνηνίο εισόδημα € 2.800, ιδιόκτητο οροφωδιαμέρισμα, εξοχικό, Ι.Χ., αγαπάει το θέατρο, τη θάλασσα, το βόλεϊ και τα γλυκά, επιθυμεί να γνωρίσει τη γυναίκα που θα ξέρει τι ζητάει. Δεκτή διαμεσολάβηση γονέων-συγγενών. VIP'S. «Διεθνές Γραφείο Συνοικισίων». Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-petridi.gr

petridi.gr

VIP'S. Η κυρία Μάγδα Πετρίδη προτείνει για γνωριμία γάμου: 43χρονη ιατρός-παιδοψυχολόγος σε δημόσιο νοσοκομείο, και με ιδιόκτητο ιατρείο, εμφανίσιμη, φινετσάτη, ξανθιά με πολύ καλή καρδιά, γνωρίζει αγγλικά, ιταλικά, δύο μάστερ και μεταπτυχιακό, μνηνίο εισόδημα πολύ καλό, μεζονέτα στα Ν. προστάτις, εξοχικό στους Παζαίους, Ι.Χ., αγαπάει τα παιδιά, την ποίηση, τις εκδρομές και την παράξενη κουζίνα, επιθυμεί να γνωρίσει τον άντρα που θα ζήσουν με αγάπη και προέμια. Δεκτή διαμεσολάβηση γονέων-συγγενών. VIP'S. «Διεθνές Γραφείο Συνοικισίων». Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-petridi.gr

VIP'S. Η κυρία Μάγδα Πετρίδη προτείνει για γνωριμία γάμου: 53χρονη επιχειρηματίας με 2 ιδιόκτητα καταστήματα, με συστήματα ασφαλείας, τζέντλεμαν, ευαίσθητος, γνωρίζει αγγλικά, γερμανικά, μνηνίο εισόδημα πάνω από € 6.000, 3ώροφη κατοικία, εξοχικό, πολυτελέστατο Ι.Χ., σκάφος, αγαπάει το χορό, την καλή παρέα, το σκι και το τένις, επιθυμεί να γνωρίσει τη γυναίκα που θα την προσέχει για πάντα. Δεκτή διαμεσολάβηση γονέων-συγγενών. VIP'S. «Διεθνές Γραφείο Συνοικισίων». Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-petridi.gr

Από Σπάρτη ονειρική μαυρομάλλα κυρία 50άρα, εκέμνη, Αυγερόκορη, με άνεση χρόνου, αναζητά γνωριμία-διακοπές μοναχικού φαρμακοποιού-τραπεζικού-ιατρού-Ξενοδόχου-βιοτέχνη. 210 8069.930

Ζήτα μου ό,τι θες

Κάτω Πατήσια, Δημακοπούλου, διαμέρισμα 58 τ.μ., δωράκι 1ου, 1 u/δ και μεγάλο σαλόνι, φωτεινό, λίγα κοινόχρηστα, θέα, 100 μ. από ΗΣΑΠ, € 290. 210 2235.292

Παραδίδονται σε εργαστήριο μαθήματα κεραμικής, μικρού γλυπτού, ανάγλυφου, χρυσόπαι, διακοσμητικού αντικειμένου. 210 6411.392, 693 7411215

Σε είδα...



Γράψε για το ΣΕ ΕΙΔΑ (μέχρι 20 λέξεις) και στείλ' το με SMS: AVSE, κενό και το μήνυμά σου στο 54121

Αριθμοί κινητών θα δημοσιεύονται μόνο εάν είναι ίδιοι με το νούμερο του αποστολέα.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,23 με ΦΠΑ

ΜΑΡΙΝΑ ΦΛΟΙΣΒΟΥ

Ξανθιά με τζιν σορτς και μαύρη μπλούζα, έχετε υπέροχο σώμα, θέλετε να ζήσουμε το υπέροστο όνειρο μαζί; Πάνος, 698 5929615

ΒΟΝ ΔΟΝΙ

Καθόμαστε δίπλα, ρίχνουν με το αγόρι σου, έχεις καταγωγή από Πελοπόννησο και είσαι πανέμορφη, στείλε στο claf@in.gr

ΜΑΡΟΥΣΙ

Ήσουν πάνω στη βέσπα με το ροζ μπλουζάκι

και μαύρο καπελάκι, κάποιος σε φώναξε Γιάννη, θα είμαι στη γωνία. Περικλής

ΜΥ ΒΑΡ

Κάτω τα χέρια από τον κοντούλη, ξανθούλη με τα πολλά tattoos! Δικός μου είναι! Απλά δεν το ξέρει ακόμα...!

ΚΤΕΛ ΛΕΥΚΑΔΑ - ΑΘΗΝΑ

4/7, 17.15, καθόσουν μπροστά μου, ακόμα περιμένω τηλεφώνω σου... 698 7037007

ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ

Κυριακή 17/7, «Αυτόχειρας», μιλήσαμε μετά την παράσταση, έφυγες με κόκκινο σκαρβαίο, αν θες, τηλ. 694 4361662

ΣΙΝΕ ΑΙΓΛΗ

Παρασκευή 22/7, βραδινή σ' αυτή την απεριγραπτή ανοσία καθόσουν μαζί με τον κολλητό/γκόμενό σου (!) στην τελευταία σειρά. Ωραίος, γυμνασμένος και με μια σασούλα pop-κορν. Θα 'θελα να σε ξαναδώ.

ΑΕΡΟΣΤΑΤΟ

Σε βλέπω συνάμ εκεί, κάθε φορά με διαφορετική παρέα. Ωραίοι μου μουσάτε, πώς θα γίνει να σε γνωρίσω;

Ξέρεις εσύ...



Γράψε για το ΞΕΡΕΙΣ ΕΣΥ (μέχρι 20 λέξεις) και στείλ' το με SMS: AVXE, κενό και το μήνυμά σου στο 54121

Αριθμοί κινητών θα δημοσιεύονται μόνο εάν είναι ίδιοι με το νούμερο του αποστολέα.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,23 με ΦΠΑ

Το έχεις το κινητό μου. Σε παρακαλώ, πάρε με αυτή την εποχή...

Είπες: δεν θέλω ούτε να σε βλέπω. Αν κάποτε

νιώσεις μόνη, να θυμηθείς ότι υπάρχει κάποιος που σκέφτεται εσένα.

Σε λένε Χριστίνα, εμένα Άλεξ, γνωριστήκαμε

στη δουλειά σου. 693 9381373

Τι σημαίνει «το κάνω μόνο στο σπίτι»? Τότε γιατί με άφησε να προχωρήσω τόσο πολύ;

Εγώ σου υποσχέθηκα πως θα το σκεφτώ τον Αύγουστο. Εσύ να δούμε. ●

SUMMER BOOK FEVER

ΜΕΤΡΟΠΟΛΙΣ

Καλοκαιρινές αποδόσεις με τα καλύτερα βιβλία στις ΚΑΛΥΤΕΡΕΣ ΤΙΜΕΣ!

-60%

Ένα μεγάλο βιβλιοπωλείο σε περιμένει!

Αθήνας: Πανεπιστημίου 54 | Αερολιμένας Αθηνών: Αναγνωρίσιμος Μορσός: The Mail Athens, 3ος όροφος | Κηφισιά: Κασσάβη 3 | Χαλάνδρι: Αγ. Γεωργίου & Πλάτωνος 1 | Πειραιάς: Ηρ. Πολυτεχνείου 30 | Θεσσαλονίκη: Τσιμισκή 33

JOIN US ON FACEBOOK www.metropolis.gr

Αναζητάς μια νέα γνωριμία;

ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ

90 91 92 1173

Από κινητό στείλε **MAN12** στο **54154**

ΑΚΟΥΣΕ ΤΙΣ ΠΙΟ ΡΙΣΘΗΔΕΙΣ

ΕΡΩΤΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ

90 91 92 1949

Από κινητό στείλε **MEN15** στο **54154**

ΚΟΥΤΣ ΨΥΧΩΔΕΙΣ

ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ

90 91 92 1144

Από κινητό στείλε **ANNY** στο **54154**

Η πιο καυτή ΠΑΡΕΑ σε περιμένει...

ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ

90 91 92 1580

ΑΚΟΥΣΕ ΤΩΡΑ ΤΙΣ ΠΙΟ...

ΚΑΥΤΕΣ ΕΡΩΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ

ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ

90 91 92 1968

Πάρε με τώρα!

ΖΗΤΟΥΝ ΜΕΣ ΟΙ ΘΕΛΕΙΣ!

ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ

90 91 92 9127

Αντρες ζητούν νέες γνωριμιές!

Μην διατάξεις. Τηλεφωνήσε τώρα!

ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ

90 91 92 1162

Από κινητό στείλε **MEN7** στο **54154**

STARDUST

ΑΠΟ ΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΠΑΝΟΠΟΥΛΟ

Κριός (21 Μαρτίου - 19 Απριλίου)

Όλοι το έχουμε αισθανθεί κάποια στιγμή της ζωής μας κι ΕΖΥ συνεχίζει να το εμπειδώνει, κυρίως το τελευταίο διάστημα: ότι το σύμπαν έχει μια παράξενη (δηλαδή διεστραμμένη) αίσθηση του χιούμορ. Με το που μπαίνει η Αφροδίτη στον Λέοντα (29/7 - 21/8) και λες τουλάχιστον μέσα στο καλοκαίρι θα χαλαρώσω, θα ξεχαστώ, θα αφεθώ στο φλερτ και δεν θα καταπνίξω τις επιθυμίες μου, μετά από λίγο γυρνάει ανάδρομος ο Ερμής, στις 8-26/8 επίσης στον Λέοντα, κι ενώ περιμένεις να λαχτάρα να βγει από την τούρτα η Ζίτζελ, εμφανίζεται με ροκάνα ο Μάρκος Σεφερλής. Ναι, η ζωή σου επιφυλάσσει τέτοιου είδους ψυχρολουσίες που δεν δημιουργούν σοβαρές βλάβες αλλά που είναι αρκετές για να στρέψεις το κεφάλι σου προς τα πάνω και να αναφωνήσεις: «Δεν μπορεί... Μου κάνεις πλάκα, ε;». Από την άλλη μεριά το τρίγωνο Αρη/Ποσειδώνας (3/8) δημιουργεί μια ερωτική ατμόσφαιρα κατά την οποία μπορείς να παίξεις τον Ερωτευμένο Σέξπιρ σε νύχτες ολόφωτες που αίσθημα και πόθος φτάνουν σε σημείο τήξης.

Ταύρος (20 Απριλίου - 20 Μαΐου)

Εάν ξεπεράσεις τυχόν αδυναμίες επικοινωνίας εξαιτίας του ανάδρομου Ερμή (3-26/8), ή ελαφριάς μορφής παρεξηγήσεις, καθυστέρησης, ή κάποιες εκνευριστικές εκκρημότητες που σου χαλάνε πρόσκαιρα τη διάθεση, πρόκειται για ένα διάστημα που με τον

κά- παράσιτα σε επικοινωνιακό επίπεδο, η μεγάλη εικόνα γίνεται περισσότερο ευκρινής και ανοιχτή, γεγονός που σημαίνει ότι η Εικόνα που βγάζεις προς τα έξω είναι γοητευτικότερη - αρέσεις δηλαδή.

Δίδυμοι (21 Μαΐου - 21 Ιουνίου)

Ο Αρης κάνει αντίθεση ενεργοποιώντας ξανά την εκρηκτική και σκληρή - για τον Δίδυμο πρωθυπουργό της χώρας και τη γενέθλια Σελήνη (λαός) της Ελλάδας - έκλειψη Σελήνης της 15ης Ιουνίου, επαναφέροντας τα ίδια θέματα - πίεσης, συγκρούσεων, κρίσης. Η ενεργοποίηση της έκλειψης, με αιχμή τις 26/7, επαναφέρει θέματα επαγγελματικών και συντροφικών σχέσεων κάνοντας ανυπόφορη την αίσθηση ότι δεν σου επιστρέφεται ούτε κατ' ελάχιστο η υποστήριξη που περιμένεις από ανθρώπους που σε ενδιαφέρουν είτε αισθηματικά είτε επαγγελματικά και που θεωρείς ότι στο κάτω κάτω αξίζεις. Εδώ μια ερώτηση που χρειάζεται μια σοβαρή απάντησή σου: σου αρέσει ο «γάμος» (μην το παίρνεις κυριολεκτικά αλλά και ως δέσμευση ή αφοσίωση) ή η ιδέα του γάμου; Αν ναι, πώς γίνεται και μετά από λίγο βαριέσαι και θέλεις να προχωρήσεις στον επόμενο ή στην επομένη; Αν όχι, τότε μην παραπονιέσαι που περιπλανιέσαι μόνος σαν τον ιπτάμενο Ολλανδό. Ακόμα πάντως και αν οι επαγγελματικές συμφωνίες βουλιάζουν επειδή το άλλο συμβαλλόμενο μέρος είναι κόπιας, παράμεινε συνεπής σε αυτό που κάνεις και μην μπεις στον πειρασμό να δραπέτεύσεις με οποιονδήποτε τρόπο. Τα παιδικά πείσματα αφήνουν αδιάφορο τον ενήλικο κόσμο - κανείς δεν πρόκειται να σου δώσει χαρτομάντιλα για τα δάκρυά σου αν δεν τα ζητήσεις, ενδέχεται να μάλιστα να μην έχει κάποιος πρόχειρα. Το μεγάλο ερώτημα παραμένει πάντως: γιατί κάθε φορά που αντιμετωπίζεις τα δύσκολα αισθάνεσαι ότι πρέπει να δραπέτεύσεις προς άγνωστη κατεύθυνση;

Καρκίνος (22 Ιουνίου - 22 Ιουλίου)

Φυσικά και δεν έχει κανείς το δικαίωμα να σου επιβάλει απόψεις, ιδέες ή πράξεις που δεν είναι εσύ, ακόμα και αν ενδιαφέρεται ουσιαστικά για σένα. Μετά από ένα σκοτεινό διάστημα που αισθανόσουν μαριονέτα που δεν μπορεί να κινηθεί χωρίς κάποιος να της τραβήξει τα νήματα, με τον Αρη στο ζώδιό σου (από 3/8) επιπλοκή με το σπαθί έξω από το θηκάρι. Με τη δύναμή σου απεγκλωβισμένη και με περισσότερη αυτοπεποίθηση μπορείς να οδηγήσεις τη ζωή σου στην κατεύθυνση που θέλεις. Ωστόσο, θα ήταν καλό να μη θυμώνεις φτάνοντας σε αγεφύρωτες ρήξεις με αυτούς που αγαπάς και σε αγαπάνε ουσιαστικά, ή με εκείνους που έχεις επαγγελματικά ανάγκη, αν δεν

έχεις εναλλακτική λύση. Να μην απαιτείς την προσοχή τους όταν δεν είσαι διατεθειμένος/η να υποχωρήσεις ούτε πόντο στα θέλω τους και τις επιθυμίες τους. Αν ανήκεις στους πολιτισμένους Καρκίνους, μάθε την τέχνη του συμβιβασμού, προσπάθησε να μη δαγκώνεις το χέρι που σε τρέφει και επέκτεινε τις γνώσεις σου στον τομέα που σε ενδιαφέρει χωρίς τυμπανοκρουσίες.

Λέων (23 Ιουλίου - 22 Αυγούστου)

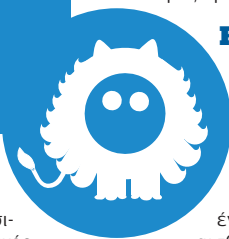
Προειδοποίηση: αν οι άνθρωποι γύρω σου αρχίσουν να συμπεριφέρονται αλλοπαρσάλλα, να σε αντιμετωπίζουν σαν να παθαίνουν διαταραχές προσωπικότητας, αν ξαφνικά στη μέση των διακοπών αποσυντονίζεσαι από εργασιακά άγχη, ή αν αναγκαστείς να δουλέψεις περισσότερο από όλη τη χρονιά σε αυτό το διάστημα, μην εκπλαγείς, γιατί ο Αρης στον Καρκίνο από 3/8 και ο Ερμής ανάδρομος (8-26/8) δημιουργούν σκηνές και περιστάσεις που κινούνται ανάμεσα στον εξωφρενικό σουρεαλισμό των Μόντι Πάιθονς και την ινδική ταινία «Γη ποτισμένη με ιδρώτα» από όπου και το τραγούδι «Καρδιά μου καμμένη, πώς βαστάς και δεν ραγίζεις» κ.λπ. Βεβαίως, παρόλο τον αγώνα που δίνεις στο εργασιακό μέτωπο και τις φοβίες που σκάνε στη μέση του πουθενά, η Αφροδίτη στον Λέοντα (29/7 - 21/8) σου υπενθυμίζει το γεγονός ότι περισσότερο από ποτέ έχεις ανάγκη επίσης και από κάποιον/α δίπλα σου που να εμπιστεύεσαι. Μόνο ο αστρολόγος σου μπορεί να καταλάβει ότι παλεύεις ανάμεσα στην επιθυμία σου να είσαι αφοσιωμένος/η σε ένα σύντροφο (ή στην επιθυμία να τον αναζητήσεις) και τη γνώση ότι αφού η ζωή είναι ένα όνειρο ο μόνος από τον οποίο μπορείς να εξαρτάσαι είναι αποκλειστικά ο εαυτός σου.

Παρθένος (23 Αυγούστου - 22 Σεπτεμβρίου)

Μια μεταφορά της ζωής σου τους τελευταίους μήνες θα ήταν η εικόνα ενός οδηγού που βρίσκεται σε ένα φανάρι που έχει ταυτόχρονα αναμμένα και το κόκκινο και το πράσινο. Τη στιγμή που νομίζεις ότι όλα πάνε καλά ανοίγεις ένα αμπαλαρισμένο κουτί και από μέσα ξεπετάγεται μια γλώσσα που σε κοροϊδεύει, και εκεί που απελπισμένους νομίζεις ότι όλα τέλειωσαν εμφανίζεται ο από μηχανής θεός. Σε ό,τι κατάσταση κι αν βρίσκονταν τα επαγγελματικά σου - και οι πιθανότητες είναι να βρίσκονταν σε κατάσταση μετάβασης - τώρα, με την επανενεργοποίηση της έκλειψης Σελήνης της 15ης Ιουνίου (γύρω στις 26/7), ίσως δεις πιο καθαρά πού βρίσκεσαι και ποιο θα πρέπει να είναι το επόμενο βήμα σου. Ο Αρης στον 11ο οίκο σου (3/8) ωστόσο σε αποσταθεροποιεί παροδικά (μήπως κυνηγάω λάθος στόχο), ενώ με την Αφροδίτη (29/7 - 21/8) και τον Ερμή ανάδρομο στον Λέοντα (8-26/8) είτε θέλεις να φύγεις κάπου πολύ μακριά από ό,τι σε αγχώνει ή σε τρε-

Λιονταράκια,

το γεγονός ότι είστε γενναίο-
όδωροι και ανοιχτοχέρηδες
δεν σημαίνει ότι δεν σας
ενδιαφέρει η οικονομία.
Κάθε άλλο! Σε έναν γνήσιο
Λέοντα αρέσει πάντοτε
να κερδίζει. Βάλτε,
λοιπόν, Q και κερδίστε
απίστευτες χρεώσεις!



Διά στο ζώδιό σου, την Αφροδίτη στον Λέοντα (29/7 - 21/8) και τον Αρη στο φιλικό σου Καρκίνο (3/8) μπορείς να είσαι χαλαρός, διαθεσιμος (σε μια ερωτική ιστορία), κινητικός, κοινωνικός, έτοιμος για το εξαιρετικό, αισιόδοξος για το αύριο, δεκτικός στο απρόοπτο, οδηγός στην τύχη σου. Είσαι ορατός, η γνώμη σου μετράει, υπάρχουν άνθρωποι που τους ενδιαφέρεις - παλιοί και καινούριοι. Με λίγα λόγια, είσαι από τις ελάχιστες μετοχές σε άνοδο που είτε ποντάροντας εσύ σε σένα είτε ποντάρουν οι άλλοι πάνω σου, οι πιθανότητες να κερδιστείς είναι μεγάλες. Συμπέρασμα: ενώ η μικρή εικόνα της καθημερινότητας αποκτάει - παροδι-



Το δικό μου δίκτυο

λαίνει με αυτόν ή αυτή που σε αγαπάς είτε πέφτεις στην παγίδα της νοσταλγίας μιας σχέσης που έχει τελειώσει εξιδανικεύοντας την παράλογα. Περιέργω καλοκαίρι.

Ζυγός (23 Σεπτεμβρίου - 23 Οκτωβρίου)

Η Juno (Ήρα) είναι ένας αστεροειδής που αστρολογικά συμβολίζει το είδος του συντρόφου που χρειαζόμαστε. Όχι το σύντροφο που ποθούμε ή σκεφτόμαστε ή επιθυμούμε ή ιδανικά θα θέλαμε να είμαστε μαζί του (αυτές είναι ερμηνείες της Αφροδίτης και του Άρν) αλλά αυτόν που έχουμε ανάγκη και στο τέλος καταλήγουμε μαζί. Η Ήρα δεν σχετίζεται μόνο με το γάμο και τις βαθιές ψυχικές σχέσεις αλλά και με τις δύσκολες συναισθηματικές εμπειρίες. Η Ήρα λοιπόν στο ζωδίο σου από 27/7 δίνει την ευκαιρία να εξομαλυνθούν οι σχέσεις – συντροφικές και επαγγελματικές – να υποχωρήσουν τυχόν εμπόδια που μας χωρίζουν από αυτούς που αγαπάμε. Η Ήρα ταιριάζει στις επιδιώξεις του ζωδίου σου και πολλοί αστρολόγοι θεωρούν βάσιμα ότι στον Ζυγό βρίσκεται στη καλύτερη θέση της. Στόχος της Ήρας στον Ζυγό είναι να αισθανθείς ασφαλείς με τον εαυτό σου μέσα στη σχέση, να μην περιμένεις τους άλλους να σε πλησιάσουν αλλά να αναλαμβάνεις εσύ τις πρωτοβουλίες ώστε να έρθεις κοντά με αυτούς που σε ενδιαφέρουν και κυρίως να μάθεις να παρουσιάζεις τον εαυτό σου στους άλλους σα διαφημιστής ενός ακαταμάχητου προϊόντος. Υ.Γ. Αν έχεις ωροσκόπο Ζυγό, κυρίως ίσως το καλοκαίρι να περιέχει πολλές επαγγελματικές συζητήσεις ή επαγγελματική κινητικότητα. Ωστόσο η κοινωνικότητα είναι επίσης έντονη, αρκεί να μην μπλέξεις business με pleasure και λόγω ανόδου Ερμή (3-26/8) να κρατάς μικρό καλάθι σε νέες συναντήσεις.

Εκτοπίος (24 Οκτωβρίου - 21 Νοεμβρίου)

Ναι, κανείς δεν μπορεί να πει ότι τα πράγματα έρχονται εύκολα στη ζωή σου – είναι στη μοίρα σου, στο πεπρωμένο σου, στο dna σου να εξελίσσεσαι μέσα από κρίσεις και να κερδίζεις μέσα από αιματηρούς αγώνες. Ωστόσο θεωρείς ότι δεν δέχεσαι εύκολα χαλινό και ότι γενικά είσαι ελεύθερος. Είναι αυτές τις στιγμές που σοκάρεις όταν συγκρούεσαι σε μετωπική με την πραγματικότητα. Η διέλευση του Άρν στον 9ο οίκο σου, της Αφροδίτης στο ζενίθ, μαζί με την αναζωπύρωση της έκλειψης Σελήνης του Ιουνίου δημιουργούν ένα γονιευτικό αλλά και ειρωνικό διάστημα, γιατί ρεαλισμός και φαντασιώσεις μπερδεύονται και δεν μπορείς να τα ξεχωρίσεις. Από τη μία πλευρά θέλεις να χαθείς σε μία αγκαλιά και από την άλλη η λογική σου θα προσπαθεί να σου

στεγνώνει τη σημασία της. Από τη μια θέλεις να είσαι ανεξάρτητος – που για σένα σημαίνει ότι η καρδιά σου μπαίνει σε θυρίδα που πετάς το κλειδί της – κι από την άλλη θέλεις να έχεις δίπλα σου κάποιον/α που ξέρεις ότι είναι δικός/η σου. Υ.Γ. Ξέχνα εντελώς τα παραπάνω, μη μασήσεις στον ανάδρομο Ερμή στον Λέοντα (8-26/8) και θυμήσου ότι κάθε μέρα οι επιθυμίες σου κληρώνονται και κάποιες από αυτές εκπληρώνονται.

Τοξότης (22 Νοεμβρίου - 21 Δεκεμβρίου)

Ο Άρν κάνει αντίθεση ενεργοποιώντας ξανά τη σκληρή έκλειψη Σελήνης της 15ης Ιουνίου, επαναφέροντας πιθανόν προβλήματα εκείνης της μέρας. Προσωπικά τώρα το ότι δεν συμβιβάζεσαι με ό,τι σου προσφέρεται και σου φαίνεται λίγο, μαζί με το γεγονός ότι επιτέλους απλώνεσαι προς καινούργιες κατευθύνσεις, ή ότι βαρέθηκες να επαναλαμβάνεις τα ίδια και τα ίδια, είναι οπωσδήποτε θετικά νέα. Η ενεργοποίηση της έκλειψης (με αιχμή την 27/7) απαιτεί ελαστικότητα και ευελιξία. Μην αγνοείς τις συμβουλές ανθρώπων που ενδιαφέρονται για σένα και προσπαθούν να σε βοηθήσουν όταν σε βλέπουν να βυθίζεσαι στην απραξία. Παρόλο που η ελευθερία είναι ένα αναφαίρετο δικαίωμα για κάθε άνθρωπο, εντούτοις μπορεί να γίνει και δυσβάστακτο φορτίο όταν δεν ξέρεις προς τα πού να πας, δεν ξέρεις τι να κάνεις με τη ζωή σου ή δεν ξέρεις ποιον να αφήσεις ή να πετάξεις από τη ζωή σου. Υ.Γ. Η Αφροδίτη στον 9ο οίκο σου λέει: όσο έχεις έναν άνθρωπο που σε αγαπάει, ένα όνειρο που πιστεύεις, ένα ταξίδι που ονειρεύεσαι, δημιουργικότητα που σε φλογίζει και τον καθρέφτη που σου λέει ότι είσαι ο ωραιότερος, μπορείς να κοιμάσαι ήσυχος.

Αιγόκερως (22 Δεκεμβρίου - 19 Ιανουαρίου)

Με την Άρν στον Καρκίνο (από 3/8) και την Αφροδίτη στον Λέοντα (29/7 - 27/8) δεν έχεις κανένα πρόβλημα να εκφράσεις αισθήματα συμπάθειας, αγάπης, θυμού, αγανάκτησης και εκτίμησης προς όσους σε ενδιαφέρουν, με όποια σειρά θέλεις, όποτε θέλεις, προσθέτοντας σκηνές, αντιπαραθέσεις, καυτές σεξουαλικές νύχτες, παράπονα, ευγνωμοσύνη, μάχες εξουσίας ή βελούδινες τρυφερότητες. Να θυμάσαι μόνο ότι την ίδια συναισθηματική γκάμα μπορούν να χρησιμοποιήσουν και οι άλλοι μαζί σου – με όποια σειρά θέλουν, όποτε θέλουν. (Μια μικρή παρέκβαση για τον ανάδρομο Ερμή (3-26/8): τα χρήματα διαρρέουν, το αμάξι ξεμένει, χάνεσαι στη μετάφραση, ή μερικές φορές δεν μπορείς να διακρίνεις αν τσακώνεσαι από πάθος ή

βαρεμάρα). Δεν αποτελεί ειρωνεία ότι ενώ επαγγελματικά σαγηνεύεις και κοινωνικά αποτελεις μίλον της έριδος, στις διαπροσωπικές σου σχέσεις ανησυχείς ότι από στιγμή σε στιγμή θα ακούσεις το μπαμ;

Υδροχόος (20 Ιανουαρίου - 18 Φεβρουαρίου)

Ο Άρν στον Καρκίνο (από 3/8) και ο Ερμής ανάδρομος (8-26/8), με κακό timing λόγω καλοκαιριού, δείχνουν δουλειά, έκτακτες υποχρεώσεις, εκνευριστικές αναβολές, δυστοκία στην καθημερινότητα, ζόρια. Ισχυρό αντίδοτο η Αφροδίτη στον Λέοντα (29/7 - 21/8) και ο Δίας στον Ταύρο. Ετσι πρέπει να σκεφτείς μερικούς τρόπους για να εκτονώσεις, εκτός δουλειάς, την ενέργειά σου. Η κοινωνικότητα είναι ένας. Η ενασχόλησή σου με τις συντροφικές σχέσεις είναι ένας δεύτερος. Τα ταξίδια ένας τρίτος. Τα δημιουργικά σχέδια ένας τέταρτος. Πρόκειται για μία περίοδο που θέλεις να το ρίξεις έξω – που θέλεις να διασκεδάσεις, να τονώσεις την αυτοπεποίθησή σου, το εγώ σου, που θέλεις να διαπιστώσεις αν συνεχίζεις να γοντεύεις, που ο θαυμασμός των άλλων θα ανεβάσει την αυτοεκτίμησή σου. Τις επόμενες εβδομάδες θέλεις να αποδείξεις ότι έχεις καρδιά που λειτουργεί. Που θα επιθυμούσες – με λίγα λόγια – να αισθανθείς κι όχι να σκέφτεσαι τα αισθήματα.

Ικθύες (19 Φεβρουαρίου - 20 Μαρτίου)

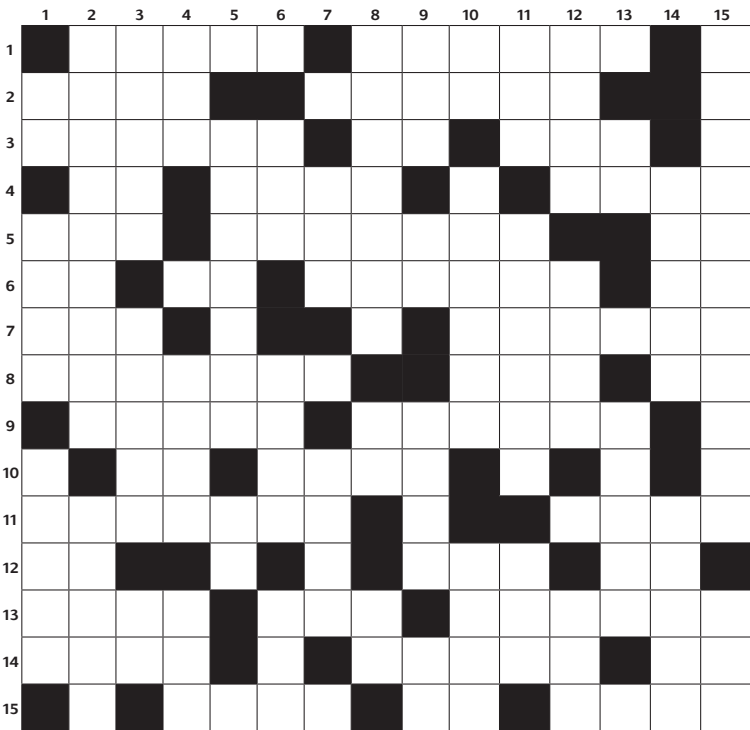
Με τον Τοξότη να συμβολίζει τον τομέα της καριέρας – στις 27 επανεργοποιείται από τον Άρν η έκλειψη Σελήνης του Ιουνίου –, του κοινωνικού σου στάτους και της δημόσιας εικόνας σου, είναι προφανές ότι δεν σου αρκεί να ξεχωρίζεις από τους υπόλοιπους αλλά να δημιουργήσεις επαγγελματικά κάτι που θα προχωρήσει την κοινωνία, θα είναι μεγάλονοο και θα περιέχει ενθουσιασμό. Φυσικά με τον Κρόνο στον Ζυγό ο ιδιώτης προηγείται της λάμψης και η καριέρα μπορεί να μοιάζει προσωρινά σαν σουφλέ που δεν φουσκώνει. Όμως με τον Άρν να αρχίζει τη διέλευσή του στον 5ο σου οίκο (3/8) η προσοχή στρέφεται στη χαρά της ζωής: εάν είσαι ερωτευμένος/η ή αν είσαι έτοιμος/η να αφιερώσεις σε μια ερωτική περιπέτεια, go for it. Με τον έναν ή με τον άλλο τρόπο πάντως η καρδιά σου είναι στην πρώτη σειρά κι έτοιμη να κυνηγήσει και να κυνηγηθεί. Φυσικά και μπορείς να ξαναγίνεις ένας φλογερός τινέιτζερ που στέλνει ερωτικά μηνύματα και ξεχνάει να φράει. **A**

* Για πιο ολοκληρωμένη εικόνα των αστρολογικών σου τάσεων θα πρέπει να διαβάσεις και τον ωροσκόπο σου.

→ gpano@stardome.gr

Πονοκεφάλ των 500

Του **ΓΙΑΝΝΗ ΝΕΝΕ** (panikoval500@gmail.com)



ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

- Αντί για μεταξωτές κορδέλες -Έχω λίγο δυόσμο, τι να τον κάνω;
- Φυτό που αποτελείται από σύνολο μικροοργανισμών και αναπτύσσεται στα ενυδρεία. Δείχνει λίγο σιχαμένο -Έλεγε ο Τόλης: «Το φεγγάρι πάνω Θε μου, ασπμένιο - τι;»
- Αντί για γρανίτα - Δήμος Περιστερίου - Θερινό σινεμά της Αθήνας που αρχίζει κάθε χρόνο τη σεζόν με δύο ταινίες του Μπόγκι
- Αρνητικό μόριο, αντίστροφα - Πού είναι μαγειρεμένο το ρύζι στα κινέζικα εστιατόρια; - Τον άσωτον...
- Εικονομνήυμα - Έχει δηλώσει ότι δεν κάνει ποτέ του διακοπές, επώνυμο μόνο - Διστάζει. Ταιριάζει με τα «μου».
- «Τι κάνεις εσύ εδώ;», επιφώνημα - Άρθρο, πληθυντικός - Νιφάδες του πρωινού - Γαλλικό νησί
- Αγαπημένος ήρωας κόμικ που έρχεται στο σινεμά, διά χειρός Σπίλμπεργκ (το ένα συνθετικό από τα δύο) - Σε ποιο πάρκο της Αθήνας μπορεί να δει κανείς τραγάλαφο;
- Το τρίτο θα φορεθεί για δεύτερη φορά στο Παλλάς, το χειμώνα - Η ποδοσφαιρική ομάδα της Γάνδης - Η Νέα

Υόρκη τα μπρος-πίσω

- Καντόνιο της Ελβετίας, θέρετρο διακοπών, εξαιρετικά αγροκτήματα, όχι μπράβο - Το αγαπημένο παγωτό του Sakis
- Αρνητικό μόριο - Ελληνική οργάνωση ομοφυλόφιλων αντρών και γυναικών
- Να, μωρέ, εδώ, καθόμαστε με την Αρλέτα στο μπαρ, πώς το είπαμε; - Καλοκαιρινή «...Κοπάνα» στην Αθήνα
- Ο δικτυακός κωδικός της Τυνησίας. Ό,τι νά'ναι, εδώ μέσα - Η μεγαλύτερη ακύρωση του φετινού καλοκαιριού. Το μικρό της όνομα - Άμα σου πω Τζουντ, ποιο πράγμα σου έρχεται πρώτο στο μυαλό;
- Τα αρχικά του νέου, ενιαίου ασφαλιστικού φορέα των ΜΜΕ - Πόσα dogs κυκλοφορούν στην οδό Αβραμιώτου; - Ξεχασμένο χωριό έξω από το μαγειρικό Αγρίνιο, με όνομα που θυμίζει κέικ
- Καύσωνας τριών ημερών - Το φεστιβάλ στο λόφο της Χαλκιδικής που κλείνει φέτος τα 20 χρόνια του (γεν.) - «Ουκ εν τω πολλώ το...»
- 20 Αυγούστου στο Τέρα Βάιμπ. Για χάρη τους πολλοί θα κόψουν τις διακοπές τους στη μέση - Έκτος - Παλιό θερινό θέατρο της Λεωφόρου Αλεξάνδρας που δεν υπάρχει πια

ΚΑΘΕΤΑ

- Προτρεπτικό - Περιοχή που θεωρείται «το Σαν Φραντσίσκο της Αθήνας» (λέμε, τώρα) - Παραδείσια συνοικία του Παλαιού Φαλήρου (λέμε, τώρα)
- Υβριδικό μουσικό όργανο, κάτι μεταξύ τρομπέτας και σάλπιγγας - «Μαζί σου αφήνω ό,τι αγαπώ/ και κρύβομαι στο...» Πού κρύβεται η Ελευθερία Αρβανιτάκη;
- Ο στίβος του φετινού Παγκόσμιου Πρωταθλήματος στη Σαγκάη - Πλατεία για συναυλίες, δίπλα στο Tae Kwon Do - Ας υποθέσουμε κάτι
- Η Μπάσινγκερ, κατά μία γραφή - Λικουδιά από πτηνό που του έχουν πρήξει τα συκώτια οι στεναχώριες (το πρώτο συνθετικό) - Πρώτο συνθετικό: καλοκαιρινό γυναικείο παπουτσάκι με ανοιχτή μύτη
- Το πιο δροσιστικό πράγμα που μπορεί να σου θυμίζει ο κύριος Αλέξης Κωστάλας - Ο Κώστας Χατζής είπε ότι όταν κοιτάς από ψηλά μοιάζει με ζωγραφιά
- Κιθαρίστας των U2 και πολύ καλό παιδί - Στα νησιά ήταν χτισμένο σε απλό ή οκταγωνικό σχήμα - «Το όνομά μου είναι...» Αμερικάνικο σίτκομ, να ξεσκάσουμε λίγο
- Το χρώμα που έχουν τα άνθη του θυμαριού - Πώς λεγόταν παλιά το Πέντε Αστέρων;
- Νησάκι της οικογένειας Βαλαωρίτη, απέναντι από το Νυδρί της Λευκάδας - Το κόμμα σου, λαέ - Κατάληξη ονομάτων
- Οργανισμός Ιλιμένος Πειραιώς - Περιοχή της Γαλλίας που δίνει εξαιρετικό μπρι και μουστάρδα (Βοήθησα καθόλου;) - Τι ήταν παλιά η οδός Δημοκρίτου; - Προτρεπτικό
- Τα συναντάς μπαίνοντας στο Χημείο - Είδος κάγκουρα που σάπιζε στις καφετέριες του Συντάγματος - Ιστορικό new wave club της Αθήνας που πρωτοάνοιξε στην Πλάκα
- Το μικρό του Γιάλομ, χαϊδευτικά - Ελληνική θεότητα με τρία πρόσωπα, προστάτιδα της μαγείας (γεν., ανστρ.) - Ο τρόπος που διασταυρώνονται οι ίνες του υφάσματος αναμεταξύ τους
- Δεύτερο συνθετικό: καλοκαιρινό γυναικείο παπουτσάκι με ανοιχτή μύτη - Οι ρεπόρτερ του, κάθε χρόνο έχουν δωρεάν διακοπές (και σφαλιάρες) στη Μύκονο - Γράμματα από Ρωσοπόντιο
- Τι υπάρχει άραγε μετά το Νι; - Οι Φράγκοι αποκαλούνταν τις Σπέτσες «..... Ντι Σπέτσια»
- Βαθύπλουτο ποντίκι, με άρθρο παρακαλώ - Μας αποχαιρέτησε φέτος το καλοκαίρι, μόνο το επώνυμο
- Το πιο διάσημο νησί του περασμένου χειμώνα - «... εν τω πολλώ το ευ» ●

ΛΥΣΗ

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ: (1) ΠΙΚΑ - ΜΟΧΙΟ (2) ΔΕΛΦΙΝ - ΤΑΝΗΡΟ (3) ΣΟΡΜΠΕ - ΔΙ - ΒΟΕ (4) ΟΥ - ΑΤΜΟ - ΚΙΟΝ (5) ΜΜΕ - (ΚΩ/ΛΟ/Ν) ΤΖΟΥΝΤ (6) ΕΠ - ΟΙ - ΒΡΟΜΗΣ - ΙΑ - (7) ΤΕΝ (ΤΕ) - ΑΤΤΙΚΟ (8) ΚΑΛ - ΚΑΑ - ΝΕΩ (ΝΕ) (9) ΑΡΟΖΑ - ΚΡΙΚΙ (10) ΟΥ - ΟΑΚΕ (11) ΝΑΒΑΤΙΟ - ΚΟΡΙΑ (12) ΤΝ - ΑΜΥ (Whitehouse) - ΑΟ (13) ΕΤΑΠ - ΕΞΗ - ΑΡΠΑΤΟ (14) ΜΙΝΙ - ΝΙΝ - ΣΗΛ - ΠΑΝΑ - (15) ΠΑΡΚ - ΚΑΡΚΑΚΕΤΑ: (1) ΑΣ - ΜΕΤΣ - ΕΝΤΕΝ (2) ΦΟΝΟΛΟΜΠΕΤΑ - ΑΝΤΙΟ (3) ΥΠΡΟΣ - ΝΕΡΟ - ΑΝ (4) ΚΗΜ - ΦΟΛΑ (ΥΚΡΑ) - ΠΙΠ (ΠΕΕΡ-ΤΟΕ) (5) ΠΑΤΙΝΑΖ - ΓΗ (6) ΕΤΖ - ΝΑΟΙ - ΕΡΑ (7) ΜΟΒ - ΘΟΒ - ΑΟΛΕ (8) ΜΑΔΑΛΑΦΑ - ΚΚ - ΖΕ (9) ΟΛΑ - ΜΟ - ΡΕΜΑ - ΑΣ (10) ΧΗ - ΚΑΜΑΚΙ - ΜΑΝΤ (11) ΙΡΒ - ΕΚΑΤΗΣ - ΥΦΗ (12) ΤΟΟΥ (ΠΕΕΡ-ΤΟΕ) - ΣΤΑΡ - ΡΕΤΙ (13) ΕΙΖΟΛΑ (14) ΟΜΙΚΥ (ΜΟΔΟΥ) - (ΧΩΡΙ) ΠΟΤΕΡ (15) ΣΤΙΝΑΔΟΝΤΡΑ - ΟΥΚ



Γαίας περιηγήσεις

Από τα βάθη της Ανατολής,
κομπολοί με παλιές χειροποίητες χάντρες
(Φατουράν) και τελείωμα από χρυσό 750 (18k)
διακοσμημένο με ρουμπίνια

ΑΘΗΝΑ ΑΜΕΡΙΚΗΣ 9, ΤΗΛ. 2127000500, 2103608733

FAX 2127000400, 2103608732

ΓΑΥΘΑΔΑ ΛΑΖΑΡΑΚΗ 33, ΤΗΛ. 2127000070

ΚΗΦΙΣΙΑ Α, ΚΗΦΙΣΙΑΣ 236 (ΣΤΟΑ ΛΟΥΙΖΑΣ), ΤΗΛ. 2127000080

ΝΑΥΠΑΙΟ ΣΤΑΛΚΟΠΟΥΛΟΥ 1, ΤΗΛ. 2752029841

ΜΥΚΟΝΟΣ Μ. ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΥ 19 (ΜΑΤΙΟΓΙΑΝΝΙ), ΤΗΛ. 2289027725

ATHENS FINE ARTS ΚΟΥΜΠΑΡΗ 6 (ΠΛ. ΚΟΛΟΝΑΚΟΥ), ΤΗΛ. 2127000090

ΝΑΦΠΛΙΟ FINE ARTS ΣΤΑΛΚΟΠΟΥΛΟΥ 2, ΤΗΛ. 2752024799

ΝΑΧΑΡΙΝΟ DUNES COSTA NAXOS, ΜΕΣΣΗΝΙΑ

ΛΕΥΚΩΣΙΑ (ΚΥΠΡΟΣ) ΓΕΜΙΣΤΟΚΛΗ ΔΕΡΒΗ 5

ΤΗΛ. 00357 22662460 - FAX 00357 22662365

ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΝΑΥΠΑΙΟ: ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΧΕΙΡΟΜΙΑΡΙΟΥ

ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ PRESSPOINT

ΚΑΙ ΣΕ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

www.kombologadiko.gr

Άθλος #49

Έδεσες στην Άνδρο με 8 μποφόρ

Ηρώδης Λάμπρος



facebook.com/carlsberg



twitter.com/CarlsbergGreece

That calls for a **Carlsberg**

Απολαύστε υπεύθυνα